

سلسلة  
تاريخ  
ليبنا



أبو عبدو الوبل

# صفكات من تاريخ جبك كاتما

المجلس الثقافي للبنان الجنوبي

إراة لارب

# صفحات من تاريخ جبل عامل



# صفحات من تاريخ جبل عامل

د. ابراهيم بيضون

د. محمد مخزوم

العقيد د. ياسين سويد

د. منذر جابر

د. مسعود ضاهر

الاستاذ سليمان تقي الدين

١٩٧٩

المجلس الثقافي للبنان الجنوبي



١٩٧٩ جميع الحقوق محفوظة

---

دار الفارابي - ص.ب ٣١٨١ - بيروت  
الطبعة الاولى -

تشرين الثاني ١٩٧٩

## على سبيل التقديم

كان من الصعوبة بمكان يقرب من المستحيل أن يستأنف المجلس الثقافي للبنان الجنوبي نشاطه المتعدد الوجوه ويعود الى سابق عهده من الحضور المؤثر على الساحة الثقافية سواء في بيروت او في حواضر الجنوب اللبناني ، وذلك بسبب الظروف البالغة القسوة الآخذة بخناق الوطن برمته ولا سيما على الجهة الجنوبية منه .

وعلى الرغم من كثرة الصعوبات العامة التي انجبتها تلك الظروف فقد اعترضت «المجلس» صعوبات خاصة لا تقل باسا عن تلك العامة وان نتجتا معا عن العلة نفسها نعني المحنة الضارية التي ما انفكت تشد بأنيابها على مفاصل الوطن ومساحة وجوده .

نقول على الرغم من هذه الصعوبات وتلك قررت الهيئة الادارية « للمجلس » العودة الى بذل المزيد من الجهد لتذليل ما تيسر من العقبات والسير ، من جديد ، على طريق الانتاج في حدود الامكان .

ويوم اتخذنا هذا القرار اخترنا ان يكون الجنوب بامسه ، القريب والبعيد ، موضوعا محوريا لمختلف نشاطات « المجلس » خلال السنة الجارية .

وكان الفصل الاول من هذا الاختيار « صفحات من تاريخ جبل عامل » لتكون عنوانا عريضا لسلسلة من المحاضرات ، نبدا بها موسمنا الصيفي على أن ترصد بكاملها لوجه الجنوب في الماضي او، بكلمة اصح ، لوجه « جبل عامل » هذا الاسم التاريخي الذي حملته هذه المنطقة من لبنان عبر العصور .

وقد حرصنا ، حرصا شديدا ، أن نخرج بالمحاضرات عن دائرة الخطابة أو الاستعراض المجاني ، من هنا عهدنا بكتابتها والقائها الى نخبة من الاساتذة الجامعيين المختصين على رجاء أن يأتي العمل ليس بمستوى طموح « المجلس » وحسب بل وبمستوى المرحلة التي نخوض غمارها على الجبهتين الوطنية والقومية وما تستدعيه ، هذه المرحلة ، من صدق في الالتزام وصحة في الرؤية وموضوعية في المعالجة وشجاعة في اتخاذ الموقف .

وقبل أن نبدا بتقديم « صفحات من تاريخ جبل عامل » من على منبر اتحاد الكتاب اللبنانيين ما كان لنا أن نقدر ، سلفا ، المنزلة العالية التي حظيت بها هذه « الصفحات » لدى الراي العام الوطني والتقدمي على وجه العموم وفي وسط المثقفين واهل المعرفة على وجه الخصوص .

وقد تجلت هذه المنزلة في اشكال عديدة سواء في الحضور الكثيف لسماع المحاضرات — « الصفحات » او في حرارة المناقشات التي كانت تعقب كل محاضرة وتستمر طويلا او في التعليقات المختلفة والمقتطفات التي كانت تحفل بها الصفحات الثقافية في الجرائد اليومية والمجلات الاسبوعية وذلك على مدار ستة اسابيع متلاحقة من ايام الصيف البيروتي .

وعندنا أن النجاح الذي احرزته « الصفحات » ، وهي تقدم للجمهور في محاضرات تلقى على مسامعه ، يعود الى جملة عوامل يأتي في طليعتها :

اولا : المكانة التي يحتلها الجنوب ، هذه الايام في افئدة المواطنين الثرفاء ، وهم الكثرة الكاثرة من أبناء هذا البلد ، رغم التناقض في ظاهر الحال ، لا سيما وان الجنوب يشكل في هذه المرحلة جبهة المواجهة الوحيدة على ساحة الصراع في المنطقة العربية عموما وليس في لبنان فقط . وهل في الناس من يجهل الثمن الغالي الذي ما برح يدفعه الجنوبي من أجل القضية الوطنية — القومية الاولى واقتداء لبقية اجزاء الوطن وسائر الاقطار العربية ؟ .

ثانيا : المستوى العلمي الرصين الذي استوت عليه تلك المحاضرات ، الامر الذي هيا لها تلك المنزلة المرموقة في نفوس جميع

من اتيح لهم الوقوف على مضامينها سواء بالحضور الشخصي او بالاطلاع على ملخصاتها المنشورة في الصحف والمجلات ، وهذا بالإضافة الى تقدير المعلقين ونوي الاختصاص .

ثالثا : التشجيع الحار الذي استقبل به جمهور المستمعين والقراء هذا العمل المتواضع يقوم به المجلس الثقافي للبنان الجنوبي في سياق عودته الى سابق نشاطه خدمة للجنوب وقضاياها وتعزيزا للثقافة الوطنية .

رابعا : الاهتمام الكريم الذي اولته الصحافة واجهزة الاعلام الاخرى لهذه الصفحات من تاريخ « جبل عامل » فقد افسحت في المجال لصوت « المجلس » أن يمتد بعيدا ناشرًا مضمون «الصفحات» في الكثير من الاوساط الثقافية والاجتماعية ، ولا شك أن في ذلك خدمة جليلة ليس للجنوب فقط وانما للأجيال اللبنانية من أجل أن تمتلك مزيداً من المعرفة عن تاريخ لبنان بأجزائه جميعا .

ونحن ، اليوم ، اذ ننشر في الناس هذه المحاضرات بكتاب خاص فليس قصدنا من وراء ذلك أن تقع هذه « الصفحات » بين ايدي المزيد من الاصدقاء وطلاب المعرفة ، وحسب ، بل قصدنا أيضا أن نستدرج الاكفاء الى مزيد من النقاش الموضوعي حول الجنوب تاريخا وقضية .

وهنا لا يسعنا الا الاعتراف بفضل الاصدقاء الذين سبق لهم وشاركوا في النقاش الذي كان يدور حول المحاضرات بعد الفراغ من قراءتها وسواء جاءت المشاركة بصيغة التقدير والتشجيع او النقد البناء . ثم الى هؤلاء الاصدقاء يعود الفضل أيضا في إثارة عدد من الاسئلة التي لم يتسع المجال للإجابة عنها في حينها . وقد يتصدر تلك الاسئلة جميعا السؤال المحوري التالي :

لماذا هذه « الصفحات من تاريخ جبل عامل » في هذا الوقت بالذات ??

ربما ينفسح المجال الان للجواب المطلوب او ، بكلمة اصح ، لمحاولة الجواب المطلوب .



نعتقد ، أولا ، بأن مجتمعنا ، سواء في الجنوب اللبناني أو في خارجة ، لهو اليوم أحوج منه في أي يوم مضى ، الى حصانة راسخة في الفكر والوجدان يتسلح بها ويقاوم حملات التشويه والتروير الاعلامية وفنون الحرب النفسية التي تشنها علينا القوى الامبريالية — الصهيونية بتنظيم بالغ الدقة ونفس طويل واستخدام لاحداث المكتشفات في عالم الدعاية والتحريض المضاد . ولعل هذه الحرب وتلك الحملات أشد فتكا وتدميرا ، من حيث الجوهر ، من غزوات الابداء الجماعية التي ما انفكت اسرائيل تشنها على جنوب لبنان ، بروح همجية منفلتة ، منذ سنوات عدة .

ونعتقد ، ثانيا ، بأن احدى اهم الضرورات التي يقتضيها تحصين فكرنا والوجدان في وجه تلك الحملات السوداء هي في اعادة امتلاك تاريخنا وذلك ليس من أجل أن نستنطقه قول الحقيقة فقط ، بل ولناخذ منه الدرس والعبرة ثم لنترود من فصوله المضيئة بالطاقة على مواصلة النضال والايمان بحتمية النصر مهما ادلهمت أرجاء الساحة واستطال زمن الصراع .

ونعتقد ، ثالثا ، بأن تراث كل شعب من الشعوب هو ثروة قومية وسلاح دفاعي ومن شأنه أن يشكل الشخصية المتميزة لهذا الشعب ويمنحها خصائص المقاومة والثورة على سلطان الانحلال أو الاحتواء فالالفاء . ومن شأنه أيضا أن يشدد من روابط هذا الشعب بأرضه ويعزز من تجذره في ترابها . بيد أن الشرط المطلوب ، في هذا الصدد ، هو معرفة هذا التراث — لا سيما الجانب المضيء منه — معرفة نقدية متماسكة فلا تستخفها أمجاد الماضي وتقعدها عن كل مكرومة ولا تسلمها الهزائم الى حال من اليأس والفرار من الماضي والحاضر سواء بسواء .

ومما لا ريب فيه أن معرفة التراث اذا ما قامت على هذا الاساس غدت من امضى الاسلحة في أيدي الجماهير تصد بها رياح الاقتلاع

او الالحاق وتحصن وجودها على ارضها وتمدها بالقدرة على الصمود  
والجراة على التحدي .

فانطلاقا من هذا الاعتقاد الراسخ ،

ولكون الجنوب تاريخا ما برح مجهولا عند الكثرة من المواطنين  
— ولا نستثني ابناءه بالذات — ومرد ذلك يعود لجملة اسباب يأتي  
في طليعتها :

١ — الانحياز الفاضح في نظام التعليم اللبناني بالاضافة الى  
هشاشة بنيانه وتخلف منطق لا سيما في معالجة مادة التاريخ .

٢ — الذاتية المحاذية أحيانا تخوم العنصرية التي يصدر عنها  
كتاب التاريخ اللبناني في معظمهم ، لكان الجهر بالحقيقة التاريخية  
من شأنه ان يخلخل الاركان التي اجتهدوا في اقامتها للكيان ويهدد  
الوطن في حاضره والمستقبل . في حين ان حرص هؤلاء على طمس  
الحقيقة يعود ، بوجه عام ، الى استئثارهم بمغانم « النظام »  
وليس « الكيان » والى شدة حرصهم على الاستمرار في هذا  
الاستئثار .

٣ — تقصير او قصور المؤسسات السياسية والتربوية  
والثقافية عموما على الساحة الوطنية في امر النهوض بهذا الواجب  
الوطني اي واجب الكشف عن الحقيقة التاريخية للبنان بكل مناطقه  
كتسفا لا تردد فيه ولا حذر او خشية ، فليس كالمواجهة الموضوعية  
الجريئة ما يؤكد حقيقة لبنان ويعزز وحدته ويحدد علاقته العضوية  
له العربي (١٠)

ثم لكون الجنوب بخاصة ولبنان بعمامة موضوعا على جدول اعمال  
التجزئة الطائفية — العنصرية من قبل التحالف الصهيوني —  
الانعرالي وقد بوشر فعلا بتنفيذ البند الاول من هذا الجدول على  
ارض الجنوب وذلك باقامة « الجيب » الصهيوني في الشريط  
الحدودي المحتل تحت عنوان مكشوف : « دولة لبنان الحر » ...

نقول :

انطلاقاً من هذا الاعتقاد ،

ولهذه الاسباب التي ذكرنا ولغيرها من اسباب لا يتسع المجال لذكرها الان ، كان القرار الذي اتخذناه في المجلس الثقافي للبنان الجنوبي بالعودة الى التاريخ نستطلع في أرجائه وجه الجنوب اللبناني الذي كان يعرف بجبل عامل ونتعرف الى موقعه الحقيقي ونقف على دوره الذي اداه عبر القرون .

تلك مجرد محاولة يقوم بها المجلس الثقافي للبنان الجنوبي في سياق نشاطه الجديد وهو لا يدعي الكمال لها ، لهذه المحاولة ، ولا البراءة من الخطأ أو التقصير ، فهي خطوة لا أكثر على الطريق الطويل وكبير أملنا ان تتبعها خطوات أغنى بالعافية واحفل بالفائدة .

وطموحنا هنا قد يشفع بنا اضافة الى ضالة الامكانات ومحدودية الموقع .

فلقد كان طموحنا ، وما زال ، الاسهام في عملية الكشف عن هوية الجنوب أي جبل عامل لتوكيد اصلته العربية وعن أهمية الدور الذي لعبه في السابق من ايامه والتضحيات التي قدمها ، عبر القرون ، دفاعاً عن اصلته تلك وصونا لكرامة أبنائه وتعزيزاً لحريتهم في العيش والمعتقد .

وفي يقيننا ان تمسك الجنوبي اليوم بارضه ، على هذا النحو النعلق الصوفي وصموده البطولي على ترابها المشتعل ، أبداً ، يعود ، في المقام الاول ، الى هذا الحس التاريخي الراسخ في وجدانه والى ارادة المقاومة لديه المتوارثة عبر الاجيال .

وهنا يأتي دور المعرفة النقدية بالتراث والتاريخ فتتغير هذه الارادة ويتعمق ذاك الحس بتحول هذه المعرفة ، عند المواطن في

الجنوب ، الى سلاح عنيد ينتصب في وجه غزوات الاقتلاع والاعتصاب .

ذاك هو الهاجس الوحيد الذي كان وراء اختيارنا ، في هذا الوقت بالذات ، لهذه الصفحات من تاريخ جبل عامل ننشرها في الناس في محاولة متواضعة لتحرير تاريخنا من ايدي المقتصبين وكتاب السلاطين واعادة امتلاكه من قبل الجماهير الواسعة ولا سيما في الجنوب اللبناني . ذلك لان حملة التعدي هناك على تراثنا وقيمنا آخذة في التصعيد والعنف بالتزامن والترافق مع الحملات العسكرية الصهيونية البالغة الضراوة . ويأتي في طليعة أهداف تلك الحملة المعتدية محاولة اغتصاب تاريخ تلك البقعة الطيبة من ارضنا العربية وتشويه تراثها استكمالا وتغطية لاغتصابها هي بالذات .

بيد ان قوى التغيير في مجتمعنا العربي ، هنا وهناك ، قادرة على لجم هذه الحملات جميعا في يوم آت لا ريب فيه .

ونحن اليوم اذ ننشر هذه الصفحات من تاريخنا في كتاب مستقل، هو الكتاب الثالث الذي تيسر للمجلس الثقافي للبنان الجنوبي اصداره عن الجنوب في بحر هذه السنة فقط ، فذلك من أجل ان نسهم ، بسلاح المعرفة ، في المعركة المصرية الكبرى التي تدور رحاها ، هذه الايام ، على ارض الجنوب ترجمة فعلية للفصل الثاني من كتاب « كمب ديفيد » الاسود .

ولا شك في ان هذه المعركة تختزل اليوم معادلة الصراع الضاري بين ثلاثي الـ « كمب » واشياعهم من الاتباع العلنيين والسريين وبين قوى التحرر الوطني والتقدم ، ليس على الساحة اللبنانية وحسب بل على الساحة العربية الشاسعة .

من هنا مصدر اعتزاز المجلس الثقافي للبنان الجنوبي بهذا العمل المتواضع الذي نأمل ان يجد السبيل الى قلوب الاصدقاء داخل حدود الوطن وخارجها .

ولعلنا بهذا العمل ندفع الى المزيد من الكتابة حول المطوي من  
تاريخنا والمففل او المعتدى عليه ، وفقا للنهج الذي يتبعه السادة  
اصحاب هذه المحاضرات في شغلهم اليومي على مادة التاريخ .

لهؤلاء الاصدقاء بالغ شكرنا .

وتحية ا كبار للصامدين من اهلنا في جنوب الوطن ، هذا الخط  
اليتيم للمواجهة على مساحة الارض العربية كلها .

بيروت في ١٠ - ١٠ - ١٩٧٩ حبيب صادق

# ثورة صور ظاهرة التمزق السياسي في العهد الفاطمي

بقلم الدكتور ابراهيم بيضون

ثمة أحداث في التاريخ العربي الاسلامي ، بعضها يؤدي الى محطات ومنعطقات ، تسهم في صنع هذا التاريخ فتعيش معه امجادا او كوارث . . او تغيب وراء الهامش فلا يبقى منها حتى اللمحات الباهتة . والتاريخ منذ نشأته كأحد العلوم الدينية ، ارتبط بمسألتين من الثوابت ، كان على المؤرخ او كاتب التاريخ أن يتأثر بهما في الإطار الكمي وليس النوعي فقط . فهو أسير بيئته الاسلامية التي فطر عليها بشيء من التصوف من ناحية ، ومرآة السلطة كغيره من المثقفين في عصره من ناحية ثانية . وهذا ما حدا به الى التوجه نحو تدوين اخبار الطبقة الحاكمة ، وما يدور حولها من اهتمامات سياسية وعسكرية في المقام الاول .

وكان من البديهي جدا ، وفي ظل أنظمة الحكم المطلق التي زامنتها حقبات التدوين التاريخي ، أن تتمحور جهود المؤرخ التقليدي حول السلطة ، سواء كان الممثل لها الخليفة أم السلطان أم الوالي . حتى ان كثيرا من تواريخ الأزمنة الغابرة كانت ترفع الى أحد هؤلاء،

تلهسا للرضى وابتغاء للفائدة (١) . ومعنى ذلك أن مراكز الحكم أو الاحداث ، جذبت اليها المؤرخين كما الشعراء وبقية مثقفي العصر ، على حساب المناطق الاخرى التي ظلت من مجاهل التاريخ او من صفحاته المنسية .

واذا كان جبل عامل او « جنوب لبنان » — في الاسم الاداري والسياسي الغالب عليه — ينطبق عليه الوضع الاخر ، انطلاقا من الاعتبارات الجغرافية التي نات به عن محاور الحكم الرئيسية . المتجاذبة ما بين ( المدينة ) والكوفة ودمشق وبغداد والقاهرة وغيرها من الحواضر الشهيرة ، فان هذا الجبل لم يعدم دورا في التأثير على الاحداث او التأثير بها .. وبعضها كان له مفعول التغيير الجذري في مجرى التاريخ . فهي صفحة مطوية فقط تحتاج الى استخلاص من برائن النسيان وفتك غابر القرون .. وهي على تعقيدها كمادة تاريخية وتشابك اخبارها حيننا وتناثرها احيانا ، فانها صفحة مثيرة في التاريخ الوسيط . حيث تحولت المنطقة الشامية ، خاصة بعد سقوط خلافة الامويين ، الى معترك ساخن للقوى السياسية العالمية في ذلك الوقت . فقد ورثت الشام العباسية دور العراق الاموي ، متحولة الى بؤرة ثورية ، تستقطب حركات المعارضة المتطرفة وتتجه اليها انظار الدول الكبرى ، سواء في الاطار الاسلامي ام البيزنطي .. ام الصليبي . وكون جبل عامل احد اطراف هذه المنطقة الاساسية ، واحد المعابر المهمة لجيوش الدويلات الاسلامية — خاصة في مصر ، وذلك منذ قيام دولة ابن طولون في

---

(١) الكتاب الذي دونه المؤرخ ابي نصر العتبي في مطلع القرن الخامس الهجري عن حياة السلطان محمود الغزنوي وسماه « تاريخ اليميني » نسبة الى لقب هذا الاخير « يمين الدولة » ، او كتاب ابي الفضل محمد بن الحسين البيهقي في منتصف ذلك القرن والمعروف بتاريخ البيهقي وهو مهدي للسلطان نفسه .. فضلا عن كتب اخرى مثل « الفخري في الاداب السلطانية » لابن طباطبا ، الذي اهداه الى امير الموصل في عهد المغول فخر الدين عيسى بن ابراهيم .. وكذلك كتاب المقرئ التلمساني « نفع الطيب في غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب » .. الخ ...

اواخر القرن التاسع الميلادي حتى ظهور دولة محمد علي في النصف الاول من القرن التاسع عشر - فقد اكتسب هذا الاقليم شخصيته الجغرافية والسياسية .. وحتى الحضارية المتميزة والمتواصلة مع السنين .

والكتابة عن تاريخ جبل عامل الاسلامي في اطار الموضوعية العلمية : ليست بمكان من السهولة ؛ وذلك - كما اشرت - بسبب ضآلة المادة او ندرتها الى درجة قد لا تفي بالحد الأدنى من مقومات البحث الاكاديمي ؛ مما ادى الى بقاء هذا الاقليم على هامش صفحات التاريخ الاسلامي . خاصة القديمة منها .

ولعلنا نستطيع تكوين صورة أكثر جلاء اذا ما توقفنا عند حاضرة هذا الجبل وبوابته الساحلية ( صور ) ، المدينة التي تقدرت منذ العصور السحيقة بجاذبية خاصة . اكتسبتها من موقعها الاستراتيجي الهام أولا ؛ ومن دخولها دائرة الصراع الدولي على حوض البحر المتوسط ثانيا . واذا كانت ( صور ) في تاريخها الفينيقي القديم . كاحدى أشهر المدن الواقعة على الساحل السوري او الشامي . هي ما تعرفه عنها ذاكرة الطالب في مراحل الدراسة الاولى . فان تاريخها الاسلامي لم يكن مجردا من الاهمية ؛ حيث ظل للمدينة الكثير من ملامحها التقليدية السابقة . ولعل الفارق بين هاتين الصورتين ؛ ربما كان خاضعا لطبيعة الحكم في كليتهما وانعكاس ذلك على شخصيتها الخاصة ؛ كواحدة من الثغور البحرية الرئيسية . ففي الاولى ساد نظام دولة المدينة . على غرار دويلات البحر المتوسط حينذاك ؛ بينما فقدت هذا الدور في الثانية واذبت في انظمة الحكم الاسلامية المتعاقبة ؛ باستثناء فترات قصيرة ؛ كانت معاصرة لبداية انحسار النفوذ الفاطمي في بلاد الشام .

وتمتد الجذور العربية الاسلامية لمدينة صور الى وقت مبكر من حركة الفتوح ؛ وما أسفر عنها من اجلاء تام للنفوذ البيزنطي في المنطقة الشامية . ومن المرجح انها دخلت فلك السيادة الجديدة بعيد معركة اليرموك الشهيرة او في أعقاب استسلام بيت المقدس ( ١٧ هـ / ٦٢٨ م ) . وهذا ما يدعمه البلاذري ؛ المؤرخ المتخصص



في اخبار الفتوح بقوله : ان فتحها قد جرى على يد شرحبيل بن حسنة . أحد قادة حروب الشام ، اذ يبدو انها كانت واقعة ضمن مهامه كتائد لقطاع الاردن (١) . بيد أن اضطراب الروايات لدى المؤرخ نفسه المتراوحة ما بين شرحبيل ويزيد بن أبي سفيان (٢) وأحياناً عمرو بن العاص (٣) . يدفعنا الى التردد في اتخاذ موقف حاسم من هذه الرواية أو تلك . ومن المرجح أن يكون أحد اثنين من قادة الشام قد أنجز عملية الفتح هذه ، أولهما شرحبيل بن حسنة . المسؤول عسكرياً عما عرف بـ « مدن الاردن » الساحلية ، وهو الاسم الذي أطلقه عليها جغرافيو العرب القدماء ، وثانيهما يزيد بن أبي سفيان ، الذي يورد اسمه ( الواقدي ) (٤) على رأس الحملة التي أعدها القائد العام لجيوش الشام ، أبي عبيده بن الجراح ، لفتح هذه المدينة . وما يهمنا من ذلك تبيان ثابتة غير قابلة للشك ، بأن صور دخلت دائرة الحكم العربي الاسلامي ابان خلافة عمر بن الخطاب ، وتحديدًا قبل سنة ١٨ للهجرة حيث توفي كل من القائدين أبي عبيده ويزيد في طاعون عمواس الشهر . ومن المؤكد انها كانت منذ ذلك التاريخ في صميم الاستراتيجية البحرية لولاية الشام ، خاصة بعد حملة عمرو بن العاص على مصر وضرورة تأمين الخطوط الخلفية ، بازالة قواعد البيزنطيين المعروفة ، وفي طليعتها صور وعكا .

وكان لصور الاسلامية دورها في سياسة معاوية بن أبي سفيان (٥) الدفاعية ، الهادفة الى تنشيط السلاح البحري العربي . بما يتكافأ والبحرية البيزنطية المتفوقة . فنجح في سد هذه الثغرة أو كاد ، بتقويم نسبي للاختلال القائم بين القوتين ، وذلك بانشاء « نظام الرباط » وهو بعد حاكم لولاية الشام . وهذه التسمية لها مدلولها الاسلامي الخاص ، وتعني الإقامة أو المراقبة على ثغور

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٢٣ .

(٢) الواقدي : فتوح الشام ص ٣٣ - ٣٥ .

(٣) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٢٤ .

(٤) فتوح الشام ص ٣٢ - ٣٤ .

(٥) اول حاكم على ولاية الشام بعد وفاة أخيه يزيد .

العدو (١) . وكان هذا النظام الحربي معهما على مدن الساحل الشامي المعرضة للهجمات البيزنطية . وبرزت عكا حينذاك كقاعدة رئيسية ، ولكن دون أن تفقد صور أهميتها كخفر بحري ، تطور بصورة ملفتة في عهد الخلفاء الروانيين . فقد أمر عبد الملك في مطلع خلافته بتجديد مينائها وأبراجها ، حيث أشار ( البلاذري ) الى ذلك ووصف سكان المدينة بانهم « جند من العرب وخلق من الروم » (٢) . ومن المفترض — استنادا الى هذه الرواية — أن يكون فتحها قد تم بدون عناء ان لم نقل « صلحا » حسب التعبير العسكري الشائع في ذلك الوقت . كما ان تعريبها لم يأخذ سوى القليل من الجهد ، لما قام به سكانها غير العرب من دور كبير في انشاء البحرية العربية ، التي كان رائدها الاول معاوية بن أبي سفيان . ثم تعزز هذا الدور في عهد الخليفة هشام بن عبد الملك ، بانتقال مركز صناعة السفن اليها من عكا (٣) ، لتصبح القاعدة الاولى على الساحل الشامي . وهذا ما اكدته روايات المؤرخين والجغرافيين والرحالة ، التي وصفتها بمحطة الشام البحرية . ومع انتقال الخلافة الى العباسيين احتفظت صور بمركز الصدارة حتى منتصف القرن الثالث الهجري ، عندما أمر الخليفة المتوكل بتوزيع القوة البحرية بشكل متوازن على امتداد الساحل .

وفي اعقاب الاختلال الذي أصاب مؤسسة الخلافة العباسية : المرتهلة حينذاك لطبقة الجند المحترفين من الاتراك ، نشطت القوى السياسية المعارضة في مختلف بقاع الدولة المضطربة . واذا كان العامل الجغرافي قد أسهم بدور كبير في توفير الاجواء المساعسة والمشجعة على قيام دويلات مستقلة أو شبه مستقلة ، فان بلاد الشام استنادا للظروف نفسها ، خضعت لهذه المتغيرات السياسية وعاشت انماطا متنوعة من الحركات المعادية للنظام العباسي ، أو المتحالفة معه بصورة غير مباشرة . فمنذ قيام الدولة الطولونية ،

(١) دائرة المعارف الاسلامية ج ١٠ ص ١٩ .

(٢) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٢٤ .

(٣) المصدر نفسه ص ١٢٥ .

كانت الشام محور التجاذب بين هذه القوى وبين قوات النظام المركزي ، الذي استعاد حيناً بعض عافيته أبان خلافة المعتد ، حيث سيطر أخوه ولي العهد والرجل القوي أبي أحمد الموفق على السلطة الفعلية ، دون أن ننسى بقية الحركات الإقليمية التي تزعمها الحمدانيون والمرداسيون في شمالي الشام ، فضلاً عن القوى القبلية التي تطلعت أيضاً إلى دور لها في خضم تلك الأحداث ، كبنو عقيل وبنو الجراح . وفي غمار هذا التطاحن السياسي الضاري ، الذي كان في مضمونه صراع الأمراء وكبار القادة وشيوخ القبائل ، تظهر حركة ذات لون جديد وطرح مختلف ، وهي المعروفة بحركة القرامطة التي امتد نشاطها عبر محاور ثلاثة : الأول في العراق والثاني في البحرين والثالث في الشام . غير أن محورها الأخير ، كان الأكثر تعقيداً واثارة ، حيث تزامن مع أواخر النفوذ الطولوني حتى قيام الدولة الفاطمية . ولقد تركت هذه الحركة وراءها أسئلة غامضة ومحيرة ، لا سيما في علاقتها المتشعبة مع الفاطميين — رغم وحدة الانتماء الاسماعيلي — والتحالف المشبوه مع الخلافة العباسية ، دون أي اعتبار لمنطقتاتها الأولى ، كحركة ثورية قامت أساساً ضد هذه الأخيرة وشهرت السلاح في وجهها .

وفي تلك الأثناء ، بينما كان الصراع شديداً على جبهة الشام المنهوكة بحروبها الداخلية ، تسابقت اثنتان من أكبر القوى السياسية والعسكرية في حوض البحر المتوسط الشرقي ، تطمح كل منهما إلى احكام قبضتها على هذه المنطقة ، بما لذلك من تأثير جذري على استراتيجية التفوق العسكري البحري ، محور التنافس بين القوتين . الأولى : تمثلها الدولة البيزنطية ، الساعية إلى تحقيق حلم قديم ، وهو إعادة الشام إلى دائرة نفوذها والسيطرة على بيت المقدس ، التي كانت هاجس إباطرتها من البيت المقدوني ، المحكومين بنزعة صليبية متطرفة . أما الثانية ، فهي الدولة الفاطمية التي انطلقت من المغرب الأقصى ومعها خطة القضاء على خلافة العباسيين ، المترنحة تحت عبء مشاكلها الداخلية ووطأة الاخطار الخارجية المحدقة بها .

لقد كان الدور الفاطمي من هذا المنطلق يحمل معه هموم المشرق الاسلامي ، الذي عانى خاصة من الفراغ العسكري على شريط الثغور الشمالية . فسارع الفاطميون الى اعلان الخلافة منذ ظهور دولتهم في المغرب ، كبادرة انتقازية للواقع المتدهور ، الذي اقترن بفشل الخلفاء العباسيين في التصدي لهذا الدور الخطير . وهذا ما نجد صداه في النزعة الجهادية المجذرة لدى الخليفة الفاطمي الرابع المعز لدين الله ، التي جارى بها صليبية الاسرة المقدونية . فكان ما اعترف به عشية السيطرة على مصر ، بانه « لم يات الى الشرق طمعا في ملك او جاه ، وانما للجهاد ووقف خطر البيزنطيين » (١) . وما لبث هذا الاتجاه أن تحول الى استراتيجية خاصة بالفاطميين ، يستمد الجانب النظري اهميته فيها من الجهاد ، أحد الاركان الرئيسية في عقيدتهم ، بينما أداتها العملية تجسدت في احراز التفوق العسكري البحري ، الذي كان معقودا حتى ذلك الوقت للبيزنطيين .

وهكذا كانت السيطرة على الشام ، امتدادا طبيعيا لقوة الفاطميين النامية في مصر واستجابة لاهداف سياسية وعقائدية التزموا بها ، فجعلت منهم الطرف البديل والمؤهل لحكم المنطقة وصد الاخطار الخارجية عنها . وما لبثت دمشق أن استسلمت للقائد الفاطمي جعفر بن فلاح ( ٣٥٩ هـ / ٩٦٩ م ) ، في أعقاب مجابهة عصية أسهمت فيها التحالفات القبلية والقرمطية ، الى جانب الحكم الاخشيدي المتهاوي في ذلك الحين . وفي العام نفسه ، كان الامبراطور البيزنطي نفقوروس فوكاس Nicephoros Phocas ، يحقق أولى انتصاراته الجدية في انطاكية (٢) ، وذلك بعد سلسلة من الهجمات الجريئة التي استهدفت شمالي الشام والجزيرة (٣) .

(١) ابن تقي بريدي : النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٧٢ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ٣٦ - ٣٧ .

(٣) ابن تقي بريدي : النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٥٥ .

اسد رستم : الروم ج ٢ ص ٤٢ .

فتحولت هذه المدينة الى مركز للعمليات العسكرية البيزنطية ضد  
أمرأ المنطقة ، وكانت أخطرها عملية الإمبراطور يوحنا زمسكيس  
Jean Tzimisce ( ٣٦٥ هـ / ٩٧٥ م ) ، التي انطلقت من هذه  
القاعدة مستهدفة بيت المقدس .

غير أن دخول الفاطميين طرفا جديدا وقويا في الصراع على  
المنطقة ، قلب حسابات الدولة البيزنطية التي عاشت أحلام العودة  
اليها بعد ثلاثة قرون ونيف . فكانت انتصارات زمسكيس سياسية  
أكثر منها عسكرية ، وانتهت حملته الى سلسلة من المعاهدات  
السلمية مع أمراء دمشق وعكا والرملة وبيت المقدس . ولعمل  
انتصاراته الحقيقية كانت على الساحل الشامى ، حيث استولى  
على صيدا وبيروت وجبيل ، وذلك لتطويق خطر القواعد الفاطمية  
والحد من عملياتها المضادة . بيد أنه أخفق في احتلال صور - قاعدة  
الفاطميين في الشام - التي كان لها الدور الرئيسي في إحباط الحملة  
البيزنطية وانسحاب الإمبراطور الى أنطاكية .

وكان هذا الدور الانقاذي ، قد أعطى الفاطميين فرصة التقدم على  
الأطراف الإسلامية المتشرذمة والعاجزة عن حماية المنطقة المهددة .  
الا أن تثبيت أقدامهم فيها ، كان بحاجة الى جهود مكثفة ، لم تقل  
منها الهالة العظيمة التي احيطت بهم أو الحملة الدعائية الواسعة ،  
التي سبقت تحركهم اليها . فعلى الرغم من التعاطف النسبي الذي  
ساد موقف القبائل العربية أو معظمها ، لا سيما القاطنة في الأجزاء  
الجنوبية من الشام ، الا أن المدن الكبيرة لم تتحمس كثيرا للدولة  
الجديدة . وكان في طبيعتها دمشق ، التي ظلت حريصة على موقفها  
المتصلب والمناهض للاتجاه العقائدي الذي يمثله الفاطميون ، بينما  
خضعت حلب ، القرية نسبيا من هذا الاتجاه ، لتأثير التيار  
الاستقلالي الذي تبلور مع ظهور دولة الحمدانيين ، والمتعارض حكما  
مع النظام الخلافي المركزي الذي حمله الفاطميون الى الشام . وكان  
يبدو واضحا أن اعتماد هؤلاء على قواهم الذاتية ، وهي مكونة أصلا

من جنود « المغاربة » كان وراء ذلك الفتور الذي سيطر على الموقف الشامي ، مما أدى الى ارتباك الحكم الفاطمي وانجراره في خضم الصراعات المحلية ، وبالتالي الى اعاقته مشاريعه الجهادية ، بعد تشتيت الجهود على عدة جبهات في وقت واحد .

وقضت التطورات السياسية حينذاك ، ان تصبح طرابلس مركز البحرية الفاطمية ، وذلك بعد تعزيز قاعدة البيزنطيين في انطاكية . فتبدأ وكان الصراع التقليدي بين العرب والبيزنطيين ، قد استعاد بريقه او كاد ، وان الجهاد كتعبير له مدلوله الخاص في العقيدة الاسلامية ، قد استرد الكثير من مضمونه الالتزامي الذي اكتسبه في المهود الاولى السابقة . وكان تحول القاعدة الرئيسية الى طرابلس ، احدى ملامح الاستراتيجية الفاطمية ، التي كان محورها التصدي للبيزنطيين ، كمدخل للسيادة المطلقة على العالم الاسلامي في ذلك الحين . ولقد حافظت صور وسط هذه المتغيرات على دورها المميز ، كقاعدة جنوبية ، كان من أبرز مهامها ، عدا حماية هذا الجزء من الساحل الشامي ، مراقبة تحركات القوى السياسية المناهضة للفاطميين في الداخل .

وكانت صور قد خرجت من دائرة النفوذ العباسي مع ظهور الدولة الطولونية ، حيث ارتبطت منذ ذلك الوقت بالقوى الحاكمة في مصر . وهناك بضعة مؤشرات تؤكد هذا الخروج المبكر من فلك النظام المركزي واتخاذها ، كمنطقة وليس كمدينة فقط ، شخصية خاصة ، تبلورت عمليا في اطار الخلافة العباسية . فاذا صحت الرواية التاريخية بتفاصيلها المعروفة ، عن ابعاد ابي ذر الغفاري الى جبل عامل ، وهو أحد رواد التيار الاصلاحى في العهد الراشدي ، فان التأثير الكبير قد زرع في هذه الارض بذور صرخته الجريئة التي ارجفت شلل الارستقراطية المتزمتة ، القابضة بكلتا يديها على السلطة وعلى الاموال (١) . وقد نستطيع من خلال ذلك تفسير تعاطف هذه

المنطقة مع الحكم الفاطمي ، الذي جاء بطرح اصلاحي جديد ، فوجد حماساً في الجزء الجنوبي من الشام ، خلافاً للاجزاء الأخرى في الوسط والشمال ، التي احتفظت بميولها العباسية أو الاستقلالية .

والبصمات القديمة ، المطبوعة على تاريخ صور الاسلامي ، قد لا نجد لها أثراً واضحاً قبل الثورة على الحكم الفاطمي في أواخر القرن الرابع الهجري . وكانت تلك أحد مظاهر العلاقة العدائية مع البيزنطيين التي تمحورت حول الشام ، ومن أخطر الحركات الثورية التي عمت المنطقة في ذلك الحين .

ولقد حدثت هذه الثورة في أعقاب انتصارات باهرة (١) ، حققها السلاح البحري الفاطمي ، فارضاً على نده البيزنطي التراجع والانكفاء وراء أسوار انطاكية . ولم تجد القسطنطينية حينذاك — وقد أرهقتها متاعب حدودها الغربية ، فضلاً عن استنزاف جبهتها التقليدية في الشرق — بدا من الرضوخ للامر الواقع ، والسعي الى صلح متخاذل مع الخليفة ( العزيز ) ( ٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م ) ، حيث ارتفع الدعاء له في مسجدها أثناء خطبة الجمعة (٢) . وبعد وفاة هذا الأخير ومجيء ( الحاكم ) — ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م — ، وهو أكثر الخلفاء الفاطميين غموضاً وتطرفاً في علاقاته مع البيزنطيين وحلفائهم في الشام ، حققت جيوشه أعظم انتصاراتها ضد حاكم انطاكية ، وذلك أبان محاولتها تحرير هذه المدينة المهمة . فكان أن دفعت هذه المعركة المنطقة الشامية مرة أخرى الى اتون الحرب ، حين قام الامبراطور باسيلئوس الثاني Basilos 2 بحملة مضادة بلغت مشارف طرابلس ، ثم تراجع عنها الى طرطوس بعد المقاومة العنيفة التي أظهرتها هذه المدينة المحصنة .

وإذا كانت هذه الحملة — التي قادها أحد المبع أباطرة الاسرة المقدونية في الحرب — لم تحقق الهدف الذي توخته بعد أن حالت

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص ٢٥٨ .

(٢) كان المسجد قد أنشئ في القرن الثامن الميلادي . اسد رستم : الروم

دونه القاعدة الفاطمية ، فانها نجحت في اقامة نوع من التوازن العسكري في المنطقة ، أسفر عن هدنة جديدة بين الخليفة والامبراطور مدتها عشرة أعوام (١) . غير ان المهادنة التي تفرضها عادة مواقف طارئة ومصالح غير متكافئة ، لا تؤدي بالضرورة الى تثبيت السلام بقدر ما تكون ستارا لحرب استنزافية مقنعة ، يستغلها طرف على حساب اخر . فلم يكن صدفة ان تنفجر المنطقة بالحركات المناوئة للفاطميين (٢) ، بعيد قليل من اتفاق الهدنة السالف الذكر ، دون ان تكون الدولة البيزنطية وراء توجيه هذه الحركات او تحريضها . ففي دمشق حدث تمرد ضد الحامية الفاطمية ، قضى على عدد كبير من جندها « المغاربة » . وفي الرملة ثار بنو الجراح ، في الوقت نفسه الذي حاصرت فيه القوات البيزنطية حصن أمامية في الشمال (٣) .

وكانت ثورة صور اكثر هذه الحركات خطورة على المنطقة الشامية في ذلك الوقت . وقد وصف قائدها بانه ملاح مغامر كان يعرف باسم (علاقة) او (العلاقة) (٤) . وجاءت توقيت هذه الحركة يكشف الصلة والتنسيق مع دوكاس ( الدوقس ) ، قائد عملية أمامية (٥) . ناقتحم قائد الثورة (علاقة) معقل الحاكم الفاطمي واستولى على المدينة ، بينما كانت السفن البيزنطية منتشرة على مقربة من الشاطئ (٦) ، لحماية الثورة واعاقة البحرية الفاطمية والحد من تأثيرها على تطورات المدينة .

وجاءت ردة الفعل في مستوى الحدث الخطير ، وما تمثله صور من أهمية في الاستراتيجية الفاطمية . ذلك ان سيطرة البيزنطيين

(١) ابن تفردي بردي : النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٩٢ .

(٢) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ١٧٨ .

(٣) المصدر نفسه .

(٤) المصدر نفسه .

(٥) دائرة المعارف الاسلامية ج ١٤ ص ٣٦٦ .

(٦) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ١٧٨ .



عليها عبر أحد صنائهم المخلصين ، ستؤدي الي خرق التوازن القائم في الصراع على النفوذ بين الدولتين ، وسيجعل منها مفتاح الدخول مجددا الى المنطقة ، حيث موقعها الواسطي والمطل على حركات التمرد الاخرى في دمشق والرملة وبقية المواقع المتفجرة . وكانت هذه الاخيرة تلتقي مع حركة علاقته في الاتجاه الاستقلالي المشترك ، ولكنها تختلف عنها في الظروف المحلية والخضوع لمؤثرات قبلية واجتماعية ، كانت السلاح البيزنطي غير المباشر لتحقيق الهيمنة السياسية على بلاد الشام . وسرعان ما تحركت الجيوش الفاطمية نحو صور للقضاء على حركة علاقته . وكان والي الشام (١) قد عهد الى أحد قواده الحسين بن ناصر الدولة بهذه المهمة . فاحكم الحصار بقواته البرية على المدينة (٢) ، في الوقت نفسه الذي أرسل فيه الخليفة ( الحاكم ) حملة بحرية من عشرين سفينة ، لتضاف اليها لتعزيزات البحرية من صيدا وطرابلس (٣) .

وعلى جبهة الثورة ، قطعت صور شوطا في الحكم الذاتي ، بعد القضاء على الحامية الفاطمية وقتل عناصرها « المغاربة » ، وسط صمت شعبي لا نستطيع كشف أبعاده بصورة قاطعة ، اذا كان في موقع الاعتراض أم التأييد . غير أن الاحتمال الاول قد يكون له نصيبه من الموضوعية ، حيث تحكم على الأرجح شعور اللامبالاة في الموقف الشعبي العام ، فضلا عن السرعة المدهشة التي تم فيها للقوات الفاطمية اخماد هذه الثورة . فكانت من هذا المنطلق اقرب الى الانقلاب أو المغامرة ، خاصة وان المصادر التاريخية لم تشر الى ما يتعدى هذا الطرح أو يوحي بنقيضه . وكان يبدو ان زعيم الحركة قد راهن في هذا الاطار على العلاقة غير الودية بين « الصوريين » وبين ممثلي الحكم الفاطمي ، وهم في الغالب أداة قمعية حيث حلوا

(١) جيش بن الصمصامة .

(٤) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٧ ص ١٧٨ .

(٣) تاريخ البحرية المصرية « بحث للدكتور السيد عبسدة العزيز سالم ،

ص ٤٧٩ .

في المنطقة . ولا ريب أن ترديد « الجند المغاربة » عند مؤرخي ذلك العصر ، هو من دلالات هذا النفور الشعبي من الفاطميين ، رغم الحاجة الماسة الى دورهم الوطني والجهادي ، ورغم التقدير الذي انتزعوه من الرأي العام العربي الاسلامي في اعقاب انتصاراتهم البحرية الساطعة .

غير ان الحسابات البيزنطية لاتخاذ صور ارض الصراع الحاسم على النفوذ في بلاد الشام ، اثبتت انها خاطئة وغير واقعية . فقد جر ذلك الى مجابهة عنيفة بين الطرفين ، توجتها المعركة البحرية الضارية التي وقعت بجوار المدينة ( ٣٨٨ هـ / ٩٩٨ م ) ، واسفرت عن انتصار باهر للاسطول الفاطمي ، الذي اثبت مرة أخرى كفاءته التقنية والقتالية المتطورة ، بينما اضاف الاسطول البيزنطي الى سجله نقطة تراجعية جديدة ، بعد استنفاذ طاقاته او معظمها في حروب متواصلة . وفي صور ، انهارت مقاومة (علاقة ) واصحابه ، بعد الضربة الموجهة التي تلقتها الحليفة الكبرى المغذية لحركته . وما لبثت القوات الفاطمية أن استعادت السيطرة على المدينة ، وقضت على اخر جيوب المقاومة في أحد ابراجها ، التي التجأ اليها (علاقة) مع المتبقين من أنصاره .

بعد اخماد الثورة والتمثيل بقائدها وجماعته (١) ، تسلم القائد الفاطمي ادارة المدينة دون أن يطرأ تعديل ما على واقع السيادة الفاطمية في القسم الجنوبي من الشام . بيد أن صور ، ظلت تشكل وعلى المدى البعيد ، أحد أبرز الهموم الفاطمية . فقد تنازعها غالباً الطموح الى الاستقلال ، خاصة مع بداية التقلص للامبراطوري الفاطمي ، وذلك بعد تظافر القوى السياسية ضد هذه الدولة في الداخل والخارج . وإذا كنا لا نمتلك المادة التاريخية لتتبع أحداث تلك الفترة بشيء من التفصيل ، فإن بدايات القرن الخامس الهجري حفلت بتطورات مثيرة ، رافقتها غياب النفوذ الفاطمي مرة أخرى عن مدينة

(١) ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق من ٥٠ - ٥١ .

ابن الاثير : الكامل في التاريخ ج ٧ من ١٧٨ .

صور ، التي حققت الحكم الذاتي مع القاضي ابن أبي عقيل المعروف بعين الدولة . وكان هذا الأخير قد استهل عهدا من تاريخها ، يمكن تسميته بعهد القضاة ، حيث تناقل أبنائه السلطة حتى الربع الأخير من القرن الخامس الهجري ( ٨٢ هـ ) ( ١ ) ، عندما استرجعها الفاطميون في عهد الخليفة المستنصر ( ٢ ) ، أبان المحاولة لتدعيم مواقعهم على الثغور الساحلية .

وفي خلال السنوات الأربع التالية ( ٨٢ - ٨٦ هـ ) ، تقلد إدارة صور القائد الفاطمي منير الدولة الجيوشي ، الذي طمح بدوره الى الاستقلال ، فقام بانقلاب عسكري لم يكتب له النجاح . ولعل ما يستلفت الاهتمام هنا ، والذي يؤكد وجهة نظرنا السابقة ، هو الموقف العام في المدينة ، الذي لم يكن رافضا لهذه المحاولة فقط ، بل متعاطفا مع الخليفة المستنصر ومتمسكا بالحكم المركزي . على ان هذا الموقف الإيجابي لم ينفذها من تغطية نفقات الحملة العسكرية ، حيث فرضت عليها ضريبة مالية باهظة ، بينما لقي ( منير الدولة ) عقابا لا يختلف كثيرا عما حل لسلفه ( علاقة ) ( ٣ ) .

#### ★

كانت ثورة صور وما جرت اليه من تطورات سياسية ، بداية مرحلة جديدة في تاريخ الشام ، تراوحت ما بين تذبذب السيادة الفاطمية وبين الفزو الصليبي للشرق ، الذي نجح في تحقيق ما أخفق فيه البيزنطيون وهو السيطرة على هذه المنطقة . وما لبثت صور ان خضعت كغيرها ، ولكن بصعوبة للامر الواقع . فاستسلمت للصليبيين في سنة ٥١٨ هـ / ١١٢٤ م ( ٤ ) ، بينما تراجع الفاطميون

( ١ ) ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق ص ١٢٠ .

( ٢ ) ابن تفردي بردي : النجوم الزاهرة ج ٥ ص ١٣١ .

( ٣ ) ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق ص ١٢٤ - ١٢٥ .

( ٤ ) ارنست باركر : الحروب الصليبية ص ٤٤ .

الى خط دفاعي متأخر ، حاصرين جل اهتمامهم في استعادة القدس التي لقيت المصير نفسه قبل ربع قرن .

وفي اطار التقويم الموضوعي لحركة (علاقة ) ، لا بد ان نصطدم حيناً بذلك الموقع الخجول الذي احتلته في مصادر المؤرخين التقليديين ، وحيناً آخر بوصفها حركة تحريرية لدى بعض الآراء المعاصرة . وهذا يعني ان أية دراسة تحليلية لم تبحث في خلفية هذه الثورة أو تعمل على تبديد التناقض المحيط بها ، وهو أمر لا يتحقق قبل التوصل الى معرفة جيدة لطبيعة المنطقة ، عبر محاورها المتعددة وتحالفاتها المشبوهة وصراعاتها الطاحنة . فابن القلانسي ، وهو من مؤرخي القرن الخامس الهجري ، يكتفي بالقول بأن « أهل صور قد عصوا في هذه السنة » (١) — أي سنة ٣٨٧ هـ — ثم يضيف بعد هزيمة البيزنطيين بجوار المدينة « فضعفت نفوس أهل صور ولم يكن لهم طاقة بمن اجتمع عليهم من العساكر المغاربة برا وبحرا » (٢) . وهو يريد كما يتضح لنا تقويم هذه الحركة على انها ثورة المدينة بكل من فيها ضد الفاطميين ، دون اشارة ما الى موقفه من اتصالها أو تحالفها مع الاعداء التقليديين للقوى الاسلامية في الشام . وكذلك فعل ابن الاثير (٣) ، الذي اقتبس أخبارها عن سلفه ولم يصف اليها أي تفصيل خارج المكان الذي وضعها فيه ابن القلانسي . ولعل هذا الموقف لم يكن مجرداً من التحامل أو الحكم المسبق . فكلاهما كانت له ميوله المحافظة ونزعه غير السودية من الخلافة الفاطمية ، المرفوضة حيث عاش كل من المؤرخين .

وهكذا نصل الى تحديد لثورة صور في كتابات التقليديين بأنها ثورة على الحكم الفاطمي الذي اصطدم بمعارضة واسعة في الشام ، دفعته غالباً الى استخدام العنف ، لغة التخاطب الوحيد لحمايه

(١) ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق ص ٥٠ .

(٢) المصدر نفسه .

(٣) الكامل في التاريخ ج ٧ ص ١٧٨ .

نفوذه . واذا كان هذا الاعتقاد لا يخلو من تحامل مقصود كما رأينا، فانه يطرح في المقابل دور الفاطميين في بلاد الشام ، كما حدد مضمونه الخليفة المعز قبيل السيطرة عليها . فقد فشلوا في اقامة مجتمع غير عسكري في هذه المنطقة خلافا لما حدث في مصر ، وانصب اهتمامهم على احراز الموقع المتفوق بين الاطراف المتصارعة ، خاصة الدولة البيزنطية التي اقلتها كثيرا قيام دولة بحرية على تخومها ، متمسكة ببدا الجهاد وساعية الى توحيد العالم الاسلامي المتفكك .

لقد تصدت هذه القوى جميعها للفاطميين في الشام ، بحيث لم يكن الصراع سياسيا فقط ، ولكنه اتخذ اتجاها عقائديا في مضمونه وحمل الاطراف المتناقضة على توحيد مواقفها وتكتيل طاقاتها ضد العدو المشترك . وهنا تكمن احدى خلفيات الثورة التي قامت في (صور) ، في وقت بدا فيه اهتزاز الشخصية المركزية للحكم الفاطمي ، بعد وفاة الخليفة العزيز وانتقال السلطة الفعلية الى الوزراء . ومن ناحية اخرى فان النظام الحربي الذي اعتمده الفاطميون ، لم يكن افضل بكثير من النظام العباسي ، حيث تولت هذا القطاع عناصر مخترفة او مرتزقة ، لم يكن ما يربطها بهوم المنطقة سوى الالتزام بالحرب الجهادية التي يأمر بها الخليفة . وعدا ذلك فان التنافر كان على اشده ، بين السكان وبين طبقة الجند المستوردة التي جنحت كثيرا في استخدامها للسلطة وعلاقاتها المحلية .

ولم يكن غريبا حينذاك اتساع دائرة التمليل الشعبي من الحكم العسكري الفاطمي ، وانتشار موجة استقلالية عريضة ، اتخذت لها عدة محاور في وقت واحد وظروف متشابهة . واذا كنا لا نملك المعطيات التفصيلية عن ثورات الداخل ، وهي على الأرجح ذات بعد قبلي او عقائدي ، فان ثورة ( صور ) لم تكن بعيدة عن هذا التيار الاستقلالي الذي كان متوازيا مع تراجع المركزية السياسية للخلافة، عباسية كانت أم فاطمية . الا أن ( صور ) كمدينة بحرية ، كانت مرهونة لموقعها الجغرافي عبر عصور التاريخ المختلفة . وهي من

هذا الموقع ، حيث الصراع البحري على أشده بين قوتين متكافئتين ،  
افتقدت كثورة قرارها المستقل دون الارتواء في الفلك البيزنطي .  
ولما كان الاختيار الصعب مرفوضا كل الرفض ، ليس في هذا الزمن  
نقط ، بل أكثر تحديدا في الزمن الغابر ، حيث العلاقة مع البيزنطيين  
خضعت في ابعادها لقضية جذرية ، وذلك منذ انتصار العرب الكبير  
في اليرموك ، فان ثورة (علاقة) وضعت نفسها في المكان الاخر  
ومعها حكم التاريخ الفاصل ، بالخروج من اطار القضية المصرية  
التي استعادت بعض حججها القديم على يد الفاطميين .

وقبل ان نطوي هذه الصفحة المثيرة من تاريخ (صور) السياسي ،  
وهي تكاد تشرف على نهاية القرن العاشر الميلادي ، تبقى ثمة  
ملاحظات لا بد من التفويه بها . . بعضها يشكل ثابتة والاخر لا  
يتعدى التساؤل . فهذه الحركة التي كان ما يماثلها حينذاك ربما في  
وجه أو أكثر ، انها انطلقت من مبدأ الرفض لنظام الحكم الفاطمي في  
الشام الذي استعان بعناصر غير محنية لحماية نفسه من الحركات  
الداخلية من جهة ، والتصدي للخطر البيزنطي من جهة ثانية . ولعل  
ذلك كان احد ابرز اسباب الفشل الذي احاق بالحكم الفاطمي في  
هذه المنطقة وادى الى تاليب القوى المختلفة ضده بما فيها حركة  
القرامطة . وثورة ( صور ) من هذا الموقع الرفضي يمكن تصنيفها  
كوحدة من الحركات الاستقلالية العديدة التي شهدتها المنطقة بين  
حين واخر .

ولكن ثورة ( صور ) من ناحية ثانية ، مثلت ظاهرة جديدة على  
المسرح السياسي في ذلك الوقت ، من خلال خرقها للمرة الاولى  
المعادلة القائمة بين طرفي الصراع التقليدي في المنطقة ، خاصة وانها  
حدثت في مرحلة نهوض ملحوظ للشخصية العربية الاسلامية ، جسد  
معها الفاطميون الاطار الوطني لدورهم الكبير . ولم تعد هذه الظاهرة  
غير مألوفة في الحقب الزمنية التالية ، وما رافقها من تفكك وانهيار  
للجبهة الداخلية في الشام ، خاصة في اعقاب الغزو الصليبي

الشهير . فغالبا ما تشيع هذه الظواهر في ظل انعدام التوازن السياسي والنفسي وفي زمن الانحدار الربيع للقضية المصرية . . ومع كل صليبية جديدة يقودها مرتد اسمه ( علاقة ) ، مقتولة فيه كرامة الوطن .

**الدكتور ابراهيم بيضون**

**استاذ التاريخ الاسلامي في الجامعة اللبنانية**

## اهم مصادر ومراجع البحث

البلاذري : فتوح البلدان . المكتبة التجارية الكبرى القاهرة ١٩٥٩

دائرة المعارف الاسلامية : طبعة القاهرة ١٩٣٣

ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة في اخبار ملوك مصر والقاهرة .

وزارة الثقافة والارشاد القومي — القاهرة ١٩٦٣

د . اسد رستم : الروم في سياستهم وحضارتهم ودينهم وثقافتهم

وصلاتهم بالعرب . دار المكشوف — بيروت ١٩٥٦

محمد عمارة : مسلمون ثوار . المؤسسة العربية للدراسات

والنشر — بيروت .

د . حسن ابراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ، مكتبة النهضة

المصرية — القاهرة ١٩٥٨

ابن الاثير : الكامل في التاريخ . دار الكتاب العربي — بيروت

١٩٦٧

د . السيد عبد العزيز سالم : تاريخ البحرية الاسلامية .

بالاشتراك مع د . أحمد مختار العبادي . منشورات جامعة بيروت

العربية .

ابن القلانسي : تاريخ ذيل دمشق . مطبعة الالباء اليسوعيين —

بيروت ١٩٠٨

ارنست باركر : الحروب الصليبية . ترجمة د . السيد الباز

العربي الطبعة الثانية — دار النهضة العربية — بيروت .

د . عبد المنعم ماجد : تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب في

العصور الوسطى — مكتبة الجامعة العربية بيروت ١٩٦٦





## جبل عامل في العهدين الصليبي والمملوكي

بقلم الدكتور محمد مخزوم

يعتبر تاريخ منطقة جبل عامل منذ القرن العاشر الى عهدنا الحاضر فترة عنيدة في النضال ضد كل حركات الاستيطان التي باشرها الاوروبيون تارة في الحركة الصليبية المسلحة وتارة أخرى في حركة التبشير المسالمة في ظاهرها ، بعد ان تحطمت قوتهم العسكرية . كما برزت حركة النضال هذه اشد فعالية في مقاومة حركة التتريك التي لبست ثوب الدين واتخذت شعار « اخوة العقيدة الدينية » سلاحا لها في كبت الشعور القومي . ثم ضد الاستعمار بجميع اشكاله سواء المباشر او غير المباشر طيلة العصور الحديثة . وان ما نشهده اليوم في منطقة جبل عامل لهو اعظم شاهد على تراث هذه المنطقة النضالي .

وعلى الرغم من كثرة الدراسات التي ظهرت عن منطقة جبل عامل حتى الان بين ثنايا مصادر التاريخ المختلفة في العهدين الصليبي والمملوكي ، الا انه من الضروري جدا ، اسوة ببقية المناطق اللبنانية ، اخصها جبل لبنان ، ان يكتب تاريخ هذه المنطقة بالشروط الموضوعية التي تنطبق على ركائز البحث التاريخي الحديث .

ولما كنا كثيرا ما نطالع في كتب التاريخ — التي سجلت أحداث هذه المنطقة بالذات — تعبيرات مثل : ليس من المؤكد ، وعلى الارجح ، ومن المحتمل ، والله اعلم ... فاننا سنحاول وبقدر ما تسمح لنا المراجع المتوفرة أن نتحاشى — بقدر الامكان في صناعة

تاريخ هذه المنطقة — الروايات والاخبار التي لا تتفق ومنهج البحث التاريخي .

ان عملية التطور التاريخي التي شهدتها هذه المنطقة بالانتقال من الحكم الصليبي الى الحكم المالكي تمثل مرحلتين متميزتين تمام التمايز : من حضارة اقطاعية خالصة ذات اقتصاد عيني الى حضارة اقطاعية ( التزامية ) يخضع حق استغلال الارض فيها للاقطاعي ، مع بعض الاستثناءات ، لتأدية الخدمة العسكرية .

## ١ — الاطار التاريخي

دخلت الجيوش الصليبية لبنان من شماله ، اواخر القرن الحادي عشر للميلاد ، وسارت على طول الساحل اللبناني حتى مدينةصيدا ، ( بوابة جبل عامل ) التي امتنع اهلها عن التفاوض معهم على الرغم من تهديد الصليبيين باتلاف الزرع وتخريب البساتين . ولما سقطت القدس اصبح لا بد امام الصليبيين من السيطرة على الساحل اللبناني ، لضمان وصول النجذات من أوروبا . فهاجموا مدنه وقراه حيث سقطت بأيديهم على التوالي كل من جبيل ، طرابلس ثم بيروت .

اما منطقة جبل عامل فقد امتنعت على الصليبيين وذلك لوصول النجذات اليها من البر بواسطة السلاجقة ، ومن البحر بواسطة الفاطميين . لذا صمم الصليبيون على فتحها للضرورات التالية :

اولا : انها تشكل الظهير العسكري لمدينة صور التي تصلها الامدادات من دمشق .

ثانيا : انها غنية بالموارد الزراعية التي تفتقر اليها مملكة بيت المقدس .

ثالثا : انها معبر للقوافل التجارية حيث تربط منطقة دمشق بميناء صور .

رابعاً : انها تتحكم عسكرياً في المرات الشمالية لامارة الجليل التي تعتبر من الامارات الصليبية المهمة .

وهكذا بدأ التغفل العسكري الصليبي ينتشر في منطقة جبل عامل تدريجياً على اثر استقرار الصليبيين في بيت المقدس ووصول النجيدات المتتالية اليهم عن طريق البحر . فأقاموا القلاع والحصون الكثيرة التي كان من اشهرها قلعة تبنين ( Tyron ) وقلعة الشقيف ارنون ، وقلعة الاسكندرونة ، وحصن تل المعشوق لتشديد الحصار على مدينة صور اخر ما ملكه الصليبيون على الساحل اللبناني .

هذه الاحداث تضعنا امام الحقيقة التالية وهي : ان تمسك الصليبيين بفكرة التوسع باتجاه منطقة جبل عامل ، جعل حكام دمشق والقاهرة من السلاجقة والفاطميين والماليك فيما بعد بحكم ما بين هذه المنطقة وغيرها من الروابط القومية والعقدية ، يحاولون على مدى قرنين من الزمن استعادتها بقدر ما كانوا يجاهدون في الوقت نفسه لاستعادة بقية الاراضي العربية التي اقام عليها الصليبيون مملكتهم واماراتهم .

استمر الصليبيون يسيطرون على منطقة جبل عامل بواسطة جاليات عسكرية اقاموها في المدن والقلاع والحصون المنتشرة في جميع انحاء المنطقة . ولم تكن مناوشات السلاجقة للصليبيين لتعيق هذا الاحتلال حتى عهد نور الدين — الذي رفع من دمشق شعار المقاومة — الذي كان يعتبر من اهم المراكز الاساسية لاضفاء الشرعية على اية سلطة تستولي على الحكم في المناطق الاسلامية .

وادت حروب نور الدين للصليبيين ، بالاضافة الى ما كانت تحمله اماراتهم بين طياتها من عوامل التفسخ والانهيار ، الى انهاك قواهم العسكرية ، واعاقة توغلهم التجاري في المناطق الاسلامية ، الامر الذي جعل المدن التجارية — صاحبة الفضل الاول في السيطرة — نحجم عن تقديم المساعدات لهم .

وامام التكتل الاسلامي العربي الذي فرضه صلاح الدين ، بدأ

النراجع العسكري الصليبي في المنطقة يأخذ الطابع الجدي . فكانت « معركة حطين » أهم فاصل في تاريخ المنطقة ، اذ سيطر صلاح الدين على اثرها على قلعة « تبنين » وصيدا والمناطق المحيطة بصور . كما هزم الصليبيين في معركة « تل القاضي » في مرجعيون . وبينما تذكر بعض المصادر المعاصرة ومنها « ابن القلانسي » ان نور الدين هزم الصليبيين ومعهم بعض المسلمين من جبل عامل قرب بانياس فرى العاملين يساندون صلاح الدين في حروبه . وتفسر ذلك انه ليس من المستغرب ان يضم جيش الصليبيين بعض المسلمين ، لان النظام الاقطاعي الذي كان سائدا كان يعتمد على تأدية خدمة عسكرية سنوية يؤديها التابع للمتبوع بحسب التشريعات والاعراف الاقطاعية .

ومع ان القوة الصليبية استرجعت بعض ما فقدته من مناطق في عهد خلفاء صلاح الدين ، فان بروز القوة العسكرية المملوكية منذ بداية النصف الثاني للقرن الثالث عشر ، كانت عاملا حاسما في اجلاء الصليبيين عن المنطقة برمتها . اذ لم تكد سنة ١٢٩١ تنتهي حتى اصبح لبنان — بما فيه منطقة جبل عامل — تحت الحكم المملوكي الذي استمر حتى سنة ١٥١٦ عندما حل العثمانيون محل المماليك .

والعامليون خضعوا خلال الفترة — بين القرن العاشر والسادس عشر للميلاد — لعدة نظم مختلفة ، نحدد هويتها العامة على الشكل التالي :

## ٢ — النظم الاجتماعية والسياسية

### ١ — في المهدين السلجوقي والايوبي

امتدت دولة السلاجقة بشكل باتمعه من المستحيل السيطرة على اطرافها . فوزعت الاراضي بين الامراء والقادة العسكريين بشكل اقطاعات لهم ، فيها حق الاستغلال والحكم والولاية . ومنعا

من تحلل هؤلاء من السلطة المركزية ، جعل « نظام الملك » اقطاع الشخص الواحد في عدة امكنة متباعدة ، كما حصر توليته بحسب الاستغلال دون التوريث ، وقرر عليهم التزامات عسكرية ومالية معينة . وقد استمر النظام الاقطاعي في عهد الدولة الايوبية على الشكل الذي قرره السلاجقة من قبل . اذ كان مورد الدولة الاساسي هو الاقطاع الحربي ، وقد ادخل صلاح الدين على هذا النظام ما يسمى بالبذل ، اي ان يدفع الفلاح — اذا اراد ذلك — كميات من الشعير او الفول بدلا من القمح مثلا .

## ٢ — العهد الصليبي :

لقد حمل الاستعمار الفرنسي معه الى منطقة الشرق نظمه الاقطاعية التي كانت سائدة في اوروبا . واتخذت منطقة جبل عامل من بين جميع المناطق اللبنانية في هذا العهد طابعا خاصا بها . اذ كانت سيطرة الصليبيين ولرحلة طويلة على المنطقة كلها، كما كانت تعتبر من المناطق التي يجب على الافرنج ، حفاظا على بقائهم ، التمسك بها لكونها تمد مملكة بيت المقدس بالغلال وتشكل مع امارة الجليل سورا حديديا لها .

ولما كان امتلاك الصليبيين للارض قد نشأ عنه بالضرورة امتلاكهم للسلطة ، فقد نشأ امتزاج بين الارض والسلطان في منطقة جبل عامل ، جعل المجتمع يدين بدورته الاقتصادية للنظام الاقطاعي . مما ادى الى خلق تراتبية اجتماعية يقف فيها السيد الاقطاعي على رأس الهرم ، يليه اسياد المناطق الصغيرة التابعة له ، ثم الطبقة الواسعة من الناس المرتبطة بمالكي الارض بحكم علاقاتها الاقتصادية التي رسختها العلاقات الحقوقية الموضوعة من قبل الاقطاعيين انفسهم . وهكذا اصبح بحكم هذا النظام سكان جبل عامل اقنانا عند هؤلاء يقدمون لهم الولاء والاخلاص والتموين ايام السلم والحرب ، وهو ما يفسر وقوف بعضهم الى جانب الصليبيين في بعض المعارك .

والاقتنان شكلوا في السلم الاقطاعي ادنى الطبقات الاجتماعية في المجتمع العالمي . فالقن فلاح قروي يعيش على قطعة من الارض يقدمها له الاقطاعي ، على ان تتناسب مساحتها مع مقدار اعبائه الاقطاعية ، وهو لا يتمتع بأي حق مدني على سيده ، وان كان القانون من الناحية النظرية يعتبره حرا . فمصره مرتبط بتعسف الاقطاعي واستبداديته ، لكون العلاقة بينهما مزدوجة من جهة وسيدية من جهة ثانية . وقد تميز قن جبل عامل — نظرا لعدم رسوخ الإحتلال بالقدر الذي يسمح للاقطاعي بمراقبة اقتنائه مراقبة فعلية — بتكوين استثمارات لنفسه وبناء أسرة خاصة به . كما كان القن يمتلك ادوات العمل الزراعي الى جانب الحيوانات والطيور والبذار والعلف والمسكن والابنية الزراعية، ووسائل النقل، والادوات المنزلية.

والفلاح العالمي ارتبط بارضه ارتباطا وثيقا فلم يكن يسمح لمبتكر ارضه الا نادرا ، لئلا تتعرض المناطق التي يسيطر عليها الصليبيون الى خلل مكاني ، في الوقت الذي كان يمتهن فيه الصليبيون الفروسية والحرب ، فكان من الممكن مصادرة ارض الفلاح وطرده منها . الا انه كان مصدر الاستثمار الاقطاعي الوحيد في المجتمع الحربي الى جانب التجارة ، لذلك كان يتم الصاقه بالارض بدلا من تجريده منها .

اما عن استثمار الصليبيين الاسياد للفلاحين ، وان اختلف من مكان الى اخر ، فقد اتخذ عدة اشكال كان من أهمها :

اعمال السخرة : التي يقوم بها الفلاحون بالعمل في الارض الزراعية للسيد . ( الحراثة والبذر وجمع المحاصيل ) ، بالإضافة الى قيامهم بأعمال حرفية مختلفة : كشق الطرق ، وحفر الخنادق، واصلاح الجسور ، واقامة السدود ، وتشبيد القصور والحصون . وكان الفلاح مرغبا ايضا على دفع عدة مقررات تشمل المكوس على التجار ، والضرائب المختلفة ، كضريبة الراس ( رمزا للعبودية ) ،

وضريبة العشر على الانتاج . وهنا يذكر « ابن جبر » ان الصليبيين كانوا يأخذون من سكان جبل عامل الذين يقطنون بين « تنين » و « عكا » نصف الغلة عند اوان ضمها ، وجزية على كل راس ديناراً وخمسة قراريط ولهم على ثمر الشجر ضريبة خفيفة يؤدونها ايضاً . !

اما الاحتكارات فقد كانت متنوعة ايضاً وتشمل : ( الطاحونة والمعصرة والفرن ) بالإضافة الى ما كان يفرض على الفلاح مسن « الحلوان » عند انتقال حق حيازة الارض من فرد الى آخر .

وللدلالة على مدى استغلال الصليبيين للمناطق التي سيطروا عليها ما ذكره « غوشيه شارتر » ( Foucher de chartre ) أحد مؤرخي الحروب الصليبية المعاصرين لها ، فقال : ما معناه « ان الغربيين قد تجولوا الى سكان شرقيين .. فالفرنسيون والايطاليون ليسوا الان سوى مواطنين فلسطينيين وان ابن مدينة الريمس او مدينة شارتر قد تحول الى صوري او انطاكي . لقد نسي الفرنجة اصلهم ، بحيث أصبح الواحد منهم يمتلك بيتاً وعائلة ويتكلم لغة البلاد . ومن كان هناك فقيراً أصبح هنا يتمتع ببجوحة العيش ، ومن لم يكن يملك في أوروبا حتى ضيعة صغيرة أصبح هنا سيداً لمدينة بأكملها . فلماذا نرجع اذن الى الغرب طالما الشرق يحقق رغباتنا ؟ »

## ٣ - العصر المماليكي

استفاد المماليك من تجربة الايوبيين والصليبيين فربطوا اقطاع الارض بالتنظيم العسكري واعتبروا الارض ملكاً للسلطان وجنوده . وكانت أهمية الاقطاعية توازي أهمية الرتب العسكرية . بل ان أهمية الفرد في العهد المملوكي كانت تختلف بحسب الطبقة التي ينتمي اليها ، كما ان العلاقة بين الطبقات نفسها كانت تختلف باختلاف وضعها في السلم الاقطاعي . وعلى هذا الاساس شكلت



منطقة جبل عامل جزءا من هذا التنظيم الذي فصله « القلقشندي »  
من حيث الألقاب والملابس وأنواع الوظائف . أما « المقريري » فقد  
جعل المجتمع الملوكي سبعة أقسام :

- أهل الدولة
- أهل اليسار من التجار
- أولو النعمة من ذوي الرفاهية
- الباعة
- أهل الفلاحة والحراثة وسكان القرى والريف .
- الفقراء من الفقهاء وطلاب العلم والجنود والإجراء وأصحاب  
المهن )
- ذوو الحاجة

بعد جلاء الصليبيين شعرت العائلات الأرستقراطية — ومنها  
شعبة كسروان ، مالكة الأرض ، أمام التقسيم الجديد للأرض  
والسلطة — أن مصالحها مهددة ببروز قوة المماليك الذين أرادوا  
مركز السلطة وحصرها بين أيديهم ، فاعتبروا أن لبنان وسورية  
وفلسطين قسم لا يتجزأ من دولتهم . وأمام تمسك الكسروانيين  
بسلطنتهم ، واستغلال التنوحيين لهذا النزاع ليوسعوا إقطاعهم على  
حساب الشيعة ، خرج أحد قواد المماليك من دمشق بجيش عظيم  
وأضرب ضياعهم وأقطع كرومهم ومزقهم بعدما قاتلهم أحد عشر يوما  
وملك الجبل عنوة ، ووضع فيهم السيف ، وأمر ستمائة رجل :  
وغنم العسكر منهم ما لأعظيما ، فهاجر الشيعة على أثرها ، إلى مناطق  
جنوب لبنان وخاصة منطقة « جزين » منه . وأزاء فشل جميع  
الحركات الدينية التي قامت في منطقة جبل عامل ضد المماليك استغل  
« بنو بشار » موالاتهم للمماليك الذين أقطعوهم منطقة جبل عامل ،  
ولم ينته دور هذه العائلة الإقطاعية حتى أوائل القرن السادس  
عشر ، عندما قضى عليها أمراء البقاع من « آل الحنش » .

## ٢ — العلاقات الاجتماعية والثقافية

### في جبل عامل في العهد الصليبي

تعتبر دعوة « بابوية » القرون الوسطى لتخليص بيت المقدس من المسلمين في جوهرها دعوة دينية . فالعامة تقبلتها اثر الروايات المتواترة عن اضطهاد المسيحيين الحجاج وتخريب كنيسة القيامة . ومع ذلك طغت النزاعات الدينية في هذه الحروب على النزاعات الدينية ، حيث ان غالبية الصليبيين — من ملوك وقادة وبتشجيع من الجمهوريات الايطالية التجارية — اشتركوا في هذا الغزو . بغية تحقيق مكاسب سياسية واقتصادية في الشرق العربي .

ولهذا ، فالحملة الصليبية الرابعة بدل ان تتجه نحو القدس لتخليصها من الايوبيين جنحت نحو القسطنطينية . واستولت عليها، ونهب الصليبيون كنائسها واديرتها .

وفي الواقع ، ان ما قيل عن اضطهاد السلاجقة للمسيحيين لا يدخل ضمن خطة عامة ومرسومة بقدر ما يشير الى بعض الحوادث الفردية التي تعرض فيها الحجاج المسيحيون لاعمال السلب والنهب . وبطريك القدس في هذه الاونة يذكر في احدى رسائله « ان المسلمين قوم عادلون ، ونحن لا نلقى منهم اي اذى او تعنت » .

فعلى الرغم من الصبغة الدينية التي اتسمت بها هذه الحرب ، وعلى الرغم من انحياز بعض نصارى لبنان الى جانب الصليبيين ، فالتاريخ الاجتماعي يرفض اعتبارها انقسابا دينيا او حربا طائفية، لان السبب الحقيقي لوقوف هؤلاء النصارى الى جانب الصليبيين يرجع في اساسه الى عاملين اثنين :

اولا : ان نمط الانتاج الاقتصادي في ذلك الوقت كان يتخذ شكلا اقطاعيا . ولهذا كان من مصلحة اسياد لبنان من المسيحيين ، بما لكلمة السيد من مدلول اقطاعي ، ان يجبروا اتباعهم على الوتوف الى جانب الفاتحين الجدد الذين عملوا على تحريرهم طمعا فسي كسب اراض جديدة يضمنونها الى اقطاعاتهم على حساب ولاء وحكام الدولتين الفاطمية والسلجوقية .

ثانيا : ان جوهر العلاقات الاجتماعية التي كانت مائدة فسي مجتمعات العصور الوسطى هي الرابطة الدينية ، لان المعنى الحقيقي للقومية لم يكن واضحا في هذا الوقت بقدر وضوح الولاء الديني . ولهذا اطلق على هذه العصور تسمية « عصور الايمان الديني » .

ولكن ما ان اصبح الصليبيون اسياد البلاد حتى اخذوا بمعاملة المسيحيين والمسلمين على السواء وكانهم اتباع ( نصف عبيد ) . مما ادى الى قيامهم بمعدة انتفاضات ( باعتراف مؤرخ الصليبيين وليم الصوري ) بمساعدة المسلمين ، مسجلين بذلك صفحة ناصعة في تاريخ العلاقات الاجتماعية بين اللبنانيين جميعهم .

ولكن سرعان ما كانت العلاقات تستقر بين الطرفين نتيجة لضرورة التعامل التجاري والحوافز الاقتصادية التي كانت تربطهما . وابن جبير الذي زار لبنان في هذه الفترة يخبرنا قائلا : « من العجب ان النصراني المجاورين لجبل لبنان اذا راوا به بعض المنقطع من المسلمين جلبوا لهم القوت واحسنوا اليهم ، ويقولون هؤلاء ممن انقطع الى الله عز وجل فتجب مشاركتهم . »

اما في وصفه لحالة سكان جبل عامل في تلك الفترة فيذكر قائلا : « رحلنا من تبنين ، دمرها الله ، ( اشارة الى انها بايدي الامرنج ) . وطريقنا كله على ضياع متصلة وعمائر منتظمة ، سكانها كلهم

مسلمون ، وهم من الامرنج على حالة ترفيه ، نعوذ بالله من الفتنة» .  
ولا أدل على الحياة الاجتماعية المشتركة التي عاشها المسلمون  
والنصارى في مدينة صور من وصف ابن جبر أيضا لعرس امرنجي  
يشارك فيه كلا الطرفين :

« خرجت ( العروس ) تنهذى بين رجلين يمسكانها من يمين  
وشمال ... وهي في أبهى زي ، وآخر لباس ، تسحب اذبال  
الحرير المذهب سحيا على الهيئة المعهودة من لباسهم ، وعلى  
راسها وهي رافلة في حليها وحللها تمشي فترا في فتر تمشي الحمامة  
او سير الغمامة ، نعوذ بالله من فتنة المناظر ، والمسلمون وسائر  
النصارى من النظار قد عادوا في طريقهم يتطلعون فيهم ولا ينكرون  
عليهم ذلك » .

ولما كان المجتمع الصليبي في منطقة جبل عامل يتشكل بأسره من  
العساكر والتجار ، فلم يكن في الواقع صالحا لان يخلق أو يقيم  
مستوى فكريا رفيعا . لهذا كان اثر الصليبيين الحضاري في هذه  
المنطقة ضعيفا جدا اقتصر على العلاقات الاقتصادية وعلى ما يترتب  
بين السيد وفلاحيه من علاقات محدودة ضمن اطار ما تمليه  
المصلحة الحربية . و « اسامة بن منقذ » صاحب « كتاب الاعتبار »  
الذي كان يعايش الامرنج في تلك الحقبة يروي لنا في باب طبائهم  
واخلاقهم قائلا : « سبحان الخالق الباري اذا خبر الانسان امور  
الامرنج سبى الله تعالى وقده ورأى بهائم فيهم فضيلة الشجاعة  
والقتال لا غير ، كما في البهائم فضيلة القوة » ! كما يذكر لنا أيضا  
عن عجائب طبعهم ومحاكماتهم وغرائب عاداتهم وتقاليدهم ما يتنافى  
مع عادات وتقاليد العرب . وتحت عنوان ليس للامرنج غيرة جنسية  
يذكر : « وليس عندهم شيء من النخوة والغيرة . يكون الرجل  
منهم يمشي هو وامراته يلقيه رجل اخر يأخذ المرأة ويعتزل بها  
ويتحدث معها ، والزوج واقف ناحية ينتظر فراغها من الحديث ،  
ناذا طولت عليه خلاها مع المتحدث ومضى . »

ومع ذلك فإن الصليبيين الذين تملدوا ومضى عليهم وقت طويل قد تاثروا بعبادات وتقاليد وثقافة المناطق التي حلوا بها في اللباس والمأكل ومجالس الشرب واللهو وإطلاق اللحى وحجب النساء وتعلم اللغة . فكان « همفري الرابع » سيد تبنين على دراية تامة باللغة العربية ، كما كان رينالد (Raynald) ، سيد صيدا مهتم بالعلم الاسلامي ، أما وليم الصوري ، الذي يعتبر من أعظم مؤرخي العصور الوسطى وقد ولد في لبنان فإنه كان يتقن اللغة العربية الفصحى .

أما العاملون فانهم — رفضوا كثيرهم من العرب — الأخذ بعبادات وتقاليد الفرنج ، لكونها تتنافى وروح الاسلام بمفهومهم ، فمن يتقن لغة القرآن يرى حطة على نفسه أن يتعلم لغة ( الكفار ) .

أما عن التمازج العرقي بين الوطنيين والفرنج ، فقد حدث خلال الحروب الصليبية — نتيجة للفرز والسبي وبيع الرقيق — ظهور جيل هجين عليه اسم ( Poulain ) تحول فيما بعد الى مذهب المنطقة التي وجد فيها . ففي الشمال اعتنقوا مذهب الوارنة ، وفي بلاد العلويين اعتنقوا النصرية ، وفي الجنوب اعتنقوا مذهب الشيعة ، وما زالت سجناتهم الأوروبية ظاهرة الى اليوم في بعض مناطقهم . كما أن بعض هذه العائلات ما زالت تحتفظ بأسماء لاتينية أمثال عائلة الصليبي ، وبردويل Baldwin ، وفرنجية والدويهي De Douhai ، ودوريان حمله ، وطرييه Torby وغيرها .

### { — الحياة الاقتصادية

كان الطابع العام الغالب على الحياة الاقتصادية في منطقة جبل عامل قبل مجيء الصليبيين ، هو الطابع الزراعي الرعوي ، إلا أن ازدهار عملية التبادل التجاري في عهد الصليبيين والممالك فيما بعد جعل مدن هذه المنطقة تجنح الى التخصص في بعض الصناعات . فاشتهرت صور بصناعة السكر والزجاج والنسيج . والإدريسي الرحالة ( ١١٥٤ ) يذكرها في رحلته قائلا :

« وفي صور يصنع افخر الزجاج والخزف ، ويصنعون ايضا نوعا من القماش الابيض لا يعادله قماش اخر من حيث النوع وجودة الصنع ويصدرونه الى جميع البلدان ، ولا يصنع قماش يضاهيه من حيث جودته في اي من الاقطار الاخرى » . كما ان المصادر الاوروبية اجمعت على ان مدن جبل عامل عرفت ايام الصليبيين صناعة الخزف والزجاج والحلي والنسيج على انواعه وخاصة مدينة صور التي ازدهرت فيها صناعة الزجاج والخزف . حتى انه وجد فيها اكبر مضرب للعملة حيث كانت النقود تسك كالدينار الفاطمي ، يحمل شعارا نصرانيا عرف عند تجار البندقية « بالدينار السوري » .

والحروب الصليبية كانت من العوامل المهمة التي ساعدت على تنشيط التجارة في العصور الوسطى . ومثلت المدن الايطالية النشطة تجاريا ، المحرك الوحيد للتجارة بين الشرق والغرب . فلقاء نقل الصليبيين والاشتراك الفعلي في الحروب البحرية ضد المسلمين ، امتلكت هذه الجمهوريات المدن والمرافئ العديدة في الحوض الشرقي للمتوسط . فكان لكل جمهورية تجارية في كل مدينة يسيطر عليها الصليبيون حي خاص بها ، يحتوي على سوق تجاري وكنيسة وقلعة وقنصلية ومأوى للتجار . وكان من بين هذه الموانئ ميناء صور الذي يعتبر من الموانئ المهمة التي تصل اليه بضائع الشرق من الهند والهند الصينية والصين ، لت شحن بعدها نحو أوروبا . كما كان لجغرافية المنطقة اثر هام في ازدهار التجارة فيها . فكان يشقها طرق عديدة بمثابة شرايين حيوية لها . ومن هذه الطرق التجارية التي كانت معروفة والتي اكسبت المنطقة اتصالا حضاريا غير منقطع مع شعوب المنطقة العربية .

— طريق من صفد تمر عبر ميس وهونين . ومن هونين تهبط الطريق لتلاقي طريقا اخر ، يمر بالوديان ، وهي التي مر بها ابن جبير وهو في طريقه من بانياس الى الساحل ، ويسمى الوادي بين هونين وتبنين بوادي الاسطبل . ومنه تعبر القوافل نحو حصن تبنين ( موضع تمكيس القوافل ) لتكمل طريقها باتجاه عكا أو صور .

كما وجدت اثار طريق معبدة تسلكها العربات بين صور وبانياس ،  
ما زالت اثارها باقية الى اليوم .

— طريق القوافل التي تسير عبر ساحل فلسطين حتى تصل الى  
الناقورة وتتابع شمالا على طول الساحل حتى تصل الى الزهراني .  
أما من صور الى صفد فقد وجد في عهد المماليك طريقان يؤلفان  
طريقا واحدا حتى قانا . ومن قانا تتفرع الطريق فتذهب احداها  
الى صديقين ، ياطر دبل ، وادي رميش ، كفر برعم ، صفصاف ثم  
صفد . أما الاخرى فتذهب من قانا الى تبنين ، كوني ، بنس  
جبيل ، يارون حتى صفد .

أما الطريق من صور الى دمشق ، فكانت تمر عبر قبريخا — رب  
ثلاثين ، ابل فبانياس قدمشق .

### ٥ — الحياة العمرانية

منذ اللحظة التي استطاع فيها الصليبيون ان يضعوا اقدامهم على  
ارض معادية لهم حاولوا ان يقيموا لهم مراكز ثابتة دفاعية وهجومية  
في الوقت نفسه ، وهو تأكيد ثابت على رفض العاملين للاحتلال .  
وهكذا كانت سلسلة الحصون والابراج التي اقاموها على طول  
الساحل الجنوبي الممتد من عكا الى صيدا . كما اقاموا سلسلة اخرى  
من هذه الحصون في داخل منطقة جبل عامل لمنع واضخم مها  
انشاؤه على الساحل .

هذه القلاع والحصون الساحلية منها والداخلية لعبت دورا  
حضاريا مهما لكونها كانت مراكز التقاء للتفاعل الحضاري الذي كان  
يتم بين وقت واخر بين السكان الوطنيين من جهة ووفود الامرنج  
المتعددة والمتغيرة على الدوام من جهة ثانية ومن هذه القلاع  
الصليبية كانت :

١ — قلعة تبنين (Tyron) التي اقيمت لتقطع الطريق عن  
المساعدات التي تأتي من دمشق الى صور عبر هذه المنطقة .

٢ — قلعة الشقيف أرنون ، وقد اقيمت لتتحكم في ممرات الليطاني

ولتكون مرصدا لتحركات المسلمين في جهات سفوح جبل حرمون وجوار سفد وبانياس .

- ٣ - قلعة هونين : وهي مشرفة على الحولة
- ٤ - قلعة شمع : وهي مشرفة على سهول صور
- ٥ - قلعة دوبي : وتقع بين حولا وشقرا
- ٦ - قلعة مارون : وتقع قرب بلدة دير كيفا .

هذا ، بالإضافة الى ما تركه الصليبيون من الكنائس ، ككنيسة القديس مرقس في صور وغيرها مما اقيم في صيدا وداخل القلاع التي أنشأوها .

وهناك اثار صليبية كثيرة في منطقة جبل عامل لم يكشف عنها حتى اليوم . وهي منتشرة في بنت جبيل وبرعشيت وميس الجبل ومنطقة التل في مرجعيون ...

هذه القلاع والابراج لم ينج اكثرها من التهديم والتخريب عندما طرد الصليبيون من منطقة جبل عامل وذلك خوفا من عودتهم اليها مرة ثانية . ورغم ذلك فقد بقي بعضها كمراكز عسكرية مهمة استغلت في عهد المماليك والعثمانيين فيما بعد .

## ٦ - الصليبيات الجديدة

لسقط الدور الاول للحركة الاستعمارية الصليبية بطرد الصليبيين نهائيا من بلاد الشام ، ليبدأ فصل ثالث من فصول الحركة الاستعمارية ، استمر طيلة القرنين الرابع عشر والخامس عشر آخذا بعين الاعتبار التطورات الاجتماعية والاقتصادية الجديدة التي استجدت في كل من أوروبا ومنطقة الشرق الادني .

فبينما كانت البابوية حجر الرchy في صليبية القرن الحادي عشر



للبلاد . نرى هنا دور الملوك والاباطرة يقفز الى الصف الاول بسبب ازدياد الشعور القومي ، وبروز الحركة البورجوازية التجارية النامية على حساب الاقطاع ، ثم الاتجاه نحو اعلاء المصلحة القومية على حساب الدين .

ومن المشاريع التي وضعت لتحقيق ، صليبية جديدة ، المشروع الذي تقدم به ريمون لول (Raymond Lulle) سنة ١٣٠٥ ، وكان ريمون يتقن اللغة العربية وعلى معرفة تامة بأحوال الشرق . ويتلخص مشروعه بالعمل على كسب المسلمين والمسيحيين الشرقيين عن طريق التبشير . على ان يقوم ملك اوروبي بحملة عسكرية شنرك فيها بقايا المؤسسات الصليبية العسكرية ( الداوية ، والاستبارية . والتوتون ) . وفعلا انتشرت الاديرة في كل من سورية ولبنان وفلسطين ، فكان يبلغ عددها في منتصف القرن الثالث عشر نحو ثمانية عشر ديرا ، تتحمل عبئها منظماتن اراهابيتان هما الدومنيكان والفرنسيسكان ، كما اقر مجمع فينينا (Vienne) في فرنسا عام ١٣١١ انشاء ست مدارس لتعليم اللغات الشرقية من بينها اللغة العربية تيسيرا لغاية التبشير .

اما المشروع الاخر الذي تقدم به أحد المبشرين ويسمى بركارد فقد اوصى في تقريره الذي قدمه لملك فرنسا ( فيليب السادس ) بعدم الثقة بالمسيحيين الذين ولدوا نتيجة اختلاط الصليبيين الغربيين بالمسيحيين الشرقيين .

والمشروع الثالث الذي تقدم به مارينو سانودو Sanudo فينصر على ان احتلال الشرق الادنى يجب ان يسبقه اضعاف دولة المماليك اقتصاديا في المرحلة الاولى ، ثم يأتي احتلال مصر لتسهيل عملية الاستيلاء على الاراضي المقدسة في الشام .

اما بابوية القرن الرابع عشر فلم تكن لتقف مكتوفة الايدي امام

طرد الصليبيين من الشرق ، ذلك ان هيبتهما في أوروبا أخذت تتدنى أمام قوة الملوك واتجاهات النهضة الحديثة التي أخذت تنمو في أوروبا في هذا القرن . لذلك فقد بدأت تصدر قرارات التحريم ضد الجمهوريات التجارية التي تتعامل مع دولة المماليك ، وخاصة التي يصدر الرقيق عنها ، تصدر الدولة البشري ، أو الأخشاب والحديد ، والمادتان الأساسيتان في صناعة السفن الحربية . ومع ذلك فإن الجمهوريات التجارية رفضت تنفيذ الأوامر البابوية حرصاً على مصالحها الاقتصادية مما مهد ظهور قبرص التي غدت أهم المعاقل الصليبية بعد جلاء الصليبيين عن عكا . فأخذت تقوم بدور بارز في النشاط الصليبي في شرق البحر المتوسط ، وشرع ملوكها يهاجمون موانئ مصر والشام ، ويغيرون على السفن التجارية التي تحمل البضائع للمماليك ، ففتحت صفحة جديدة في تاريخ الصليبية . ولم ينته دور هذه الجزيرة إلا بعد أن استولى المماليك عليها سنة ١٤٢٦ .

وهكذا ، تعددت وجوه الصليبية وهي في جوهرها ذات وجه واحد هو السيطرة الاستعمارية على هذه المنطقة . ولسم يكن الجنرال غورو في الحرب العالمية الأولى سوى المعبر عن حلم الصليبية الجديدة عندما وقف أمام ضريح صلاح الدين في دمشق حين قال : « ها قد عدنا يا صلاح الدين » . وما الإطماع الصهيونية في المنطقة العربية اليوم سوى موجة من موجات الصليبية الجديدة .

وعلى الرغم مما تحفل به هذه الموجة من عناصر الاقتحام وما تتمتع به من قدرات قتالية لم يسبق أن عرفت الفزوات جميعاً في الماضي القريب والبعيد ، على الرغم من ذلك فإن هذه الموجة الجديدة تصطدم اليوم بمقاومة أشد مراساً وأكثر تصميمًا على إحراز النصر ولعله النصر الذي سيضع حداً نهائياً لتاريخ الغزو والقرصنة في العالم .

**الدكتور محمد مخزوم**

## بعض المصادر والمراجع

- ابراهيم طرخان : النظم الاقطاية في الشرق الاوسط في العصور الوسطى . دار الكاتب العربي — القاهرة ١٩٦٨
- ابن اياس : بدائع الزهور في وقائع الدهور . القاهرة ١٩٦١
- ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق . بيروت ١٩٠٨
- ابن جبير : الرحلة . دار التراث بيروت ١٩٦٨
- اسامة بن منقذ : الاعتبار ، حرره فيليب حتي بريتون ، ١٩٣٠ ، مكتبة المثنى — بغداد .
- المقرئزي : الخطط . مكتبة المثنى . بغداد .
- بولياك : الاتطاعية في مصر وسورية وفلسطين ولبنان . ترجمة عاطف كرم ، منشورات دار المكشوف . ١٩٤٨
- زكي النقاش : العلاقات بين العرب والافرنج خلال الحروب الصليبية . دار الكتاب اللبناني ١٩٥٨
- سعيد عاشور : مصر والشام في عصر الايوبيين والمماليك . دار النهضة العربية : بيروت ١٩٧٢
- سعيد عاشور : الحركة الصليبية — جزآن . مكتبة الانجلو المصرية ١٩٦٣
- ستيف رنسيهان : تاريخ الحروب الصليبية ٣ أجزاء ترجمة السيد الباز العريني . دار الثقافة . بيروت ١٩٦٧
- صالح بن يحيى : تاريخ بيروت . دار المشرق ١٩٦٧
- فؤاد قازان :
- فيليب حتي : لبنان في التاريخ . دار الثقافة بيروت ١٩٥٩

- **كمال الصليبي** : منطلق تاريخ لبنان . توزيع مكتبة رأس بيروت ١٩٧٩
- **محسن الامين** : خطط جبل عامل . تحقيق حسن الامين الجراء الاول مطبعة الانصاف ١٩٦١
- **محمد علي مكي** : لبنان من الفتح العربي الى الفتح العثماني . دار النهار للنشر ١٩٧٧
- **محمد كرد علي** : خطط الشام — ٦ اجزاء الطبعة الثانية — دار العلم للملايين ١٩٦٩

BREHIER, L. , les Croisades 6e éd. paris 1928

DODU, Histoire des Institutions du Royaume Latin de Jerusalem  
thèse paris 1894

GROUSSET, R. Histoire des Croisades , 3 Vol , paris 1936 .

HEYD, Histoire du Commerce du levant , 2 vol. paris 1885

PERNOUD, R. Les Croisés , paris 1959

Revue de L'orient Chrétien Paris (1896 - 1914).

Revue de l'oreint latin , paris ( 1891 — 1902 )

Revue francaise d'histoire d'outre — mer , paris 1945

Revue historique Paris 1876.

REY, les colonies franque de Syrie aux xii et xiii siècle.  
paris 1883

PERRIER, Ferdinand. la syrie sous le gouvernemen de mehemet  
Ali , paris 1842 , p. 234

Volney , Voyage en Egypte et en Syrie pendant les années 1783.  
1784 et 1785 . T2 p. 17 .

# جبل عامل في عهد الامارتين

المعنية والشهابية ( ١٥١٦ - ١٨٤٢ )

بقلم العقيد الدكتور ياسين سويد

عندما طلب الي المجلس الثقافي للبنان الجنوبي ان اتحدث عن «جبل عامل في عهد الامارتين المهنية والشهابية» ضمن سلسلة من المحاضرات بعنوان « صفحات من تاريخ جبل عامل » كان علي ان اواجه احد خيارين :

الاول : ان اعتمد المنهج التقليدي في كتابة التاريخ وهو القائم على الاهتمام بتدوين الوقائع والاحداث بعد التحري عنها وتحقيقها ، دون الاهتمام بفلسفة هذه الاحداث او تقييمها سياسيا او عقديا ، او حتى اجتماعيا .

والثاني : ان اعتمد المنهج الحديث الذي يتبعه الكثير من المؤرخين المعاصرين وهو القائم على ابراز الاحداث الهامة المؤثرة في المسار التاريخي العام ، مع الاخذ بالمسببات والنتائج ، وذلك في سياق تحليل او تقييم او تسييس او فلسفة هذه الاحداث ، وهذا المنهج هو في نظري منهج التاريخ الهادف .

وبالاضافة الى ان الفترة التي طلب الي التحدث عنها هي من السعة بحيث تمتد الى نحو ثلاثة قرون ونصف القرن من الزمن ( ١٥١٦ - ١٨٤٢ ) فلا يتسع الوقت القصير نسبيا لمحاضرة ما ،

الى الالمام بأحداثها البارزة ، مع تحليل أو تقييم أو فلسفة هذه الأحداث ، وبما أنني ، أساسا ، من أنصار المنهج التقليدي للتاريخ باعتبار أن المنهج الحديث ، في نظري ، هو أقرب الى فلسفة التاريخ منه الى التاريخ بمعناه الصحيح ، بل ربما مال عن التاريخ الصحيح الى تاريخ تحدد أهداف كتابته سلفا ، فنفسد موضوعيته ، وبما أن الانضباط المهني غالبا ما يورث « الانضباط الفكري » ، فقد عقدت العزم على أن أتبع في محاضرتي هذه المنهج التقليدي ، فأتحدث عن صفحات من تاريخ « جبل عامل في عهد الامارتين » تاركا لغيري تحليل الأحداث وتسييسها وتقييمها وفلسفتها ، ولعل في نية المجلس الثقافي للبنان الجنوبي ، الذي كانت له المبادرة الكريمة في وضع سلسلة المحاضرات هذه ، أن يتبعها بسلسلة أخرى تلبى مطامح الراغبين في بحث التاريخ حسب المنهج الحديث .



## مقدمة

عندما نتحدث عن جبل عامل ، أنها تعني ، من الناحية الجغرافية ، تلك البقعة من بلاد الشام التي راوحت حدودها التاريخية ما بين نهر الأولي وجزين ومشغرة شمالا ، ومرجعيون وبانياس والحويلة شرقا ، والزيب ووادي القرن وسعسع ( الفلسطينية ) ووادي فاره جنوبا ، والتي تشكل ، حاليا ، محافظة لبنان الجنوبي . بعد أن اقتطع الانتدابان الفرنسي والانكليزي منها ، بموجب معاهدة سايكس بيكو عام ١٩١٦ ، عددا من القرى نذكر منها ، على سبيل المثال ، لا الحصر ، قرى الخالصة وهونين وقدس والنبي يوشع والمالكبة وصلحة وتربخا والمنارة والمطللة وغيرها . واما من الناحيتين التاريخية والبشرية ، فهو ما سيكون موضوع حديثنا الذي ينحصر في حقبة معينة من الزمن تمتد من أول الفتح العثماني ، وهو ، في نظري . التاريخ الحقيقي لقيام الامارة المعنية في الشوف ، الى نهاية الامارة الشهابية ، خليفة الامارة المعنية ووريثتها .

وسوف نقسم بحثنا هذا الى موضوعين رئيسيين هما :

- اولا - نظرة في تاريخ جبل عامل في عهد الامارتين المعنية والشهابية ( ١٥١٦ - ١٨٤٢ )
- ثانيا - الوجه العسكري للشخصية العاملة في المهدين المعني والشهابي





## اولا - نظرة في تاريخ جبل عامل في عهد

### الامارتين المعنية والشهابية

#### ١ - في العهد المعني :

ورث العثمانيون ، بعد فتحهم لبلاد الشام ، عام ١٥١٦ ، تنظيمات ادارية واقطاعية واضحة الصورة والمعالم ، بل شبيهة بتلك التي كانوا يعتمدونها في معظم البلدان المحتلة والتابعة لامبراطوريتهم . لذا ، لم يجد الفاتحون الجدد كبير عناء في فهم هذه الانظمة وتبنيها مع ادخال تعديلات طفيفة عليها تتناسب مع الانظمة السائدة في الامبراطورية .

ولما كانت الامبراطورية العثمانية ، في ذلك الحين ، في أوج طموحها التوسعي ، فقد كانت تكتفي من الاقطار التي تفتحها بالضرائب والجند ، تاركة أمر الحكم فيها لولاء يتدبرون امورهم بواسطة اتطاعيين غالبا ما يكونون من اهل تلك البلاد ، كما حدث في بلاد الشام ، وفي جبل عامل بالذات ، اذ كانت تحكم هذا الجبل ، في العهد المملوكي ، لمر اقطاعية من الجبل نفسه ، استمرت تحكمه في العهد العثماني على أن تدفع ما يترتب عليها من ضرائب ، وان تسوق الى الحرب ما يترتب عليها من جند .

ولكن الصراع الدائر بين هذه الاسر الاقطاعية كثيرا ما كان يبذل الوجوه الحاكمة ، فنرى ان الاسر التي حكمت جبل عامل في العهد المملوكي ومنذ القرن الثالث عشر ميلادية حتى القرن السادس عشر ، مطلع العهد العثماني ، وهي أربع : الاسرة البشارية ، نسبة الى الامير حسام الدين بشار بن اسد العاملي ، والاسرة السودونية ، نسبة الى ال سودون ، وهي ، على الأرجح ، من المماليك المصريين .

والاسرة الشكرية ، نسبة الى ال شكر ، والاسرة الصغرية ،نسبة الى علي الصغير حفيد الامير محمد بن هزاع الوائلي ، نرى ان هذه الاسر تتصارع فيما بينها لتحل الواحدة منها محل الاخرى في حكم البلاد ، او تقتسم الحكم فيما بينها ، وهكذا نرى الحكم الاقطاعى يبرز بروزا جليا في جبل عامل ، في القرن الثالث عشر ميلادية ، على يد حكام من ال وائل ورثوا الحكم عن الامير حسام الدين بن بشاره العاملي ، الذي كان له الفضل في جمع اجزاء هذه البلاد وتوحيدها حتى عرفت فيما بعد باسمه (بلاد بشاره) ، ثم ينتقل، في النصف الثاني من القرن الخامس عشر ، الى اسرة ال سودون التي استمرت في الحكم نحو مائة وستين عاما ، من عام ١٤٧٨ الى أن انقرضت تماما بعد معركة جرت بينها وبين ال الصغير عام ١٦٣٩ .

وقد شارك في هذه المرحلة من حكم جبل عامل اسرة اخرى ، اصلها من قرية « عيناتا » ، هي اسرة « ال شكر » التي ظلت تنافس « ال الصغير » على الحكم ردحا من الزمن ، وكانت قواعد حكم هذه الاسرة في قرى عيناتا وقانا وتبنين ، ولكنها انقرضت ، هي الاخرى، بعد معارك جرت بينها وبين ال الصغير في كل من عيناتا وقانا وتبنين، عام ١٦٤٩ ، حيث قتل معظم رجال ال شكر وفر الباقون، وتسلم ال علي الصغير حكم البلاد بعدئذ ، وتفردوا به ، فحكموا بلاد بشاره الجنوبية ( تبنين وهونين وقانا ومعركة ) ، وجعلوا تبنين قاعدة لهم، وقد استمرت هذه الاسرة في حكم جبل عامل طويلا ، ولعبت دورا حاسما وهاما في سياسة جبل عامل وتاريخه ومصيره .

الا انه ، بعد الفتح العثماني مباشرة ، برزت الى الوجود السياسي في جبل عامل اسرتان جديدتان ، اخذتا تنافسان الاسرة الوائيلة على الزعامة والسياسة ، هما : ال صعب حكام الشقيف من بلاد بشاره الشمالية ، وقاعدتهم النبطية ، وال منكر حكام اقلبي الشومر والتفاح من بلاد بشاره الشمالية ايضا ، وقاعدتهم جباع .

ورغم أن ال علي الصغير كانوا اكثر هذه الاسر نفوذا واقواها

شكيمة ، فقد كان لكل أسرة استقلالها الإداري بالمقاطعة أو المقاطعات التي تحكمها ، فالحاكم الإقطاعي حر في إدارة مقاطعته ، يتصرف بشؤونها ويحمي حدودها ، دون أن يكون هنالك سلطة فوق سلطته ، أما سلطة الدولة ، فكانت اسمية ، وتتلخص في حقها باستيفاء الضرائب والرسوم المقطوعة وفقا لشروط الالتزام ، ودون أن يكون لها الحق بالتدخل في الشؤون الداخلية للبلاد ، وكان لكل حاكم جنده الخاص به للدفاع عن مقاطعته ، حتى إذا هوجم واحد منهم هبت باقي المقاطعات تساعده وتؤازره . وقد تمكنت هذه الأسر الثلاث ، في فترات مختلفة ، وبفضل قوتها وضعف الحكام الخارجيين ، من الاستقلال بمقاطعاتها استقلالاً ذاتياً يكاد يكون تاماً .

إلا أن ذلك لم يكن يعني أن جبل عامل خارج عن سلطة الإمبراطورية العثمانية ، فقد كان الولاة السعثانيون « يلزمون » جباية الرسوم والضرائب المترتبة على جبل عامل إلى من يرغب من رجال الإقطاع في ذلك العهد ، عاماً بعد عام ، وكان أول من تقدم من آل معن للالتزام بمقاطعات جبل عامل هو الأمير فخر الدين المعني الثاني أمير الشوف ، الذي التزم منجقية صفد عام ١٦٠٣ من مراد باشا والي الشام ، ونازعه عليها بعد ذلك الأمير يونس الحرفوش أمير البقاع ، وكان هذا النزاع سبباً لخصومات ومعارك شديدة بين الطرفين كان النصر في نهايتها للأمير المعني ، الذي استطاع أن يستولي على جبل عامل طيلة مدة حكمه في إمارة الشوف ، ففي عام ١٦١٢ كانت قلعتا بانياس والشقيف بيد فخر الدين ، وكان وكيله على بانياس ، الشيخ حسين اليازجي ، وكيلاً كذلك على القسم الشرقي من بلاد بشارة ، ووكيله على الشقيف ، الشيخ حسين الطويل ، وكيلاً على اقلبي الشومر والتفاح .

وفي أثناء غياب الأمير فخر الدين بتوسكانة ( ١٦١٣ - ١٦١٨ ) تسلم أخوه الأمير يونس بلاد عاملة ، متخذاً صور مقراله ، كما تسلم الشيخ حسين اليازجي مقاطعة تبنين ، وجعلها مقراله ،

« وكانا يقودان الشعب بأجمعه وقت الحاجة وبوجهانه حيث أرادا » ، حتى ان العاملين حاربوا الى جانب المعنيين ضد ال سيفسا حكام طرابلس ، في وقعة الناعمة عام ١٦١٦ ، وبقيادة ابنه الامير علي المعني ، فكانت ميسرة الجيش المعني في هذه الوقعة من العاملين ومن رجال الامير علي الشهابي حاكم وادي التيم ، كذلك حارب العاملون الى جانب المعنيين ، في معركة عنجر الشهيرة عام ١٦٢٣ ، ضد مصطفى باشا والي الشام وحلفائه الحرفوشيين حكام البقاع والسيفيين حكام طرابلس ، اذ اشتركوا في هذه المعركة بفرقة قوامها الف مقاتل بقيادة مصطفى مدبر الامير فخر الدين ، كما حاربوا الى جانب فخر الدين في حملته على عكار عام ١٦١٨ — ١٦١٩ ، وكانوا بقيادة ابنه الامير علي ، وفي معركة فارا التي جرت في اثناء حملته على فلسطين عام ١٦٢٣ ، وكانوا بقيادة طويل حسين بلكباشي .

الا ان غياب الامير فخر الدين عن المسرح السياسي عام ١٦٢٣ . اضعف سلطة خلفائه المعنيين ، الذين لم يكن حكمهم في جبل عامل مستمرا ومستقرا تماما ، بل تخللته ثورات واضطرابات كثيرة ، وهكذا نرى العاملين يخوضون ، في فترة الحكم المعني بالذات ، معارك عديدة ضد المعنيين انفسهم وضد الولاة العثمانيين ، واهم هذه المعارك :

— **وقعة انصار ( ١٦٢٨ )** : كان العثمانيون قد ولوا على الامارة المعنية ، بعد أسر فخر الدين وسوقه الى الاستانة عام ١٦٢٣ ، الامير علي علم الدين زعيم الحزب اليمني ، والخصم اللدود لال معن ، بينما فر الامير ملحم بن الامير يونس المعني ، وهو الامير الوحيد الذي بقي حرا من اسيرة ال معن ، الى قرية « عرنا » بسفح جبل الشيخ ، حيث لجأ الى احد انصار أسرته ، ومن هناك بدأ يتصل بانصاره من الحزب القيسي ، مهينا نفسه لمعركة فاصلة مع العثمانيين وحلفائهم اليمنيين ، الحكام الجدد للامارة ، فخاض ، ضد هؤلاء واولئك ، معركة في ارض « القيراط » ، قرب قرية « مجدل معوش » بالشوف ،

عام ١٦٣٥ ، كان النصر فيها حليفه ، وفر الأمير علي علم الدين اليمني على أثر هذه المعركة وتشتت جيشه ، فلبأ إلى قرية « انصار » بجبل عامل مستنجدا بمشايعها من آل منكر ، وكانوا يوالونه ، ضد الأمير المعني ، فلما علم الأمير ملحم بذلك جهز جيشا وقصد « انصار » عام ١٦٣٨ لمداومة الأمير علي فيها ، ولكن هذا الأخير تمكن من الفرار وأرسل يطلب النجدة من والي الشام ، الذي أرسل لمساعدته فرقة من السكمان توجهت لقتال الأمير ملحم ، الذي ما أن علم بتوجهها إليه، حتى ترك « انصار » بعد أن هدمها وقتل نحو الف وخمسمائة من أهلها ، إذ اتهمهم بالانحياز إلى خصومه اليمنيين .

— وقعة عيناتا ( ١٦٦٠ ) : الحق جبل عامل بباشوية صيدا عند انشائها هذا العام ( ١٦٦٠ ) ، وقد جرت هذه الوقعة بين العاملين وبين علي باشا الكبرلي أول وال على صيدا ، ولم يصلنا أي تفصيل لها ، فقد ذكرها الشيخ علي السبتي في المجموعة التي نشرها في مجلة العرفان إذ قال : « ان الشيعيين ، في أوائل حكم الاتراك العثمانيين ، وقعت بينهم وبين الطوائف المجاورة عدة معارك كانت الحرب فيها سجالا ، فمنها معركة انصار سنة ١٠٤٨ هـ = ١٦٣٨ م مع الأمير ملحم بن معن ، ومعركة عيناتا سنة ١٠٧٠ هـ = ١٦٥٩ م ، ومعركة النبطية سنة ١٠٧٧ هـ — ١٦٦٦ م ومعركة وادي الكسور سنة ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ م الخ . . » دون أن يذكر أي تفصيل عن هذه الوقعة ، كذلك ذكرها المؤرخ الأمير حيدر أحمد الشهابي ، في أحداث العام ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م إذ قال : « وفي هذه السنة قدم علي باشا والي صيدا ، وهو أول من تولاه من الباشوات ، وكانت فتنة عظيمة بينه وبين مشايخ المتأولة » دون أن يذكر أسباب هذه الفتنة وموقعها ، وذكرها المؤرخ محمد تقي آل فقيه مستندا في تحديد موقع المعركة إلى كتاب « جبل عامل في قرنين » ، وهو مجموعة من المقالات التي نشرها الشيخ علي السبتي في العرفان ، ويكتفي آل فقيه من ذكر هذه الوقعة بقوله : « ان الأمير ملحم مات سنة

١٠٧٠ هـ وفر ولداه قرعماز واحمد ، وأصبحت صيدا باشوية ، ودخلها الباشا على أثر هذا الانقلاب ، فحاول العاملون استغلال الموقف ، فقامت الحرب على ساق بينهم وبين الباشا الجديد ، وكانت الخسائر فادحة والضحايا كثيرة والواقعة عظيمة . ويضيف قائلا : « ولا نعرف ماذا عقبته ، ولا أي شيء أنتجته على التفصيل ، غير اننا نظن انهم — أي العاملون — تولوا ادارة البلاد بأنفسهم » .

— وقعة النبطية ( ١٦٦٦ ) : جرت بين العاملين والامير احمد المعني آخر حكام المعنيين ، وقد ذكرها السبتي في مجموعته مشيرا الى انتصار المشايخ العاملين فيها ، وأوضح الشيخ احمد رضا بعض اسبابها فقال : « واغتنم المتاوله فرصة الوهن الذي طرأ على الحكومة المعنية في زمن الامير احمد فأعلنوا استقلالهم عن لبنان وخرجوا عن طاعة امرائه ، فغزاهم الامير احمد سنة ١٠٧٧ هـ في النبطية مقر الصعبيه حكامها ، فارتد عنها عسكره منهزما بعد ملحمة كبرى ، فاستجاش عليها والي صيدا ، فاتاها هذا في العام القابل غازيا ، وكان نصيبه كنصيب صاحبه المعني ، حيث لحق المتاوله المنهزم الى عين المزارب قرب صيدا » ، وذكرها الشيخ سليمان ظاهر بقوله : « من الحوادث التي وقعت في النبطية ، ولم يذكرها المؤرخان الدبس والشدياق ، وجاء ذكرها في المخطوطات العامليه ، ان الامير احمد المعني جاءها سنة ١٠٧٧ هـ ، في اربعة الاف رجل ، لمقاتلة أبي صعب ، فقاتلوه وكسروه كسرة عظيمة ، وقتلوا من عسكره زهاء مائتي رجل وقتل منهم خمسة رجال » الا ان محمد جابر ال صفا روى هذه الوقعة بشكل اخر ربما كان اقرب الى المنطق والواقع اذ قال : « حتى اذا . . . ظهر الوهن في حكومة المعنيين ، نهض زعماء العشائر من بني عاملة واجتمعت كلمتهم . . فنظموا صفوفهم وثاروا في سنة ١٠٧٧ هـ — ١٦٦٦ م ثورة رجل واحد ، وطردها عمال أرسلان باشا وفتكوا فيهم ، فأرسل الوالي حملة عليهم مستعينا بجنود ال معن ، فنزلوهم في النبطية ووادي الكفور ، وكان الفوز للشيعيين » .

— **وقعة وادي الكفور ( ١٦٦٧هـ )** : ذكرها بعض المؤرخين العاملين مثل السبتي وال صفا وال فقيه ( نقلا عن السبتي ) دون ان يذكروا اي تفصيل لها ، كما لم يذكرها باقي المؤرخين أمثال الشهابي والدويهي وال دبس والشدياق ، وربما كانت امتدادا لوقعة النبطية كما صنفها الاستاذ ال صفا مبينا أن الحملة التي أرسلها الوالي ، بالتعاون مع المعنيين ، قاتلت العاملين « فسي النبطية ووادي الكفور » .

— **معارك أخرى** : وقد اشار بعض المؤرخين العاملين إلى معارك أخرى جرت في هذه الفترة دون أن يسموها ، فقال الشيخ احمد رضا ، بعد ذكره لوقعة انصار وال نبطية : « ثم استعرت نار الوقائع بين امراء لبنان ومشايخ المناولة فكانت بينهما سجالا » وقال ال صفا بعد ذكره لوقعة النبطية : « ودامت المناوشات نحو ثلاثين سنة ، حتى سنة ١١٠٩ هـ = ١٦٩٧ م » وقد تبعهم في ذلك بعض المؤرخين العاملين مثل ال فقيه وسواه ، الا اننا لا نجد لذلك أثرا عند مؤرخين أمثال الشهابي والدويهي وال دبس والشدياق ، وربما كان مرد ذلك هو أن جبل عامل لم يكن في هذه الفترة تحت سلطة المعنيين مباشرة .

## ٢ — في العهد الشهابي :

سقطت الإمارة المعنية عام ١٦٩٧ وخلفتها الإمارة الشهابية حيث تولى الأمير بشير الاول الحكم فيها ، ورغم تبدل الحكام في هذه الإمارة ، فان الخط السياسي العام الذي اتبعه زعماء جبل عامل تجاه الحكم الشهابي لم يتبدل عما كان عليه تجاه الحكم المعني ، اذ انه ، كما في عهد الامراء المعنيين الذين خلفوا فخر الدين الثاني ، لم يكن للامراء الشهابيين في جبل عامل حكم ثابت مستقر ، ورغم ان كلا من هؤلاء الامراء كان يطمح الى أن يتولى حكم هذا الجبل ، بضمين من والى صيدا ، فغالبا ما كانت مهمتهم تنحصر في معاونه هؤلاء

الولاية في جباية الاموال والضرائب المترتبة على العاملين ، اذا تمنع هؤلاء عن دفعها ، وهكذا نرى بشيرا الاول ، بعد عام واحد من توليه الحكم ، اي عام ١٦٩٨ . يلبي دعوة ارسلان باشا المطرجي والسي صيدا ، ويحف الى جبل عامل بجيش قوامه ٨ الاف مقاتل ، ليخضع احد زعمائه الشيخ مشرف بن علي الصغير ، الذي خرج على الوالي وقتل بعض اعوانه واعتصم في قريته ( المزيرة ) ، او المزرعة ، او مزرعة مشرف ) ، فيقاتله الامير فيها وينتصر عليه ويقتل عددا كبيرا من جماعته ، ثم يقبض عليه وعلى اخيه محمد بن علي الصغير ويسوقهما الى الوالي الذي يسجنهما ، وتطلق يد الامير مقابل ذلك في صند ومقاطعات جبل عامل ( بلاد بشارة ومقاطعة الشقيف واقلبي الشومر والتفاح ) . وتسلم الامير حيدر عام ١٧٠٦ حكم الامارة الشهابية ، فكان اول عمل قام به هو محاولة السيطرة على جبل عامل ، وكان بشير باشا الذي أصبح واليا على صيدا ، قد اعاد الشيخ مشرف الى حكم مقاطعته في بلاد بشارة ( وكان ارسلان باشا قد سبق واطلق سراحه ) ، والتمس الامير حيدر من بشير باشا حكم جبل عامل بعد ان اغراه بالمال ، فاقطعه اياه ، وفي عام ١٧٠٧ زحف الامير حيدر على جبل عامل بجيش قدره بعض المؤرخين بـ ١٢ الف مقاتل ، ( يزيك ، اوراق لبنانية ، حزيران ١٩٥٦ ، ص ٢٧٧ ) ، وكان ال الصغير قد اعتصموا ، مع حلفائهم من ال منكر حكام اقلبي الشومر والتفاح وال صعب حكام الشقيف ، في بلدة النبطية ، فهاجمها الامير حيدر ، ودارت بين الفريقين معركة انتهت بانتصار الامير الشهابي واحتلاله للبلاد ، حيث نصب عليها متسلما من قبله هو الشيخ محمود ابو هرموش ، بينما تشتت ال الصغير وحلفاؤهم تاركين حكم الجبل للامير الشهابي .

ولم يكن الحال بين الشهابيين والعاملين في عهد الامير ملحم ( ١٧٣٢ - ١٧٥٤ ) بأفضل منه عما كانت عليه مع من سلفه من حكام هذه الامارة ، اذ استهل الامير ملحم المذكور حكمه باظهار طموحه للتوسع نحو مقاطعات جبل عامل ، ففي عام ١٧٣٤ طلب



من سليمان باشا العظم والي صيدا ان يقطعه بلاد بشارة ، وكان زعماءها، من ال الصغير، قد خرجوا عن طاعة الوالي وامتنعوا عن اداء الاموال الاميرية اليه ، فاقطعه اياها ، فقام الامير ملحم بحملة على هذه البلاد حيث نازل زعماءها في بلدة ( يارون ) فهزهم ، وفر ال الصغير الى القنيطرة .

ويذكر دي لان De Lane تفصل فرنسا بصيدا عام ١٧٣٤ هذه الواقعة في رسالة وجهها بتاريخ ٢٠ اب من العام نفسه الى الكونت دي موريباس C. De Maurepas وزير الدولة الفرنسية ، فيقول « ان الصدر الاعظم حائق بسبب رفض مشايخ المتاوله دفع الضرائب وبعض الاموال المترتبة عليهم له ولحكاه ، وقد كلف سليمان باشا ( والي صيدا ) وامر الدروز - يقصد الامير ملحم - مهمة حصار قلاعهم وتصفيتهم جميعا ، وهكذا دخل الامير ، عند تلقيه هذا الامر ، بلاد المتاوله ، بجيش مقداره خمسة عشر الف مقاتل حيث نشر النار والدماء في كل مكان حل فيه » .

Ismail Adel, Documents diplomatiques et consulaires , T. 2 p77

وفي عام ١٧٤٣ خرج المناكرة والصعبية على الوالي سعد الدين باشا العظم ، والي صيدا فأرسل الامير ملحم لتأديبهم ، ودارت بين الفريقين معركة ضارية في جوار قرية ( انصار ) انتهت بهزيمة العاملين ولجؤتهم الى داخل القرية ، حيث أقدم الامير ملحم على اقتحامها واحراقها ، ثم عاد بعسكره الى دير القمر ، بعد ان خسر العاملين في هذه المعركة نحو الف وستماية قتيل ، كما قبض الامير على أربعة من مشايخهم .

وفي عام ١٧٥٠ اعتدى المناكرة على اقليم جزين وكان داخلا في حكم الجنبلاطين حلفاء الشهابيين ، فقتلوا اثنين من اتباع الشيخ بشير جنبلاط حليف الامير ملحم ، فحشد هذا الاخير جيشا وسار لقتالهم حيث لقيهم في قرية ( جباع الحلاوة ) فقاتلهم وقتل منهم نحو ثلاثماية رجل .

مرت ولاية الاميرين منصور واحمد الشهابيين ( ١٧٥٤ - ١٧٦٣ ) ثم ولاية الامير منصور منفردا ( ١٧٦٣ - ١٧٧٠ ) ، على الامارة الشهابية دون حوادث ذات اهمية بين العاملين والشهابيين ، وذلك لان الامراء الشهابيين كانوا منشغلين في هذه الفترة بالخصومات والصراعات الداخلية فيما بينهم ، مما قبيض للعاملين نوعا من الاستقلال الذاتي والتصرف الحر ، الا ان ذلك لم يمنهم من التحسب واليقظة ، خاصة وقد لقوا في خلال انتفاضاتهم المتعددة على الحكم العثماني ، وبالتالي على الحكيم المعني والشهابي ، من الشدة والقسوة ما جعلهم لا يطمنون الا لحكم زعمائهم ، وكان عليهم ، في الوقت نفسه ، ان يزيدوا من قواهم الذاتية من جهة ، وان يبحثوا عن تحالفات عسكرية تتيح لهم الصمود والمنفعة من جهة اخرى ، وفي هذه الاثناء ، قام في العاملين زعيم وحد صفوهم وجميع كلمتهم هو الشيخ ناصيف النصار من ال الصغير الذي وصفه « شيفالبيه دي توليس » « Chevalier de Taulés » قنصل فرنسا بصيدا في رسالة منه الى « الدوق ديغيون » Duc D'Aiguillon « باريسخ ٢٨ حزيران ١٧٧٢ بانه « الشيخ الكبير الذي اشتهر في كل سوريا بشجاعته » Ismail , Documents , T. 2 p. 240

كما قام في ديار عكا وصفد حاكم طموح وتقدير ومتحفز هو الشيخ ظاهر بن عمر بن ابي زيدان ، المعروف بظاهر العمر ، تسلم تلك الديار من والي صيدا بشير باشا في اول عهده بالولاية عام ١٧٠٦ ، واخذ يرقب ، بعين حذرة وبقظة ، ما يجري في شمال بلاده وجنوبها ، ففي مصر حاكم يحلم بالتوسع شمالا ، نحو بلاد الشام ، ويطمح للتعاون مع حاكم قدبر في فلسطين يسهل له دخول تلك البلاد ، هو علي بك الكبير وقائده محمد بك ابو الذهب ، وفي جبل عامل مشايخ عانوا الكثير من الظلم العثماني المتحالف مع امراء ال معن ومن بعدهم ال شهاب ، فاضحوا تواقين للتحالف مع قوة تساندهم وتعزز قوتهم وتشد ازهرهم ، وهكذا التقى في ساحة فلسطين وعلى امتدادها شمالا حتى صيدا ، ثلاث قوى تكمل بعضها ، هي قوة المصريين

والصنفيين والعاملين ، وقد بلغ هذا التحالف أوجه عام ١٧٧١ مما حدا بدراغون Confédération النائب التجاري للجالية الفرنسية بصيدا ، الى تسميته «باتحاد كونفدرالي» Confédération بين مصر والشيخ ظاهر العمر والمتاوله ضد السلطان ، وذلك في رسالة بعث بها الى الدوق ديغولون D'Aiguillon وزير الدولة الفرنسية بتاريخ ٢ أيار ١٧٧١  
Ismail , Documents , T2 , p. 169

الا ان التحالف بين العاملين والشيخ ظاهر العمر لم يكن سهلا في بدايته ، فقد سبقه صراع مسلح بين شيخ مشايخ العاملين ناصيف النصر والشيخ ظاهر ، حيث تقاتلا في عدة معارك أهمها معركة تريبخا عام ١٧٥٠ التي هزم فيها ظاهر ، وانتهت الحرب بين الفريقين بمعاهدة تحالف ودفاع وقعت بينهما في عكا عام ١٧٦٧ « وحلفا اليمين على السيف والمصحف ان يكونا وشعباهما متضامنين متصافيين ما دامت الارض والسماء » ، وكان هذا التحالف قد تم بناء لوساطة بين المتخاصمين قام بها الامراء الشهابيون وحلفاؤهم المشايخ الجنلاطيون ، وكانوا على علاقة حسنة بالفريقين في ذلك الحين . يحدثنا عن ذلك قنصل فرنسا في صيدا « كليرامبو Clairambault في رسالة بعث بها الى وزير الدولة الفرنسية «الدوق دي براسلان» Duc De Braslin بتاريخ ٢٣ نيسان ١٧٦٧ يقول فيها « الشيخ ناصيف النصر هو اليوم شيخ مشايخ المتاوله الذين يقيمون من صيدا حتى أرض عكا ، وهو يحيي الشيخ عثمان ابن الشيخ ظاهر العمر ، الذي لجأ اليه — وكان الشيخ عثمان قد خرج عن طاعة أبيه فلجأ الى الشيخ ناصيف — وبما ان الحرب في هذه البلاد تهدأ ثم تتجدد كل ثلاثة اشهر ، فانها تنتهي بخراب احوال الفلاحين ، وباعطاء المبرر لمشايعهم لتأجيل دفع الضرائب والمستلزمات المالية للوالي . وقد وصل الى هنا — اي الى صيدا — الامير اسماعيل — أمير وادي التيم — وثلاثة من مشايخ الدروز هم الشيخ علي جنبلاط والشيخ عبد السلام العماد والشيخ كليب النكدي ، وهؤلاء يعاضدون الشيخ

ناصريف . فعملوا على اءلال الوفاق بينه وبين الشيوخ ظاهر العمر» .  
Ismail , Documents , T2 p. 150 - 151

ولا يفربن عن بالنا ان هذا الوفاق قد تم في عهد الامير منصور الشهابي الذي كان كما قيل عنه « لين العريكة لا يخلو من جبانة قليلة » . فعمل على اءلال الوفاق محل الخصام بينه وبين العالميين طيلة مدة ولايته ، حتى اءحوا يوالونه حقا .

وما ان تم الوفاق بين الشيوخ ناصر النصر شيخ مشايخ جبل عامل والشيوخ ظاهر العمر حاكم صفد وعكا ، حتى انقلب هذا الوفاق الى تحالف وطيد ، نظرا للعداوة التي كانا يكانها كلاهما للعثمانيين والشهابيين ، وهكذا ، ما ان انتهت ولاية الامير منصور ، وخلفه في الحكم ابن اخيه الامير يوسف ، حتى انتفض العالميون مجددا ضد حكم الوالي العثماني درويش باشا ( والي صيدا ) وذلك عام ١٧٧١ : فرفضوا دفع الاموال الاميرية وطرءوا عمال السوالي من ديارهم ، واظهروا البغضاء للامير يوسف الشهابي حليف هذا الاخير ، فاقدموا على مهاجمة بلدة مرجعيون وقرى الحولة وهي ، في ذلك الحين . من اعمال خاله الامير اسماعيل امير وادي التيم ، فجهز الامير يوسف لقتالهم جيشا قدر بعشرين الف مقاتل من مشاة وخيالة ، وارسل الى خاله ليلاقيه بمن عنده من المقاتلين ، ثم نهض من عاصمته دير القمر باتجاه صيدا حيث عسكر عند جسر الاولى ، فبات ليلته هناك ، وانطلق في اليوم التالي الى « جباع الحلاوى » حيث تحشد ال منكر وانصارهم من ال الصغير وال صعب ، فلما عرف هؤلاء بضخامة الجيش الذي جاء به الامير لقتالهم ، تفرقوا ورحلوا عن البلاد دون قتال ، بينما وصل الامير الى « جبـاع » فاحرقها كما اءرق جميع قرى اقليم التفاح .

واتصل العالميون بالشيوخ ظاهر العمر ، حليفهم ، يطلبون منه العون والنجدة ، وكانوا قد ناصروه مناصرة فعالة في معركة سبق وءرت ، في اب من العام نفسه ١٧٧١ ، ضد عثمان باشا الصادق

والي دمشق ، عند بحيرة الحولة ، انتهت بهزيمة الوالسي وسحق جيشه ، وانتصار الشيخ ظاهر وحلفائه العاملين ، فكتب بدوره الى الامير اسماعيل امير وادي التيم يتوسطه لكي ينصح ابن اخته الامير يوسف باحلال الصلح بينه وبين العاملين ، وارسل الامير اسماعيل كتاب الشيخ ظاهر الى الامير يوسف وطلب منه باسمه الشخصي ، ان يتوقف عن مطاردة العاملين وارهاقهم تجاوبا مع وساطة الشيخ ظاهر ، ولكن الامير يوسف رفض قبول الوساطة ، كما انه لم ينتظر وصول خاله الامير اسماعيل الذي طلب منه البقاء في مركزه دون قتال حتى وصوله ، فانطلق بجيشه الى كفر رمان فأحرقها ، ثم الى النبطية ( تشرين الاول ١٧٧١ ) حيث كان العاملون قد استقروا بعد ان جمعوا فلول مقاتليهم فبلغت نحو اربعة الاف مقاتل ، وانضم اليهم حليفهم الشيخ ظاهر العمر الذي أغاضه عدم قبول الامير يوسف لوساطته ، وعزم الجميع على ملاقاته المهاجمين ، وما ان وصلت طلائع جيش الامير يوسف الى النبطية حتى بادرها العاملون ورجال الشيخ ظاهر بالقتال ، ويرى بعض المؤرخين ان الشيخ علي جنبلاط، الذي كان في صفوف الامير مع رجاله ، كان ميالا للفتاهم مع العاملين ومصالحتهم ، فلم ترقه هذه الحرب ، وانكأ برجاله ، مما أدى الى تضعف صفوف الجيش الشهابي ثم هزيمته ، وانقض العاملون مع حلفائهم ساعته على الجيش المنهزم فاقمعوا في صفوفه ، حسب بعض المؤرخين ، نحو الف وخمسمائة قتيل ، ولم ينقذ جيش الامير يوسف الا وصول خاله الامير اسماعيل بجيشه ، ولكن الامير يوسف ظل يتقهقر بجيشه حتى دخل امارته ، وخاف درويش باشا والي صيدا من لقاء العاملين وحلفائهم ففر من المدينة، وقاد الشيخ ظاهر العمر الهجوم باتجاه الشمال ، وكان ذلك طموحا قديما لديه ، فدخل صيدا فاتحا حيث مكث فيها مدة ، ثم عين عليها متسلما من قبله هو أحمد اغا الدنكلي ، وغادرها الى فلسطين . وحكم العاملون صيدا في هذه الفترة ، وأقاموا فيها يتحرشون بامارة الامير يوسف ، واستقرت العداء بين الامير يوسف وحلفائه

العثمانيين من جهة ، والشيخ ظاهر وحلفائه العاملين من جهة أخرى ، ولم يكن ممكناً أن تسمح السلطنة للشيخ ظاهر وحلفائه بهذا الانتصار ، فأرسل عثمان باشا والي دمشق يطلب من الأمير يوسف تجهيز جيش لمقاتلتهم ، وكتب إلى خليل باشا والي القدس ومعه الجزار أن يرافقه في هذه الحملة ، وأمدّهما بكل ما يلزمهما من معدات القتال ، فتجمع للأمير يوسف نحو عشرين ألف مقاتل ضربوا حصاراً حول صيدا مدة أسبوع كامل كاد الدنكرلي في نهايته أن يسلم المدينة ، لولا أن الشيخ ظاهر أوفد سفناً مسكوبية حربية (استأجرها لهذا الغرض) فاطلقت مدافعها على الجيش المحاصر ، مما اضطره إلى فك الحصار عن المدينة .

ورغم ذلك ، فقد حاول الشيخ ظاهر أن يتحاشى استئناف القتال . فأرسل إلى الأمير يوسف يطلب منه أن يرجع بعسكره إلى جسر الأولي شمالي صيدا ، إلا أن الأمير أبى ذلك ، فزحف الشيخ ظاهر وحلفاؤه المصريون والعاملون تجاه صيدا لاحتلالها ، والتقى الجيشان في سهل « الغازية » جنوبي شرقي صيدا ( في حزيران ١٧٧٢ ) ، حيث جرت بينهما معركة انتهت بهزيمة الأمير يوسف وحليفه خليل باشا والي القدس ، وطارد الشيخ ظاهر وحلفاؤه فلول جيش الأمير يوسف حتى وصلت حدود الإمارة ، بينما فر خليل باشا بمن معه إلى دمشق بعد أن خسر نحو خمسمائة رجل ، أما خسارة الشيخ ظاهر فكانت نحو ألف رجل . ولم يكتف الشيخ ظاهر بهذه الهزيمة ، بل أرسل السفن المسكوبية لحصار مدينة بيروت بحراً — وكانت محمية شهابية — فدمرت بمدافعها بعض أبراج المدينة ، ثم نزل عسكر هذه السفن إليها فنهبوا وعادوا إلى سفنهم ، وظل حصار السفن المسكوبية لبيروت قائماً إلى أن دفع أمراؤها مبلغاً من المال قبضه قائد الاسطول وعاد قافلاً إلى عكا .

واستمر التحالف بين العاملين بقيادة الشيخ ناصيف النصار وبين المصريين بقيادة علي بك والصفيديين بقيادة الشيخ ظاهر العمر ، قويا

ومتينا ، حتى عام ١٧٧٤ ، حيث دب الخلاف بين محمد بك أبو الذهب الذي خلف علي بك في حكم مصر بعد وفاته ، وبين الشيخ ظاهر ، فاشهر أبو الذهب الحرب على حليفه الشيخ ظاهر ، وهاجم بلاده بستين ألف مقاتل ، مما اضطر الشيخ ظاهر الى الفرار بينها احتل أبو الذهب عكا وصفد وصور وصيدا ، الا انه لم يستمر في حكم هذه البلاد سوى ايام معدودات، اذ توفي فجأة فانسحبت الجيوش المصرية وعاد الشيخ ظاهر الى عكا، ولكنه اغتيل عام ١٧٧٦ على يد أحد رجاله من اتباع الدنكرلي ، وتسلم أحمد باشا الجزائر ولاية عكا ، فكان أول همه اخضاع جبل عامل لسلطته ، وزحف اليه بجيش لجب عام ١٧٨١ ، وتصدى له ناصيف النصر مع حلفائه من مشايخ هذا الجبل، ودارت بين الفريقين معركة ضارية هي معركة ( يارون ) التي انتهت بانتصار الجزائر ومقتل النصر مع عدد يراوح بين ٣٠٠ و ٤٠٠ من فرسانه ومقتل عدد من المشايخ العالميين . ويتحدث أرازي Arazy

قنصل فرنسا العام في صيدا عن هذه المعركة ، في رسالة منه الى الكونت دي فيرجين C. De vergennes وزير الدولة ، بتاريخ ٢ تشرين الاول ١٧٨١ فيقول: «ان موت الشيخ ناصيف ونحو ٣٠٠ أو ٤٠٠ من فرسانه مع عدد من المشايخ ، وضع ، بضربة واحدة ، حدا لهذه الحرب ، وذلك بتشتيت باقي المشايخ الذين وقع اثنان منهم في قبضة الباشا » Ismail , Documents , T2 p. 385

وبمقتل الشيخ ناصيف خضع جبل عامل لحكم الجزائر طيلة ربع قرن حتى وفاة هذا الاخير عام ١٨٠٤ .

منذ أن تولى أحمد باشا الجزائر حكم ولاية عكا ( بها فيها جبل عامل وصيدا ) لم يعد للشهابيين يد في هذه الولاية ، وهكذا ، فقد انقضت ولاية الأمير يوسف ( عام ١٧٩٠ ) ، والعقد الاول من ولاية الأمير بشير الثاني الكبير حتى وفاة الجزائر ( ١٨٠٤ ) ، دون أن يكون لهؤلاء الامراء في جبل عامل اي تأثير ، ولكن العالميين ، الذين تعودوا التمرد والثورة على كل حكم اجنبي ، وائسوا في حياتهم شيئا من الحرية

والاستقلال الذاتي . لم يستكينوا لحكم الجزار الذي تميز بالغلظة والقسوة ، فحكم البلاد بالحديد والنار ، وقضى على قسم كبير من زعمائهم وشرّد القسم الآخر الى عكار وحلب والاناضول ، وهاجر العلماء والمثقفون الى البلاد الاسلامية الفاتية كالهند والعراق وايران وأفغان خونا من بطش الجزار وظلمه ، فأصبح تاريخ احتلال الجزار لجبل عامل نهاية فترة من الحكم الذاتي تمتع به الجبل طويلا ، ولكن البلاد عرفت في عهد الجزار عددا من الانتفاضات كتلك التي قام بها الشيخ حمزه بن محمد النصار من آل الصغير والشيخ علي الزين صاحب شحور، اللذان شكلا فرقة من الثوار. أخذت تهاجم المراكز الحكومية العائدة للجزار ، مهاجمت تبين و قتلت الحاكم العام فيها واصابت بعض اعوانه، الا ان انتقام الجزار كان شديدا ، اذ فاجأ المتمردين في بلدة شحور بفرقة من جنده فمضى على زعيمهم الشيخ حمزه وفر الشيخ علي الى ايران وتشتت شمل المتمردين جميعا .

يستدل من ذلك ان هذه الانتفاضات في عهد الجزار لم تكن منظمة ولم يقيض لها زعيم كناصر النصار بوجهها التوجيه الصحيح ، فغالبا ما كانت خالية من أي توجيه ثوروي أو أية غاية سياسية محددة ، كما كانت لا تتورّع عن ايقاع الضرر بالاهالي أو برجال الجزار لا فرق ، يحدثنا الشيخ علي سببتي في مجموعته عن هذا الموضوع فيقول : « كان دور العصابات والفدائيين انعكس دور مر على جبل عامل ، وقع فيها ، بين نارين ، نار زبانية الجزار ونار رجال الثورة ، فالزبانية التي كان يقذفها الطاغية تعيث في البلاد فسادا ، وتضيق الخناق على الاهلين المساكين وتؤلف منهم فرقا لمطاردة العصابات فلا تظفر بهم ، والثوار يشنون الغارات للسلب والنهب وحرق القرى وتدمير البيوت متغلغلين في بطون الاودية بين الاحراج والغابات معتمدين برؤوس الجبال » .

ولكن الكابوس الخائق ، الذي كانت شخصية الجزار المعروفة بالبطش والظلم والارهاب قد فرضته على اهل جبل عامل طيلة



حياته ، ارتفع بعد مماته عام ١٨٠٤ ، ورغم ان واليا جديدا عين على عكا هو سليمان باشا ، الا ان حرب العصابات في جبل عامل قد اتسعت وعمت ، وشملت سلطة الثوار عكسا وصفدا ، فصاروا يفرضون الضرائب والرسوم على البلاد ويعاقبون المتمردين على اوامرهم ، وقد قُيِّض للعالميين ، في هذه الفترة ، زعيم قوي وقادر وذو نفوذ ، كأبيه ، هو فارس بن نصايف النصر ، الذي قاد الثورة ضدوالي الجديد ، وكان هذا « سلس القياد لين العريكة » بعكس الجزار سلفه ، فقرر ان وسيلة التودد واللين مع ثوار بني عاملة اجدى من البطش والارهاب ، فتوسط لديهم الامير بشير الثاني امير الشهابيين ( ١٧٩٠ — ١٨٤٠ ) وكان هذا سياسيا تقديرا ومحكما ، استطاع بدهائه وقدرته السياسية ، التوصل مع الثوار العالميين الى شروط للصلح تنهي الثورة ، وقد وقع على هذه الشروط في بيت الدين ، كل من جرجس باز معتمد الامير وحسن الشيت معتمد الشيخ فارس النصر ، وهي تلخص بما يلي :

١ — العفو العام عن جميع الثائرين .

٢ — اعادة اقليم الشومر الى جبل عامل ، وكان قد سلخ عنه بعد معركة يارون عام ١٧٨١ .

٣ — ان لا يكون لموظفي الدولة سلطة على الجبل ، وان يرجع اهله في حل خلافاتهم الى عميدهم الشيخ فارس ( النصر ) الذي يمثلهم تجاه الحكومة وبه تحصر الاتصالات وعليه تعود المسؤولية ( تاريخ جبل عامل ، لمحمد جابر ال صفا ، ص ١٤١ ) .

وقد وافق والي عكا سليمان باشا وراغب افندي معتمد الباب العالي على هذه الاتفاقية ، فكانت موافقتها اعترافا صريحا بنوع من الحكم الذاتي لجبل عامل ، وهو الامر الذي حرم منه هذا الجبل طيلة حكم الجزار ، وقد اتخذ الشيخ فارس بلدة ( الزرارية ) مقرا

له حيث بنى فيها دارا للرئاسة على نفقة الدولة .

وظلت هذه المعاهدة قائمة حتى ولاية عبد الله باشا الذي خلف سليمان باشا في عكا ، وفي عام ١٨٢١ عقد عبد الله باشا مع مشايخ جبل عامل اتفاقا جديدا اعاد اليهم بموجبهم حكم بلادهم كما كان في السابق ، وكان العاملون اوفياء للوالي المذكور ، فحاضوا معه القتال ضد درويش باشا والي الشام في معركتي الزه وجسر بنات يعقوب ، وظل الاتفاق قائما بين عبد الله باشا وجبل عامل حتى عام ١٨٣٢ ، العام الذي احتل فيه ابراهيم باشا المصري بلاد الشام ، فدخل جبل عامل في الحكم المصري الذي الحقه بالامارة الشهابية وكان قد تولاه الامير بشير الثاني منذ عام ١٧٩٠ ، فكان الحاقه بهذه الامارة احد اهم اسباب اشتراك العاملين والشهابيين بالثورة التي قامت فيما بعد في بلاد الشام على المصريين والشهابيين معا ، وذلك للنزاع البعيد الجذور الذي كان قائما بين العاملين والشهابيين وقد سبق وراينا منه امثلة عديدة .

ثار العاملون على المصريين وحلفائهم الشهابيين ، فكان ذلك اول مرة في تاريخهم يتحالفون فيها مع العثمانيين ، الذين طالما حارب العاملين ولاتهم وثاروا عليهم ، وولى الامير بشير ابنه الامير مجيدا حكم جبل عامل فبطش هذا بالعاملين ونكل بهم ، وسجن رجالهم وحتر علماءهم ، واتخذ سياسة العنف والشدة سبيلا لمعاملتهم بدلا من اللين والمسايرة ، فقاد ثورة العاملين عليه واحد من زعمائهم هو الشيخ حسين بن شبيب بن علي الفارس من آل صعب واخوه محمد علي ، وقد استمرت ثورة الصعبيين هذه ضد الشهابيين وحلفائهم المصريين ثلاث سنوات (١٨٣٦ - ١٨٣٩) كانوا في خلالها يهاجمون مراكز الحكومة ويطردون عمالها ، ولم يتمكن الامير مجيد الشهابي من اخماد هذه الثورة ، فاخذ ينكل بأهالي الثوار واقربايهم وذويهم ، مما اضطر عددا من وجهاء الجبل وزعمائه الى التدخل لوضع حد لثورة الصعبيين بشرط الحفاظ على كرامة زعيمها وحياتها ؛

الا انها ابيا ذلك وفضلا مفادرة البلاد الى حوران وضواحي دمشق، ولكن مرضا الم بأحدهما الشيخ حسين فظل في منزله بقرية (باطر) حيث قبض عليه واقتيد الى المشنقة مع واحد من اتباعه ، اما اخوه محمد علي فقد فر الى خارج البلاد ولم يعد طيلة حياته .

ولكن لم تكن تلك نهاية الثورة ضد الحكم المصري والشهابي في جبل عامل ، فقد حمل لواءها من جديد وفي عام ١٨٤٠ واحد من أشهر زعماء ال الصغير بعد ناصيف النصار ، هو حمد البك المحمود ، الذي اعلن الثورة في وقت كانت الدول الكبرى قد اتفقت فيما بينها على انتزاع بلاد الشام من محمد علي واعادتها الى حكم السلطنة، وتحركت الجيوش العثمانية برا تساندها الاساطيل الانكليزية بحرا، لتنفيذ هذا الاتفاق ، ووصلت طلائع هذه الجيوش الى حلب ، عندها انطلق حمد البك بثورته من جبل عامل ، فقاتل الامير مجيدا الشهابي حليف المصريين عند ( جسر القعقاعية ) وكان هذا الامير مكلفا مهمة اخضاع جبل عامل من قبل ابيه ، فهزمه حمد البك وتابع سيره مع فرقته شمالا حتى وصل بها الى حمص ، حيث اتصل بالجيش العثماني المراتب هناك ، فانضم اليه واشترك معه في محاربة المصريين ، مظهرا من البطولة ما اكسبه ثناء القائد العثماني عزت باشا واعجابه ، فعينه حاكما لجبل عامل ومنحه لقب شيخ مشايخ بلاد بشارة ، وعهد اليه بمطاردة الجيش المصري في الجنوب ، فعاد حمد البك ليقاثل فلول هذا الجيش المنهزم في رميش ووادي الجش وشفا عمرو حيث طردهم منها ، واستولى على صفد وطبريا والناصره وأجلى المصريين عنها ، وما ان استقر الحكم العثماني في جبل عامل من جديد حتى ثبت حمد البك في منصبه كحاكم عام على هذا الجبل ، وظل كذلك حتى وفاته عام ١٨٥٢ ، حيث خلفه في الحكم رجل يدعى علي بك الاسعد الذي توفي عام ١٨٦٥ ، فكان اخر الحكام الاتطاعيين الذين تولوا حكم جبل عامل في هذه الفترة ، اذ حكمت الدولة العثمانية ، بعد هذا التاريخ، بلاد عاملة حكما مباشرا، فانتهت بذلك حياة جبل عامل السياسية ، وزال الحكم الاتطاعي المحلي من البلاد .

يذكر الدكتور عادل اسماعيل في كتابه ( السياسة الدولية في الشرق العربي ، ج ٢ : ٦٠ ) ان محمد علي باشا حاكم مصر كان ينادي بتحرر الشعوب العربية « التي تكون مصدر قوة السلطان بالمال والرجال وتعيش في الامبراطورية العثمانية حياة التابع البائس المستضعف » وان احد مرافقي ابنه القائد ابراهيم باشا سأل هذا القائد يوما ، وفي اثناء حصاره لعكا ، الى أي مدى ستصل فتوحاته ؟ فأجاب : « الى حدود البلاد التي لا يتكلم فيها الناس ولا يتفاهمون باللسان العربي » .

ويقدم الاستاذ جوزف حجار في كتابه « أوروبا ومصر الشرق العربي ص ٨٤ — ٩٩ » شواهد وأدلة عديدة تدل على ان محمد علي باشا كان يطمح لتأسيس « امبراطورية عربية » مفتية على امتداد البلاد الناطقة بالعربية ، بدلا من الامبراطورية العثمانية الهرمة . ان من يطلع على خفايا المسألة الشرقية في هذه الفترة من تاريخها ، وعلى الادوار الرهيبة التي قامت بها الدول الكبرى الخمس وخاصة وزراء خارجيتها في عواصمهم ، وسفراؤها في عاصمة السلطنة ، وقناصلها في كل من بيروت والاسكندرية ، وعلى الجهد المضني الذي بذلوه ، والموقف الصلب الذي وقفوه في وجه طموح محمد علي ، فمنعوا عنه أي انتصار يمكن أن يصل به الى حد تأسيس امبراطورية عربية ، أو الى حد الطموح الى السلطنة ، حتى أنهم وقفوا حائلا بينه وبين أي نوع من التفاهم مع الباب العالي ، يرحرص هذه الدول ، وهي غير حسنة النية ولا شك ، على أن تظل الامبراطورية العثمانية ، قائمة بهيكلها المتداعي وكيانها المشرف على الانهيار ، لا رغبة في مساعدتها وحبا بالابقاء عليها ، وانما لابعاد شبح قيام امبراطورية مماثلة ولكن بدم جديد أكثر حرارة وذات وشائج أكثر متانة ، ولكي يتم ، في الوقت المناسب ، تقويض أركانها ، بقصد اقتسام الرجل المريض وتوزيع تركته فيما بينها ، فتنال كل دولة حصتها من الغنيمة ، تماما كما حصل بعد الحرب العالمية الاولى .



## ثانيا - الشخصية العاملة

### في عهد الامارتين : الوجه العسكري

كان بودي ، في بحثي هذا ، ان اتحدث عن الشخصية العاملة في عهد الامارتين بوجهيهما الاجتماعي والفكري ، وهما وجهان مشرقان ، وغنيان بالتقاليد العريقة والاثار الفكرية المتطورة ، لولا ان ضيق المجال لا يسمح بذلك ، فالتحدث عن الشخصية العاملة بجبسع جوانبها يتطلب ولا شك بحثا مستقلا ، بالإضافة الى انه ربما كان لغيري ممن هم أكثر منسي جدارة واختصاصا ، في المجالين الاجتماعي والفكري ، أن يقوموا بهذا العمل ، لذا رايت أن اختتم هذا البحث بنظرة في الوجه العسكري ، دون سواء ، من الشخصية العاملة .

لم تكن القوى المسلحة في جبل عامل مختلفة عن غيرها من القوى الممثلة في الإمارات والمقاطعات في بلاد الشام ، والتي كانت تشكل وفقا لنظام الإقطاع الذي كان سائدا في ذلك الحين ، الا انه لم يتوفر لدى مؤرخي هذه الفترة من تاريخ جبل عامل ، في المجال العسكري ، ولاسباب عديدة لا مجال لذكرها هنا ، معلومات تجعل الباحثين يحددون ، بوضوح وبالتفصيل ، تنظيم هذه القوى وعديدها ومستواها ، وان تجمع لديهم معلومات وافرة عن المعارك التي خاضها هذا الجبل في العهدين المعني والشهابي .

ويحدثنا بعض المؤرخين العاملين أن الاسر الإقطاعية التي كانت تحكم جبل عامل في عهد الامارتين كانت تلتزم ، مبدئيا ، بما يلتزمه رجال الإقطاع تجاه السلطة المركزية من . . « تأمين الطرق وحفظ الامن داخل المقاطعة » وأن يلبي الإقطاعي ، « برجاله وفرسان مقاطعته ، دعوة والي الايالة عند وقوع حرب أهلية أو دولية ، ويشترك في أية معركة يوجه اليها » ، ولا غرو فقد كان الشعب

العالمي ، كما يصفه احد مؤرخيه « شعبا حربيا باسلا يهزا بالمنايا ، ويرى الموت حياة خالدة تحت شفار السيوف » ..

وقد اتقن العالميون بعض فنون الحرب ومارسوها ممارسة عملية ، يصف لنا المؤرخ ال صفا هذا الشعب بقوله « وانصرف الشعب العالمي كله في ذاك العهد — والحديث عن العهد العثماني — لممارسة فنون الحرب واحكام خطتي الدفاع والهجوم ، وكانوا لا هم لهم في فترات السلم الا شحذ السيوف وتسديد الرمي والكر على ظهور الخيل يعلمونها اولادهم منذ الصغر » واما نظام الدفاع عن البلاد « فقد كان على درجة من الرقي تدهش الباحثين » ومن فنون القتال التي انتقنها العالميون : الرمي بالبنادق ، وضرب الرماح ، وسرعة الالتنام والتعبئة عند اعلان النفر ، والكر في الهجوم ، واليقظة والحذر في الدفاع ، وتحصين القلاع والحصون وشحنها بالسلاح والمقاتلين واجادة القتال فيها .

وكان لكل مقاطعة من مقاطعات جبل عامل راية خاصة يلتزم المقاتلون حولها ، الا ان الاتحاد بين هذه المقاطعات كان تابا ومتينا ، وخاصة في زمن الحرب واوقات الخطر ، فاذا هوجمت احداها « هبت المقاطعات كلها هبة واحدة » واتحدت كلمتهم على صد المعتدي بقوة السلاح » وكانت راياتهم من نسيج حريري اخضر واحمر ، وقد طرز عليها ، بالنسيج الابيض ، ايات قرآنية وعبارات دينية مثل : « نصر من الله وفتح قريب » او « لا اله الا الله محمد رسول الله » او « لا فتى الا علي ولا سيف الا ذو الفقار » ، وكانت راياتهم تتقدم جيوشهم في اثناء القتال .

وكان اطلاق النار هو الاشارة الرسمية للتعبئة عندهم « فاذا سمعوا طلقا ناريا في احدى قراهم اجابوا باطلاق الرصاص طلبا للنجدة ، وتتبعهم في ذلك القرى المتصلة حتى يمتد الصوت على ما قيل من جباع في سفح لبنان الى البصة على حدود عكا » .

أما أسلحة المقاتلين فكانت في معظمها البنادق والسيوف والخناجر والرماح ، وكانوا يقاتلون مشاة وفرسانا ، وكانوا يتحصنون في القلاع مستخدمين النار المحرقة وبعض أنواع المدافع والبنادق ، وأما عدد المقاتلين في جبل عامل في ذلك الحين فلم نعرف له رقما محددا ، وإن كنا نعلم أن هذا العدد قد بلغ في عهد التحالف العالمي مع الشيخ ظاهر العمر ، أي في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ميلادية ، نحو عشرة آلاف مقاتل .

وقد عرف العالميون صنع الذخائر ، كالبارود الذي اشتهرت بصنعه قرية « بيت ليف » العائلية .

وكان جبل عامل ، منذ القدم ، منطقة حصينة ومنيعة ، أنشئت فيها قلاع وحصون عديدة تعدها العالميون باستمرار ، وإن لم يكونوا قد بنوها بأنفسهم ، ولا بد من سرد أسماء أهم هذه القلاع لظهور مدى أهمية هذا الجبل من الوجهة العسكرية لدى جميع الفاتحين ، نذكر : قلعة الشقيف الشهيرة أو شقيف أرنون ، وقلعة أبي الحسن ، وقلعة هونين ، وقلعة شمع ( بناها آل الصغير عام ١١٦٢ هـ ) وقلعة دوبيه ، وقلعة تبين .

يذكر ، في هذا المجال البارون دي توت Baron de Tott في مذكراته التي نشرها عام ١٧٨٤ بعنوان : « مذكرات عن الأتراك والتتار Mémoires sur les Turcs et les Tartares » عن جبل عامل ما تعريبه : « أن القلاع التي يسكنونها — أي العالميون — تجعلهم أكثر تحفزا للثورة ، وتجعل إخضاعهم أكثر صعوبة . كل جبل عندهم حصن ، وكل مالك إقطاعي كبير . . وقد اتفقوا على أن يدفعوا الضريبة السنوية للدولة ، وقدرها مايتأ كيس ، ليتصرفوا بجبالهم وفي ظل زعمائهم » . ( Tott , Memoires , T4p . 122 — 123 )

وكان العالميون يخضعون ، في مجال التجنيد والتعبئة ، إلى النظم الإقطاعية السائدة في ذلك الحين ، ولكن لم يعرف عنهم أنهم

استخدموا جنودا من المرتقة كالكمان وسواهم ..

ومن العودة الى تقارير القناصل الفرنسيين في صيدا ، في هذه الحقبة من الزمن، يمكننا أن نستنتج بعض المعلومات الهامة والمنيدة عن الوضع العسكري للعاملين في عهد الاقطاع ، فقد وصف قنصل فرنسا في صيدا عام ١٧٧٢ شيفالييه دى توليس Chevalier de Taulés في رسالة منه الى الدوق ديغويون Duc D'Aiguillon وزير الدولة الفرنسية ، بتاريخ ٣٠ نيسان ١٧٧٢ ، المقاتل العالمي بانه « لم يكن معتادا أبدا على البقاء طويلا في ساحة القتال او على خوض الحرب بعيدا عن موطنه » وذلك في مجال الحديث عن حصار علي بك المصري والشيخ ظاهر العمر ليافا في العام نفسه ، اذ ترك معظم العاملين — كما يقول القنصل في الرسالة نفسها — ساحة القتال وعادوا الى قراهم . ليشيخوا ان « يافا حصن لا يؤخذ » .

( Ismail , Documents , T2 , p 205 )

ولكن ذلك لا ينفي ما قدمه العاملون من معونة عسكرية للشيخ ظاهر وحلفائه المصريين في أثناء تحالفهم معهم ، اذ يذكر هذا القنصل ، في مذكرة بعث بها الى حكومته بتاريخ أول ايار عام ١٧٧٢ ، انه ، في أثناء مهاجمة الامير يوسف الشهابي وحلفائه العثمانيين لصيدا ، في العام نفسه ، بقصد تخليصها من يدي ظاهر العمر وحليفه علي بك المصري ، كان العاملون على اهبة الاستعداد لان يقدموا ، لمساعدة حلفائهم الصفديين والمصريين ، جيشا يراوح عدده بين ٣ و ٤ الاف مقاتل ( Documents T2 p 210 ) وقد بقي هذا الجيش في بقعة التجمع وعلى مقربة من ساحة القتال بناء لاوامر الشيخ ظاهر .

كما ان الشيخ ناصيف النصار قد اشترك مع قواته الى جانب الشيخ ظاهر في حصار نابلس في العام نفسه (مذكورة من القنصل نفسه بتاريخ ٢ ايار ١٧٧٢ ) ( Documents T2 P 212 )

ويقدم القنصل نفسه ، في رسالة أخرى منه الى الدوق ديغويون بتاريخ ٢ حزيران ١٧٧٢ ، شهادة جيدة بحق العاملين منوها بشجاعتهم فيقول : « يستطيع المتأولة أن يقدموا ما بين ٥ أو ٦



الاف مقاتل ، وقد تلقوا الاوامر في جميع قراهم بأن يكونوا على أهبة الاستعداد للسير نحو العدو . انهم شجعان ، وانتصاراتهم الاولى ، بالإضافة الى القيادة التي تعودوها منذ عام — وفي هذا إشارة واضحة لقيادة الشيخ ناصيف — أعطتهم ثقة بالنفس هي بالتالي قيمة الشجاعة » الا أنه يعود فيقول : « انهم ليسوا سوى فلاحين مسلحين لا يستطيعون ترك أرضهم طويلا » .  
( Documents , T2 , p 225 )

ويتحدث ، في مذكرة بعث بها الى حكومته بتاريخ ٢٧ حزيران ١٧٧٢ ، عن العاملين وجيشهم فيقول : « يستطيع كل شيخ من مشايخ بني عاملة ان يعد تحت السلاح من ٢٥٠ الى ٨٠٠ مقاتل ، وهؤلاء المشايخ : مجتمعين ، يمكنهم ان يعدوا جيشا من ٢٥٠٠ خيال و ٣٥٠٠ راجل » ( Documents , T2 , p 253 — 245 ) . كما ان تبايتبوت ( Taitbout ) تنصل فرنسا بصيدا ، في معرض اجابته على بعض الاسئلة المتعلقة باوضاع الطوائف في هذه البلاد ، عام ١٨٠٦ ، وصف العاملين بانهم « جنود جيّدون » « Des bons soldats » ( Documents , T 3 , p. 52 )

ويحاول المؤرخ ال صفا ان يحل في كتابه ( تاريخ جبل عامل ) الشخصية العسكرية العاملة ، ورغم انه يقع ، كثيرا من الاحيان ، في المبالغة ، الا انه يظل يقدم ، فيما كتب ، للقارئ وللمؤرخ فائدة تذكر ، فالعالمي حسب رايه « من أسرع الشعوب لحمل السلاح » يعتني الى حد كبير بأساليب القتال فيقتنها ، ويولي قلاعه عناية فائقة بقصد اعدادها للدفاع غير مهمها ويحصنها ويشحنها بالاسلحة والمقاتلين ، ويظل على مستوى مرموق من التنظيم ، وفي حال دائمة من اليقظة والحذر ، فهو مستعد دوما « لخوض غمار المنايا والمبادرة للنجدة وحمل السلاح » لدى سماعه اول طلق ناري او لدى أية إشارة من زعمائه وقادته . واذا كان ال صفا قد تفرد بهذا التحليل للشخصية العسكرية العاملة ، فقد وافقه عليه ، الى حد كبير ، الشيخ أحمد رضا ، الذي ذكر ، في مجال الحديث عن تضامن العاملين في الحرب ، ان راعيا

أطلق عيارا ناريا لصد وحش ليلا فتجاوبت جميع القرى المتصلة  
بإطلاق النار ، اعتقادا منها أن عدوا يهاجم القرية « وما انجلى  
عمود الصبح حتى كانت الألوف ترد وتحتشد . والفرسان مهيأة  
للطعان . »

وبعيدا عن الأسلوب العاطفي والادبي الذي تحدث به هذان  
المؤرخان عن الشخصية العسكرية العاملة ، نستطيع القول ، في  
نهاية حديثنا هذا ، أن العاملي ثائر بطبيعته ، مقاتل بفطرته . إلا أنه  
كان يفتقر دائما . إلى الفن العسكري المنظم . فظل . بسبب ذلك .  
يعتمد على شجاعته وبسالته أكثر من اعتماده على أسلوب قتالي  
نكتيكي محدد . اللهم سوى أسلوب « الكر والفر » الذي كان سائدا  
في بلادنا حينذاك . باستثناء ما كان يأتي « بداهة » و « دون أدنى  
حساب » باعتبار أن التكتيك العسكري هو « فن القتال . أو فن  
إدارة المعركة بشكل يضمن للقائد إحراز النصر » .

## مصادر البحث

- اخبار الاعيان في جبل عامل لطنوس الشدياق . منشورات الجامعة اللبنانية ١٩٧٠
- اوروبا ومصر الشرق العربي لجوزف حجار . المؤسسة العربية ١٩٧٦
- تاريخ جبل عامل لمحمد جابر ال صفا . دار متن اللغة — بيروت
- البلاد العربية والدولة العثمانية لساطع الحصري . دار العلم للملايين ١٩٦٥
- للبحث عن تاريخنا في لبنان لعلّي الزين . طبعة أولى ١٩٧٣
- صيدا عبر حقب التاريخ لنير خوري . المكتب التجاري ١٩٦٦
- جبل عامل في التاريخ لمحمد تقى ال فقيه . المطبعة العلمية ١٩٤٦
- خطط جبل عامل لمحسن الامين . طبعة ١ — ١٩٦١
- السياسة الدولية في الشرق العربي لعادل اسماعيل . دار النشر للسياسة والتاريخ ١٩٦٠
- الفرر الحسان في تاريخ حوادث الازمان لحيدر احمد الشهابي . مصر ١٩٠٠
- خطط الشام لمحمد كرد علي . مطبعة المترقي دمشق ١٩٢٧
- تاريخ الامراء الشهابيين بقلم احد امرائهم من وادي التيم
- تحقيق سليم هشي . المديرية العامة للآثار — بيروت ١٩٧١
- تاريخ لبنان العام ليوسف مزهر — بيروت .
- مجلة العرفان لاحمد عارف الزين ( اعداد متفرقة )
- اوراق لبنانية ليوسف ابراهيم يزبك . حزيران ١٩٥٦
- Les Forces armées dans les Muqata'as libanais - thèse pour le Doctorat de 3e Cycle. présentée par le Col. Y. Souèd Lyon ( France 1977 Bibliothèque de L'AUB Université Libanaise c U.A.B )
- Documents diplomatiques et Consulaires , T1 et . 2. Adel Ismail
- Mémoires sur les turcs et les tartares, Baron de Tott.

## الكيان السياسي لجبل عامل قبل ١٩٢٠

بقلم : د. منذر جابر

مشكورة خطوة المجلس الثقافي للبنان الجنوبي ، فهي تتعدى تقليب صفحات من تاريخ جبل عامل الى ما هو أبعد من ذلك : اعني فتح ملف هذا التاريخ وهو تاريخ مضيع منسي مرات عدة :

— مضيع أولا على يد المؤرخين اللبنانيين ، فجبل عامل عندهم خالة لهذا الوطن وليس اما ، فلا يذكر في كل مراحل التعليم في لبنان؛ مدرسة وجامعة ، الا مرة واحدة عندما اقتطع امير جبل لبنان آل علي الصغير بلاد بشارة بعد معركة عين داره .

والمؤرخون اللبنانيون يؤكدون دائما على خصوصية المؤسسات الاجتماعية والسياسية اللبنانية ، خصوصية كانت وعلى طول الحقب التاريخية « لبنانية صافية » ، ولكي تحافظ هذه المؤسسات على قدسيتهما ولبنانيتها وطهارتها كان لا بد من تغييب التاريخ الخاص بكل منطقة ، وبالتالي بكل طائفة ، فتخبو والحالة هذه جميع نيران الصراع الكامن والمتفجر حيناً ، ويصبح جميع اللبنانيين اخوانا في عائلة « معقمة » .

— وتاريخ جبل عامل مضيع ثانيا على يد المؤرخين العالميين انفسهم فالادبيات العاملة التاريخية ، مجموعات موميائية لذكر الوقائع التي تقوم على المصادفة وعلى تراكم الاحداث ، والتي تتفق مع هدف معين ، وسردها يخلو من عمل التحليل والتعليل والاستنتاج ، بالاضافة طبعا الى أن كل الكتابات العاملة التاريخية

تنطلق اساسا من مجموعة اساطير ، هي الان ثوابت ومسلمات تاريخية تملو عن النقاش : اسطورة الاصل الواحد ( بنو عاملة ) ، اسطورة التشيع على الصحابي ابي ذر الغفاري ، الاساطير التي ترويه العائلات العاملة عن ماضيها او تخلقها لماضيها .

— وتاريخ جبل عامل مضيع ثالثا على يد العاملين انفسهم ، فحال هذا التاريخ مع اصحابه الحقيقيين ليس بأحسن منها مع المؤرخين :

« لقد أحسست بسحر لا يتحدد وانا استمع الى متواليين عجوزين ذوي لحي بيضاء ، يتحدثان عن مجد المتاولة السابق وعن قوة اجدادهن في سوريا ، ثم يعيون دامعة راحا يتحدثان عن ذلهم الحالي وعن مآسيهم في عهد الجزار المخيف » (١) . هذا ما يرويهِ رحالة زار منطقة جبل عامل في ثلاثينات القرن الماضي ، وهو ما يزال ينطبق حتى الان ، فالتاريخ في جبل عامل ما زال خفيرا له لحيه بيضاء يروي اخبارا متناقضة عن الماضي ، ومجموعة من الذكريات غير البعيدة في الزمن والمحفوظة في صدور اقلية من الناس تردد ما يخطر لها منه في حلقات ومجالس ضيقة ، فالتاريخ في جبل عامل ما زال تسليه مثقفين ، دينيين على الاغلب ، لا شاغلا جماعيا او تراثا شعبيا لجماعة تجد فيه صورا لنفسها ماضيا وحاضرا ومستقبلا .

لقد خضع جبل عامل منذ عام ١٩٢٠ لتبديل قسري خض حياته وهزها ، فقد وجد نفسه آخر الامر جزءا من دولة ، مؤسسة ، لم تكن له فيها شركة من قبل ، اعتبر فيها « قاروطا » ضائعا يعتاش على ما تجود به يمين « الخالة » واولادها الشرعيين . كما ان اقتصاده مع ظروف ما بعد ١٩٢٠ أفلس او كاد : الزراعة توشك ان تكون عملا مجانيا لا يسد الرمق ، والحرف ضاقت دائرتها فهجرت حرفيوه ولجأوا الى مصانع المدينة ، والتجارة امسك بخناقها بعد ان سدت في وجهها ابواب فلسطين وسوريا . باختصار اخذ جبل عامل ، جنوب لبنان ، يبدو وكأنه بلا حياة ، فليس من الحياة

الاجتماعية الا بعض سهرات يقيمها صيفا بعض سكانه الهاربين من حر المدينة . اما في الشتاء فليس الا النسوة والعجائز ، والباقي من اهله فمقيم في العاصمة متنقلا في سكناه مرات عدة بين احياء بائسة موحلة ، يؤدي على الاغلب اكثر الاعمال شقاء واقلمها اجرا ، دون أن يعرف استقرارا في عمله أو ثباتا . وليس له من المراكز الثقافية الا ما تحفظه الذاكرة عن مدارس قديمة كانت في ميس وعيناتا والكوثرية وبنات جبيل ، وحتى لو تواجدت فيه بعض مراكز للثقافة فانها تفتقد الحوار أو حتى اللغة المشتركة ، « فالمثقف الديني والمثقف الماركسي لا يعترفان ببعضهما البعض والواحد منهما يجد حديث الآخر من غير لغته ، وشواغله من غير شواغله ، وأسئلته وأجوبته وقضاياها هي غير ما يطرح من أسئلة وأجوبة وقضايا » .

في هذا السياق ، سياق هجرة العاملين عن جبل عامل ، المثقفون بفكرهم والآخرين بوجودهم وعملهم ، فمن الطبيعي أن يضيعوا تاريخهم وثقافتهم ، وهكذا يبدو جبل عامل وكأنه بلا تاريخ أو أنه لا يحتاج تاريخا ، فالتاريخ ، التراث ، لا يمكن أن يرافق العاملين على طريق هجرتهم وتنقلهم بين عمل وعمل ، بين القرية والمدينة .

واذا كان التاريخ بالدرجة الاولى ، « هم » المثقفين ، فان لهؤلاء ايضا شواغلهم ، الشاغل والا هم هي الوظيفة ، بها يدخلون مرحلة « التاريخ » فهي مدفن يؤسس ابائهم ، وهؤلاء لا يعون أن لجبل عامل تاريخا الا في اللحظة التي يكونون بها عن انتاج تاريخهم الخاص ، اي في اللحظة التي تسد في وجوههم ابواب الرزق وابواب الترقى ، بحيث يباتون لا يملكون شيئا الا ما تمليه عليهم حاجات المدينة وغايات راسمالياتها .

بعد هذه المقدمة في ضياع التاريخ العالمي ، اسمحوا لسي ان استبق حديثي عن الكيان السياسي لجبل عامل قبل ١٩٢٠ وأثره في الوعي والفكر الشيعيين ، بملاحظتين منهجيتين :

١ - ان كلمة كيان هنا لا تعني انفصالا او حاجزا اجتماعيا تاريخيا وجغرافيا بين جبل عامل وجواره ، كما توهم بعض الرحالة الاجانب حين قال ان نهر اللبطني سمي عند مصبه بالقاسمية لانه يقسم . يفصل بين امتين متميزتين دينيا وعرقا . وانما كلمة كيان هنا يتحدد معناها بحدود التمايز والخصوصيات الجزئية الاجتماعية والسياسية ضمن التاريخ العام الموحد والجامع لكل سكان المشرق العربي .

٢ - ان البحث هنا لا يحيط بالظروف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية لنشوء الكيان السياسي لجبل عامل ، لان البحث في هذه النقاط ينمق سيوقع في تكرار لما سبق وتفضل به المحاضرون السابقون . فالتركيز في الحديث سيكون اساسا على كيفية انعكاس هذا الكيان في وعي وفكر الشيعة .



فخر الدين الثاني . التلميذ الامين لمكيافيلي ، حسب تعبير لوسكي . هو « قابلة » التواريخ الخاصة « لبلاد » المنطقة . بطرحه مشروعا استقلاليا هو الاول من نوعه في فترة كانت الامبراطورية العثمانية تدخل ازمته التي استولت عليها وكانت نذيرا بالتدهور الذي اخذ من القرن الثامن عشر يظهر بشكل واضح جلي . وقبل الامير المعني يصعب تلمس موقع واضح القسمات والملاح لجبل عامل في تاريخ المنطقة اجمالا ، رغم جهد بعض المؤرخين الشيعة في رصد تاريخ خاص للجبل منذ تواجد قبيلة عاملة الاول مروورا بكل العهود التي عرفت المنطقة حتى الان ، وهو تاريخ يبدو على يد اصحابه اسلاميا حينا ، عربيا حينا اخر ، مضطهدا في كل الاحيان .

في ميزان الامير فخر الدين وحساباته كان لجبل عامل وزن خاص: اهراء حبوب في متناول يده لا يقاسمه اغترافه امير محلي اخر ( كابن

سيفا وسهل عكار ) ولا يرى فيه باشا دمشق مجالا حيويا لباشويته كما يرى في سهل البقاع . وقلاع جبل عامل الكثيرة ( الشقيف . تبنين ، دبي ، شمع . دير كيفا ، هونين ) احوج ما يكون لها الامير على ابواب صيدا للحجاج الاوروبيين الذين تعهد الامير لبعض ملوك الغرب بحمايتهم في طريقهم الى بيت المقدس . اصف الى ذلك ان الشيعة يمنيون . والامير فخر الدين راس القيسية . وصراع القيسية واليمنية في مداه انذاك . ويمنية شيعة جبل عامل تأخذ بعدا اكبر في سياسة الامير . اذ ان علاقات متينة تربطهم مع شيعة بعلبك ال حرفوش . وهؤلاء على طيب علاقة مع باشوات دمشق الانراك ووقوفهم الى جانب مصطفى باشا ضد الامير فخر الدين في معركة عنجر بين واضح . كل هذه الحوافز ، خاصة مع وجود مشروع استقلالي كبير كالذي عند الامير : لم تكن لتسمح ابدا بتدوير زوايا الصراع وتجاوزه بين جبل لبنان وجبل عامل . فمنذ البدء كان خصما عدائيا لا يحتمل المساومة . (٢)

غياب الامير فخر الدين لم يعن زوال مبررات الصدام بين الجبلين . فالامير . وان كان قد فشل في تحقيق مشروعه الاستقلالي . فانه قد نجح الى حد بعيد في جعل ميزان التفاوت الكائن في درجات التبعية للامبراطورية العثمانية يميل لصالح امارته جبل لبنان . فبالرغم من ان كل سوريا كانت ولاية عثمانية ، فان سلطة الباب العالي كانت اسمية على جبل لبنان ، مقارنة لها بغيرها مع باقي مناطق سوريا . وخاصة مقارنة لها مع منطقة مقطوعة الراس كجبل عامل .

العلاقة مع الشهابيين خلفاء المعنيين . لم تجمد هذا الطابع الصدامي او تنحو به منحى اخر . فقد بدأت متفجرة مع السنة الاولى التي تولوا فيها الحكم ( ١٦٩٨ ) مع الامير بشير الراشاني (٣) وتتابع على نفس النسق مواكبة تغير الامراء في الجبل . او تغير الباشوات العثمانيين في دمشق أو صيدا ، وقد دفع الشيعة فواتير



نلك المعارك خسائر في الارواح والارزاق « بجدارة شيعية عالية » .  
حتى كان عام ١٧٤٤ ، حيث تمكنوا من تسجيل انتصارهم الاول على  
امراء جبل لبنان بشخص الامير ملحم الشهابي (٤) واتبعوه بانتصار  
اخر عام ١٧٤٩ في معركة جباع ومرجعيون (٥) ، ولا يخفف من نتوء  
هذه الظاهرة واهميتها في مجرى العلاقة بين جبل لبنان وجبل عامل  
انتقام الامير ملحم واحراقه بعض القرى ووصوله حتى بلاد  
بشارة (٦) .

لقد احدث هذان الانتصاران تغييرا في «الوجه التاريخي» لمنطقة  
جبل عامل الذي كان نهر هزائم والام ينبع من كربلاء ويصب في موقعة  
انصار الثانية عام ١٧٤٣ وكانت اكتمالا لنشوء كيانه السياسي تحت  
قيادة شيخ المشايخ ناصيف النصار الوائلي عام ١٧٤٩ ، وهي تجد  
مقوماتها في اهتزاز المنطقة السياسي انذاك : فقد عرف النزاع  
اليزبكي — الجنبلاطي بداية احتياجه في جبل لبنان مع قرب نهاية  
الامير ملحم الشهابي بدون عقب ، والامير بدوره على خلاف مع  
باشا دمشق لتخلفه عن دمع ميري الجبل . ظاهر العمر الزيداني  
على حدود جبل عامل الجنوبية على خلاف مع ابنائه من جهة ومع  
باشا دمشق من جهة اخرى . رقعة التعامل السياسي تضيق وتضفر  
والتوازن فيها دقيق وغير محسوم ، وهنا تبدو لجبل عامل أهمية  
خاصة ووزن اكبر ، فهو اكثر المناطق استقرارا بعد توحده الآنف  
الذكر تحت قيادة ناصيف النصار وضمور الخطر الخارجي على حدوده .

ولكن العامل الحاسم في تغير الوجه التاريخي وولادة الكيان  
السياسي لجبل عامل ، كان وجود ظاهر العمر على الطرف الجنوبي .  
فقد وجد فيه العاملون الحلقة المفقودة — على الارض طبعاً —  
خلال كل تاريخهم الطويل في المنطقة ، وهو بدوره رأى فيهم خط  
دفاع عن مقاطعته صفد التي كانت هدفا لاغلب غزوات الامراء  
الشهابيين ابتداء من ١٦٩٨ ، ولكن اثر هذه الحملات كان يصل بلاد  
صفد بارداً ، بحيث لم تتأثر بها بنفس المقدار الذي كان يتأثر به جبل

عامل . وهكذا كانت منطقة جبل عامل وبلاد بشارة على الاخص بوابة لمقاطعة صفد ولفلسطين بالتالي ، بالنسبة للامراء الشهابيين وولاية الدولة العثمانية ، وبالمقابل فبالنسبة لظاهر العمر كانت اما سياجا . واما على الاقل ربما لا متحركة تصونه امام اخصامه . لا بد اذن من تحالف بين الطرفين ، فالخصم مشترك ، لذلك رأينا ظاهر العمر بعد أن استطاع الامير ملحم الوصول الى بلاد بشارة للمرة الاخيرة سنة ١٧٤٩ « خائفا وأخذ يجدد أسوار عكا » (٧) . وفي ظروف الضعف التي كان يعاني منها الطرفان كان التحالف في بدايته ضمينا خفرا . ومع الوقت أخذ التحالف يبدو للعلن بمساعدات عسكرية فعلية يقدمها ظاهر خاصة في المعركتين اللتين ربح فيهما الشيعة ضد الامير ملحم . ثم تطور سنة ١٧٦٧ م ( ١١٨١ هـ ) الى معاهدة قد تكون الاولى من نوعها بين حكام المنطقة ، فقد كانت كما حددها ميخائيل نقولا الصباغ « محالفة دفاعية هجومية » (٨) .

التحالف مع ظاهر العمر انزل الشيعة ولاول مرة كطرف فسي لعبة المنطقة ، من موقع التحدي للدولة العثمانية ، بوقوفهم مع علي بك الكبير حاكم مصر ومحاولته الابتعاد عن السلطنة ، وقد خاض الشيعة في عامي ١٧٧٠ - ١٧٧١ منفردين أو بمساهمة متكافئة مع ظاهر معارك خمس كبيرة : نابلس ، دمشق ، الحولة . كفر رمان حارة صيدا ، ضد الامير يوسف منفردا أو متحالفا مع عثمان باشا والي دمشق أو ابنه درويش باشا والي صيدا ، وقد انتصروا فيها جميعا واحتلوا صيدا مع ظاهر ودخلوا دمشق مع ابي الذهب قائد حملة علي بك الكبير الى سورية (٩) .

ان هذه الانتصارات البكر التي فاز بها الشيعة ضد امير الجبل يوسف الشهابي وولاية الدولة العثمانية ، كانت اكبر من أن يتحملوا . بكيانهم الناشيء المدين بولادته الى سند خارجي ، نتائجها . فمعز زوال هذا السند ( ظاهر العمر ) على يد الجزار ، وقفوا ضائعين بلا حول

ولم تنفع وفودهم وهداياهم في رد طغيان الجزار عليهم . وقد وقع عام ١٧٨٠ .

ودخول الجزار الى جبل عامل كان ابعد اثرا مما تقف عنده الادبيات العاملة : دخان المكتبات المحروقة ورائحة الجثث ، وذلك لان فتره ما بعد الجزار مع الامير بشير الشهابي الكبير : عرفت تحولا جذريا في علاقة جبل لبنان بجبل عامل . ففي الوقت الذي كان فيه امراء الجبل اللبناني ابتداء من فخر الدين الثاني (١٠) بدخلون جبل عامل غزاة جبلة ، دخله الامير بشير حاكما شرعيا باجماع مشايخه الذين اجابوه صاغرين بعد ان حدثهم عن دوره الكبير لدى سليمان باشا خليفة الجزار في ارجاعهم الى بلادهم « انهم يأنثرون بكل ما يريد ويرسمه » (١١) . صحيح ان مشايخ جبل عامل انذاك كانوا محشورين في بضعة قرى من اقليم الشومر ، بموجب صك الصلح الموقع بين سليمان باشا و « الطياح » في جبل عامل الذين استطاعوا بعد حركة مسلحة طويلة التخلص من سيطرة المشايخ (١٢) ، ولكن هؤلاء « الطياح » وهم الغالبية الفلاحية في جبل عامل عادوا وانضوا تحت سيطرة المشايخ للتمكن من الوقوف في وجه السياسة الابتزازية للامير بشير الشهابي . ولاول مرة يدخل الشيعة في النظام العائلي الاجتماعي لجبل لبنان وعلى راسه الامير بشير الشهابي « راس سائر العشائر ، على كل حال المشايخ المذكورين ( مشايخ جبل عامل ) من العشائر التي هو راسها » (١٣) . لقد أخضع هذا الانضواء الطوعي منطقة جبل عامل للتأثيرات التي خلفتها سياسة الامير بشير والتي كان لجبل عامل فيها اعتبارات خاصة ، ليس اقلها مردودها المالي ، وحاجة الامير لها في احداث واقعة او مستجدة سواء منها داخل الامارة اي في صراع الامير مع عائلات جبل لبنان ام في علاقاته مع الدولة العثمانية وباشوانها .

عام ١٨٦٤ . وبموجب التنظيمات الجديدة لمنطقة سوريا الحق جبل عامل بولاية بيروت ، وهذا يعني انه أصبح جزءا عضويا من ولاية شاملة متسعة على عكس وضعه السابق ، وهذا ما جعل

العلاقة بينه وبين جبل لبنان تتخلّى عن صداميتها العسكرية بعد « الحجر السياسي » الذي فرض على الآخر بموجب نظام المتصرفية . ولكن هذه العلاقة اتخذت مساراً جديداً لا يقل استنزافاً وصدامية : لقد أصبح جبل عامل وفلاحوه رهائن للمرابين القادمين من صوب بيروت وجبل لبنان ( ال جوهر ، ال غندور ، ال الصلح ، ال فرنسيس ، ال الشمعة ، ال مجدلاوي ، ال عودة ) ، وقد توكّلت هذه البرجوازية في مد سيطرتها على جبل عامل على ازدهار زراعة التبغ فيه في النصف الثاني من القرن التاسع عشر . وقد كان ازدهار الزراعة على حساب المزروعات الغذائية التي تقلصت وافتشت أمانها أخصب الأراضي . ولكن هذه الزراعة عادت وضربت بعد احتكارها من قبل شركة الريجي الفرنسية في أول الربع الأخير من القرن التاسع عشر التي فرضت شروطاً على هذه الزراعة ، لقد « أخذت الريجي بمصير زراعة التبغ في مناطق معينة وذلك ليتسنى لها حصر الانتاج في أماكن ضيقة تسهل مراقبتها لمكافحة الانتاج اللقانوني وتهريبه ، وكان كل فلاح يود زراعة التبغ مطالباً بالحصول على إذن من الشركة ، ولم يكن كل فلاح قادراً على نوال هذا الإذن ، فلكي يحصل الفلاح عليه كان لا بد له ، وحسب نظامها من التصرف بأرض لا تقل عن خمس الهكتار وأن تكون محاطة بسيج ، والألا تكون المساحة الفاصلة عن المدينة بأقل من ٣ كلم ، وأن تكون صالحة لزراعة التبغ » (١٤)

أن هذه الشروط مجتمعة في منطقة كجبل عامل تضيق فيه الملكية الصغيرة التي كثيراً ما تقل عن الحد المطلوب قانونياً أدت إلى تدهور الزراعة فلكي يستطيع الفلاح أن يزرع تبغاً كان عليه استئجار أرض إضافية وبأسعار عالية ، وأن يستدين لبنني سياجاً ، وأن « يرضي » أصحاب العلاقة ليقرروا أن كانت أرضه صالحة لزراعة التبغ ، وهذا التدهور أدى إلى تجميع الملكيات الصغيرة أو انتقال الملكيات الكبيرة ، نتيجة عمليات الربا والرهن إلى أيدي قلة متمولة من خارج جبل عامل ( البرجوازية البيروتية واللبنانية . ال

العظم يملكون مطاحن وادي الحجر ) . لان الفئات المتمكنة في جبل عامل ( ال الاسعد ، ال الفضل ) لم تكن قادرة على تخطي اصولها الاجتماعية والدخول في شبكة العلاقات الرأسمالية . هذا بالإضافة الى الابتزاز الذي كان يفرضه منطق التبعية الاقتصادية ، فقد كان أهالي جبل عامل ينهبون كمستهلكين ، في نفس الوقت الذي كانوا ينهبون فيه كمنتجين عن طريق شراء محاصيلهم بالاسعار التافهة . ان هذه السيطرة الاقتصادية هي علاقة صدامية بحد ذاتها . فالتاجر « الاجنبي » يبقى اجنبيا دوما ، رغم تبلمه وسكنه في جبل عامل ( ال عودة ، ال فرنسيس ، ال جوهر ، ال مجدلاوي .. ) وقد توافقت هذه السيطرة بأخرى سياسية فقد أصبحت هذه البرجوازية المرجع الاول في القضايا الحاسمة في جبل عامل : ففي الخلاف الذي نشب في أواخر ستينات القرن التاسع عشر داخل اسرة ال الاسعد « جاء أحمد باشا الصلح ، وأصلح بين الزعيمين ، فأعيد تامر بك لمقاطعته وبقيت الرئاسة لطي بك » ( ١٥ )

عام ١٩٢٠ . عام التحول السياسي في حياة المشرق العربي السياسية ، كان كذلك عام الحسم بالنسبة لعلاقة جبل عامل بجواره وخاصة بجبل لبنان . وهو عام تصفية الكيان الذاتي الذي كان قد كسبه جبل عامل ابتداء من سنة ١٧٤٩ ، وذلك بقيام دولة لبنان الكبير . وبهذا الضم الجديد يتكون مجموعة من التناقضات على الأصعدة المختلفة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية ، ليس أقلها الشرح السياسي اللبناني بين دعاة الوحدة السورية . واستطرادا العربية . الرافضين لبنان كيانا مستقلا . وبين دعاة لبنان المستقل . وهذان الاتجاهان السياسيان ما زالا تقريبا يلخصان الحياة السياسية في لبنان .

لقد وقف العاملون بصلابة مع الحركة العربية عام ١٩١٦ — ١٩٢٠ . وساهموا بفعالية في طرد الاتراك ، وتابعوا عصيانهم المسلح ضد وجود الحلفاء وضد مشاريعهم السياسية لتقسيم

سوريا، بقياده صادق الحمزه وادهم خنجر، وكان مطلبهم الواضح الالتحاق بالملكمة السورية . وليس المجال هنا للحديث بالتفصيل عن هذه الحركة المسلحة ( العصابات ) التي تمكنت من اقفال جبل عامل بوجه الفرنسيين . ولكن الشيء الملفت للنظر ان هذا الموقف الوطني الواعي لجماهير العاملين ينقلب في اللحظة الاخيرة ويتمحور الى هجوم على بعض القرى المسيحية ( عين ابل ) ، بالرغم من ان العصابات العاملة في جبل عامل وخاصة كبرياتها ( عصابات صادق الحمزه وادهم خنجر ) كانت ابعد ما تكون في طروحاتها عن العمل الطائفي . ففي مؤتمر وادي الحجير الذي انعقد في ٢٤ نيسان ١٩٢٠ « جلس صادق امام العلماء والقرآن بين ايديهم فأخذوا عليه وعلى رجاله الايمان المغلظة ان لا يتعرض لاحد من المواطنين ابناء جبل عامل مسلمين كانوا ام مسيحيين . فأقسم بذلك واستثنى من كان منهم البا للفرنسيين على الوطن واستقلاله ، مجاهرا بذلك للفاصلين المحليين مسلما كان او مسيحيا او من اي مذهب كان لان جهادنا سياسي لا ديني » (١٦) .

ومع الاحذ بعين الاعتبار . مواقف السلطات الفرنسية وخلفها عصابات موالبة لها في القرى المسيحية ( القليعة ، عين ابل ) ، ومواقف بعض القيادات السياسية في جبل عامل والمؤيدة للفرنسيين ومشروع لبنان الكبير ، فان هناك سؤالاً يطرح نفسه : كيف يتحول العمل الوطني في فترة ما الى عمل طائفي ؟ وما هي خلفيات ذلك على ارضية الواقع في جبل عامل ؟

ان القوى المسيحية في جبل عامل، بتعاملها مع القضايا السياسية، وخاصة الكبرى منها . لم تكن ابدا منسلخة عن ميزان وتوجيهات القيادة المسيحية في جبل لبنان ، بل ان هذه الاخيرة شكلت عكس الدوام بعدا ملازما للصراع بشكليته الكامن او المتجذر في جبل عامل ، وكانت تفرض على « الاطراف » خطها السياسي الذي اکتملت ملامحه وبرزت في احداث ١٨٦٠ والذي توسعت قاعدته اقليميا

لتشمل مناطق جديدة تحتوي عناصر مسيحية لم تدخل في أحداث ١٩٦٠ او مناطق تشمل طوائف لم تدخل الاحداث بسياقتها المعروف (١٧) . وقد تطور هذا البعد بفعل الاحداث لان يصبح فعلا بعدا داخليا في جبل عامل : يفعل مباشرة في العلاقة بين الشيعة والمسيحيين اثناء احداث ١٩٢٠ ، والذي زاد من التصاق المسيحيين بقيادتهم العليا في جبل لبنان ان بلدة عين ابل نفسها تعرضت عام ١٨٦٠ لهجوم من قبل بلدة بنت جبيل ولمحاولة حرق ، وما هم في المقياس السياسي ان « قام بها جهال في تلك الفترة » (١٨) ، وهذا طبعا عزز لديهم الخوف من الداخل الشيعي الاسلامي ، وهكذا فان اليهود في لبنان ، ما هم اكان لبنان كبيرا ام صغيرا كانت تعني الاتصال بالعمق الطائفي في جبل لبنان ، الذي يحمل بذاته الرد على العمق الشيعي المحيط ، وهذا يتطلب برايمهم حماية اجنبية ! فكيف اذا كانت فرنسا هي الحامية ! وفي هذا السياق بالضبط يأتي جواب اهل عين ابل عندما طلب منهم صادق الحزبة القاء السلاح ورفع العلم الشريفي : « انهم يهنتون الامر بسمو مقامه ولا يمكنهم دفع سلاحهم ولا رفع العلم الا بأمر حاكمهم الفرنسي في صور » (١٩) .

وفي الطرف المقابل ، كان الدخول في لبنان الكبير يعني بالنسبة للشيعة انسلاخا عن واقع عربي اسلامي ، يتأكد أكثر فأكثر ان لواء القيادة فيه معقود للهاشميين ، الشريف حسين وأبنائه ، فقد دفع شيعة جبل عامل أكثر للنضال في سبيل هذا الواقع ، الاحداث الدموية المتفجرة في العراق ١٩٢٠ ، والتي انطلقت ضد البريطانيين مؤيدة للهاشميين من مدينة النجف بالذات . لبنان الكبير يعني جعل طائفة الشيعة بلا حول او قوة امام طوائف أخرى هي أكثر عددا ، وأكثر امكانيات سياسية واجتماعية واقتصادية ، وأكثر استنادا الى ظهر خارجي . لبنان الكبير يعني وسياسة امراء الجبل وابتزازاتهم المالية ما زالت حية ، السيطرة على جنوب جبل عامل التي طالما بهرت عيونهم ، وموقف الشيعة انذاك من المشروع السياسي المطروح ( لبنان الكبير ) تمثله خير تمثيل كلمة الشيخ عبد الحسين صادق :

« جبل ( جبل لبنان ) يتطلع جبلا ( جبل عامل ) » .

ان هذه المقابلة بين الطرفين المسيحي والشيوعي في جبل عامل كان يزيد من حدتها ، التصاق الطرفين بدائرة جغرافية واجتماعية محددة ، فهي لم تكن مقابلة بين طرفين منفصلين يمكن للواحد ان يستقل عن الآخر ، وبالتالي يخرج من دائرة المواجهة ، اضافة الى ان قسوة الاحداث وتسارعها في تلك الفترة كانت تمنع الوصول الى حبل وسط ، كما كان يحدث في بداية احداث منتصف القرن التاسع عشر في جبل لبنان : نظام القائميتين ، ترتيبات شكيب افندي ، فبينما كانت الهتافات في عين ابل « بيبا ( فيفا ) فرنسا بيبا ، يحيا دين الصليب » « فرنسا يا شعب مليح يا معزز دين المسيح » ، كانت الهتافات في بلدة بنت جبيل المجاورة « تقوا موتوا يا عدوان البنديرة شريفة » . ونظرة بسيطة الى هذين الهتافين ترينا التحدي المطروح من كلا الطرفين ، وترينا التناقض الصارخ وعدم امكانية الالتقاء في منتصف الطريق : فالتحية لفرنسا ودين الصليب لا تستمد اساسها من « ذات » فرنسا ومن « ذات » دين الصليب ، فالهتاف هنا سياسي وليس مونولوجا جماعيا يردده الاهالي ببراءة وطهارة . وهذه الهتافات تستمد اساسها فعلا من وجود طرف شيوعي : له نظرتة المفايرة من فرنسا ومن دين الصليب كمتعاون معها . وبالمقابل الهتاف الشيوعي « تقوا موتوا يا عدوان البنديرة شريفة » . « فالعدوان » هنا ليسوا « المغضوب عليهم » ولا « الضالين » ولا يزيد بن معاوية ولا القوات التركية الراحلة الى غير رجعة ، ببساطة انهم اهل الجوار من مسيحيي المنطقة الذين يعارضون البنديرة الشريفة . وادراك المقصود من الهتاف عند كل طرف من قبل الطرف الاخر مسألة بسيطة لا تحتاج الى حس سياسي واع مسبق ، الحس السياسي العفوي كفيلا يفهم كل الابعاد السياسية لهذه الهتافات .

بعد هذا البحث في العوامل التي كانت تؤثر في الوعي السياسي عند شيعة ومسيحيي منطقة جبل عامل في مواقفهم من احداث ١٩٢٠ والمشاريع السياسية المطروحة آنذاك . وهي عوامل تمد



بجذورها في مسلسل التحولات التي كانت تطرا على منطقة جبل عامل بانصالاتها وتفاعلاتها مع جبل لبنان ، بعد هذا نستطيع ان نفهم كيف قبيض للشكل الطائفي ان يصبغ بصبغته عملا وطنيا كبيرا للعاملين عام ١٩٢٠ . وهذا الشكل الطائفي بدوره شكل مدخلا للقوات الفرنسية لاحتلال جبل عامل بعد ان أصبح لديها دليل تثبت من خلاله حقها في حماية الاقلية المسيحية، وفعلا جردت فرنسا حملة، على جبل عامل بقيادة الكولونيل «نيجر» مارست ضروب القتل والنهب والتدمير (٢٠١) والارهاب السياسي والفكري ، هذا الارهاب الذي استمر حتى ثلاثينات القرن الحالي والذي دفع بشاعر عاملي ، عبد الحسين عبد الله . ان يحسد كلابا على مزيلة :

يهنيكم يا كلاب الحي انكم لا تشعرون ببشكوف ولا جان .

والغريب ان الدولة اللبنانية كافات الكولونيل «نيجر» واطلقت اسمه على احد شوارع العاصمة .



والان : كيف انعكست هذه العلاقة الصدامية على الوعي والفكر الشيعيين ؟

ان هذه الصدامية المتواترة مع جبل لبنان منذ القرن السابع عشر حين بدأت بداية ازمة الدولة العثمانية ، وحين اجبرت السلطنة على الاعتراف باستقلال ذاتي وجوهري للمل والطوائف الدينية (٢١) . كانت تحمل في احشائها بذور وعي سياسي طائفي جديد لدى شيعة المنطقة . وجد اولياته مع فخر الدين الثاني ، فالاضطهاد الايوبي او الملوكي لم يحمل بذورا مثل هذه ، لانه في عرف شيعة جبل عامل ووعيم بقي معلقا في فراغ الصدام الاكبر منذ كربلاء دون ان يلامس الارضية الاجتماعية والسياسية للواقع المعيش . مع المعنيين والشهابيين خرج التشيع من مدارس التعليم الديني والتي كانت

كثيرة في المهدين المملوكي والابوي ، وكذلك خرج التشيع من التقية « الملجأ » الشيعي الامين في الازمات ، ليطل وجودا سياسيا ملليا طائفا ، فالشيعة في جبل عامل اكتشفوا انفسهم كشيعة محددين في الزمان والمكان من خلال تعاملهم مع مسيحيين ودروز وسنة . وعي هذا الوجود الطائفي المحلي انعكس في التسمية الجديدة « المتاولة » والموقوفة عليهم وحدهم من بين « رافضة الاسلام » والتي ترجمها المصادر اما الى اوائل القرن الحادي عشر للهجرة واما الى اخره (٢٢) ، وفي كلتا الحالتين يبقى مولد التسمية بين ١٦٠٠ - ١٧٠٠ أي انها وردت مع بدء التفاعل الدرزي السني المسيحي المباشر مع شيعة جبل عامل . والخلاف على مصدر اشتقاق الكلمة لا يعدل في دلالاتها ، فسواء اكانت مشتقة - كما تذهب الادبيات العاملة - على غير قياس من تولى أي اتخذ وليا أو على « قياس » من توالى على حبه لال البيت ، أو من « مت وليا لعلي » نداء ينخون به بعضهم في المعارك ، فان كلمة متوالي بتفسيراتها تبرز الشعار الموحد والجامع « الامام علي وال البيت » ، وهذا بديهية ليس بجديد ، وجه الجدة يمكن في مرادفة التسمية الجديدة لسلوك سياسي جديد في مرحلة تاريخية معينة ، وملاحظة الشيخ علي الزين حول التسمية في تمام محلها « على اننا لم نجد هذا اللقب قد انتشر الا بين الذين غامروا في لهوات الحروب في ذلك العصر ، وانغمسوا في تلك الفتن مثل بلاد بشارة وبلاد بعلبك وكسروان ، أما الذين لم يندمجوا في هذا السلك الاحمر كسكان دمشق منهم وأرياض حلب ، فلم يكن لهم من اطلاق لفظ المتاولة عليهم نصيب » (٢٣) .

وهكذا ففي الوقت الذي كانت فيه « حياة » الشيعة « فتسرة سجن » يذوبون فيها حنينا لال البيت مصهورين بحبهم لهم « من ذرف دمة على الحسين فقد أطفأ جرة من نار جهنم » ، يعيشونها كتلة هلامية تمثل الحق المطلق وليس وجودا سياسيا فاعلا . ولماذا الفعل ؟! ما دام الحق قد غلب نهائيا بمقتل الحسين ولن يعود الى نصابه الا مع ظهور المهدي الذي سيملا الارض عدلا بعد أن ملئت

جورا ، ولا سلطة اطلاقا خارج هذا الظهور ، وما دامت الامامة تكليف من الله ، فان رفض السلطة لم يعد يعني فقط رفض المفتصين الاوائل ( الامويين والعباسيين ) بل رفض اية سلطة خارج ظهور المهدي ، فدولة الفاطميين والبويهيين والاييرانيين كلها سلطات زمنية في عقيدة الشيعة لا تمت الى الدين بصلة . ففي الوقت الذي كانت فيه « حياة » الشيعة كذلك ، أصبحت مع المعنيين والشهابيين وخاصة في فترة ناصيف النصر لها ابعاد « متوالية » عاملية ، يتعامل الشيعة بكل ادواتها الدنيوية والسياسية : السيف والخيل ، الخصم المحدد والصديق الحليف ، الارض المحرمة على العدو ، العز والجاه والوجاهة ، ولنا من قصائد الفلسطينيين « شناعة المريمي » الناطق زجلا باسم المتأولة في كل أشعاره ، عن هراهم مع أمير جبل لبنان يوسف تمثيل لهذه الافكار الطارئة :

— لا بني متوال ظهر العاديات  
من ظهور الخيل يمضون الصقال

— ما يفوت المير ديرتنا حرام  
لو نبت من فوق طربوشو النخل

وفي وصفه لجيش الامير يوسف :

— دروز وغز وتلايم معاهم  
كراد رجال ما يعرفوا الوجاهة

على لسان ناصيف النصر :

— ما زالي ناقتا للرمح بيدي بني متوال في عز وجاهها

وقد وعى الشيعة انفسهم كمتأولة الى الآخر ، بمعنى ان وعى الذات في واقع طائفي متأزم يفترض الحط من قيمة الاخرين من

طوائف أخرى ، والنيل منهم والاستهزاء بهم ، على لسان نفس الشاعر في وصف جيش الأمير يوسف الشهابي في موقعة كفر رمان التي انتصر بها المتأولة :

— شي دروز وشي يهود وشي قرود  
وشي نصارى وشي كراد وشي ملل

يحسبون إلحرب هو بيعة حرير  
وأيش جاب إلحرب لغزل الشلل

ومع تغير شكل العلاقة بين المنطقتين في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، وزوال الصداقة مع اقرار نظام المتصرفية الخاص بجبل لبنان ، لم يتغير مضمون هذا الوعي ، وانما ارتد الى مستواه الديني . ومرة ثانية يحضر الزجل الشعبي شاهدا على هذا التحول ، ففي مناظرة شهيرة بين الزجلي المتوالي « محمود حداتا » وآخر مسيحي « داود » في اواخر القرن التاسع عشر، يحال « محمود حداتا » اثبات تفوق المتأولة « نوعيا » على المسيحيين ابتداء من الايمان بوحدانية الاله :

— متوالي ومش متخبي  
الله أخبر في- ونيسك

مش متلك جاحد ربي  
وعامل لو حرمة وشريك

ابتداء من هذا وانتهاء بكل التفاصيل والفروقات الصغيرة بين الحياة الدينية الاجتماعية للطائفتين . ولا ينسى الشاعر المتوالي في المناسبة استحضار الدروز والتذكير بتفوق المتأولة عليهم ، حتى ولو كانوا خارج دائرة المناظرة انذاك ، اذ يقول على لسانهم :

— بني متوال ما فيناش ليهم نعم شدوا العزيمة على النصارى

وطبعاً ليس من قبيل الصدفة أن تكون الامثلة مسحوبة من الزجل الشعبي ، وقد تكون مقتصرة عليه ، فهو مؤشر التوجيهات السياسية والاجتماعية الشعبية ، كونه أكثر شيوعاً وأكثر التصاقاً بتفاصيل الحياة اليومية .



ان وعي الشيعة لتمييزهم تفاعل مع مستجدات القرن ١٧ وما بعده ، فتمييزهم قديماً كان في تذكر أئمتهم ، وفي التذكير عبرة ومعركة ذات ، فمسيره الأئمة معلم تاريخي يتعدى في خصوصيته وفعله الاجتماعي ، بالنسبة للشيعة ، السيرة النبوية ، كعمل سياسي عام ، فالأئمة هم « مصابيح الهدى وقناديل الدجى والنجم الساري في الليل » ، وقد اعتبر الشيعة في جبل عامل من سيرة أئمتهم ( ليس منا ) البيت من لم يمت مقتولاً أو مسموماً ) ، وقدموا في عصر المماليك الشهيد الاول ، وقبل فخر الدين قدموا الشهيد الثاني . الاول ، كما تصفه الادبيات العاملية « كان فقيهاً عملاقاً في المقدرة والشهرة ... اعتقل من قبل السلطان المملوكي ، دام اعتقاله احد عشر شهراً ، ثم قتل وصلب وأحرقت جثته في ١٣٨٤ » ( ٢٤ ) والثاني بموجب الادبيات العاملية كذلك ، « عالم قتل بعد أن اتهمه السلطان كميته خارج على المذاهب الاربعه ... وقيل انه بقي مطروحاً ثلاثة أيام في العراق » ( ٢٥ ) .

ان مفهوم الشهادة في الحالتين ، مفهوم شيعي صرف ، بمعنى ان الشهادة هنا تدخل في نطاق الصراع الثنائي بين الخير والشر بين الشيعة و « الآخرين » ، الصراع الذي ينتج نفسه دون فجاءات ، فالنظرة الشيعية تسقط التاريخ من حسابها والاحداث تتساوى ما دامت جميعها حلقات سوداء في خط الانسانية الذي غدا أسود منذ بويج أبو بكر وغصب حق علي .

منذ بداية القرن ١٧ ، ومع تغير طبيعة المواجهة الشيعية مع

المعنيين والشهابيين ظهر « الشهيد السياسي » ، فالشهادة تحولت من شيعية لها ابعادها الكونية الى شهادة متوالية عاملية حيزها محدد زمانا ومكانا . فاذا كان الشهيدان الاول والثاني قتلًا في فترة عرفت تعصبا ضد الشيعة مع المماليك ( حملة كسروان وفتاوى ابن تيمية ) وبعد ان اتهما كمبتدعين خارجين على المذاهب الاربعة — كما تخبرنا الادبيات العاملية — وفي امكنة خارج جبل عامل : الشهيد الاول في دمشق ( عاصمة الامويين ) والشهيد الثاني في الطريق الى الاسطانة ( مركز السلطة الطاغية ) مما يسنن ويصقل شفرة المواجهة ، بتكرار شكل النموذج التاريخي الشيعي ( الم يستشهد الحسين بعد خروجه الى كربلاء ؟ ) ، فان الشهيد السياسي له في شهادته وجه اخر ، زعماء جبل عامل : مشرف بن علي الصغير ، علي بن علي الصغير ، منصور بن علي الصغير ، ناصيف النصار ، عباس المحمد ، علي الفارس الصعبي ، قاسم المراد ، علي المنصور المنكري واخرون غيرهم قتلوا في اماكن من جبل عامل ولاسباب محددة : هي حسب رأي مؤرخي تلك الفترة ورواتها : ثار من أمير جبل لبنان لشماتة الشيعة بوفاة والده ، « مخرقة » المتاولة على حدود امارة الجبل ، خلاف على ملكية قرية ، تهرب من دفع ميري ، انتقام الشيعة من الدروز بعد الاعتداء على مكاري منهم . الشماتة ، المخرقة ، الانتقام ، ملكية لقرية ، كرامة الطائفة واستقلالها السياسي والاقتصادي ، كل هذه اسباب خصام ومجابهة بين شيعة جبل عامل والجوار ، ولا مجال هنا ابدا لمقارنة هذه « الفتن الصغرى » « بالفتن الكبرى » ، مفاصل التاريخ الشيعي ومنبع الشهادة فيه : اغتصاب الخلافة من علي وبلاء كربلاء .

ان ظهور الشهيد السياسي كان يواكب انتظام المتاولة في وحدة سياسية لها وعليها ، تخاصم وتعتقد تحالفات ، والمرحلة التي نحن بصدد الحديث عنها تحفل باشارات بالغة الاهمية على هذا الصعيد ، فبعد أن كان تعاضد الشيعة فيما بينهم « دب صوت » ، ينقل لاول مرة عن انه اثناء مهاجمة فخر الدين الثاني لبعض القرى في جبل

عامل كان « وجهاءها غائبين في جمعية لبنى متوال » (٢٦) ، وهذا حدث بحد ذاته في تاريخ جبل عامل السياسي . الحدث الثاني كان مواجهة الشيعة مجتمعين ، وان لم يكن تحت قيادة موحدة ، الامير أحمد المعني عام ١٠٧٧ هـ - ١٦٦٦ م في واقعة النبطية (٢٧) ، ومع ترأصف الشيعة في جبل عامل تحت قيادة سياسية واحدة مع ناصيف النصر تحفل المراجع التاريخية باشارات كثيرة عن تحالفات بين جبل عامل وجواره كالمخالفة الدفاعية الهجومية مع ظاهر العمر او بالجمعيات الكثيرة التي كانت تعقد دوريا بين بعض الامراء الشهابيين والشيخ علي جنبلاط من جهة وبين الشيخ ناصيف النصر من جهة ثانية في صور او حاصبيا او دير القمر او عكا (٢٨) .

قد يتبادر هنا الى ان المتولة في جانبها السياسي الجديد لشيعة جبل عامل في تعارض مع التشيع كمبدأ ديني صرف، وهي في تحديدها واقتصرها على شيعة جبل عامل في تعارض مع كونية هذا المبدأ ( ليس بلد أحب بك من بلد خير البلاد ما حملك . الامام علي ) ولكن هذا التعارض يغور اذا ما ادركنا ان هذا الواقع السياسي الجديد لم يكن بمعزل عن المحرك الطائفي الديني ، فالتفاعلات التي حصلت مع رؤية كل خلفياتها السياسية والاجتماعية لم تكن بنظر « المتوالى » سوى ان الآخرين من مذهب آخر يريدون منه كطائفة ومذهب أولا وقبل كل شيء ، فالسياسة والاجتماع ، ليست « قضايا » شيعية واستطرادا ليست قضايا متوالية ، واذا كان لا بد من الحرب فلتكن ضد اعداء التشيع كمذهب والشيعة كطائفة ، وهذا طبعا قمة الصفاء الديني وقمة الاخلاص لله والائمة ، اذ يكفي ان يضحى الانسان « شيعيا » حتى يكون قد اختصر مسافات زمنية من الايمان ومصره بالطبع الجنة ، والمتولة لا تخرج ابدا عن هذا الاطار ، فهي ممارسة سياسية للتشيع « المتربص » ، الحذر ، الذي صفيق وادى مرارا اخرها مع المالك والايوبيين ، فجبل عامل بنظر اهاليه وشك ان يكون « ارض التشيع المختارة » والدفاع عنه سلطنة وحدودا وخيرات ، دفاع عن التشيع مذهبا كونيا ، كيف لا ، وجبل

عامل — بعرف مؤرخيه اول المناطق تشيعا ، ولم يسبق الى ذلك الا  
تلة من رجالات المدينة المنورة (٢٩) ، وهو ثانيا ، بعرف مؤرخيه  
— كذلك ، تشيع على يد صاحبي جليل: أبو ذر الغفاري ، أحد أربعة  
مقربين الى قلب الرسول ، يدخلون الجنة بغير استئذان ، واسمه  
يذكر غالبا مقرونا بالحديث الشريف « ما أظلت الغبراء ولا أقلت  
الخضراء أصدق لهجة من أبي ذر » ، وشيعة جبل عامل ليسوا  
كغيرهم — وان تشيع — أهل فتنة ونفاق ، ولم يملأوا قلب علي  
قيحا ، كما يدين الامام شيعة العراق ، وهم أخيرا لم يستشعروا  
مرة ندما ، كما غيرهم ممن تخلقى عن الحسين في كربلاء ، وهم الان  
يرددون بصوفية تقترب من الغيبوبة ، في مجالس التعزية التي تعقد  
يوما « يا ليتنا كنا معكم فنفوز فوزا عظيما » . يا ليتنا كنا مع  
الحسين ، لا ليهزم يزيدا ، بل لينتصروا هم على الدنيا ، بشهادة  
شيعة ، يفوزون بعدها بالجنة .



## بعض مراجع البحث

1 — PERRIER Ferdinand , La Syrie sous le gouvernement de Mehemet Ali , paris , 1842 , p. 234 .

- ٢ - للحصول على تفاصيل عن المعارك راجع : علي الزين ، للبحث عن تاريخنا في لبنان ، بيروت ، ١٩٧٣ ، ص ٢٥٤ - ٢٦٥ .
- ٣ - راجع حيدر احمد شهاب ، لبنان في عهد الامراء الشهابيين ، بيروت ، ١٩٢٣ ، ص ٨ ، منير الخوري ، صيدا عبر حقبة التاريخ ، بيروت ، ١٩٦٤ ، ص ٢٥٩ .
- ٤ - حيدر شهاب ، المرجع السابق ص ٢٤ ، سليمان ظاهر ، العرفان ، مجلد ٢٨ ، ص ٣٤٦ .
- ٥ - للحصول على تفاصيل وافية راجع حيدر شهاب ، المرجع السابق ، ص ٤١ ، سليمان ظاهر ، العرفان ، مجلد ٢٨ ، ص ٢٤٨ ، طنوس الشدياق ، اخبار الاعيان في جبل لبنان ، مجلد ٢ ص ٢٩ ، علي الزين ، المرجع السابق ، ص ٤٤٠ - ٤٤٣ .
- ٦ - راجع حيدر احمد شهاب ، مرجع سابق ص ٤٢ .
- ٧ - راجع حيدر احمد شهاب ، مرجع سابق ص ٤٣ .
- ٨ - ميخائيل نقولا الصباغ ، تاريخ ظاهر العمر ، حريصا ، دون تاريخ طبع ، ص ٢٩ .
- ٩ - للحصول على تفاصيل واسعة عن هذه المعارك راجع : ميخائيل بريك ، تاريخ الشام ، حريصا ، ١٩٢٠ ، ص ٩٤ - ٩٦ . وحيدر احمد شهاب ، مرجع سابق ، ص ٨٥ ، و

Volney : Voyage en egypte et la Syrie pendant les années 1783 , 1784 et 1785 T. 2, p. 17 ,

- وانوار لأكروا ، تاريخ احمد باشا الجزائر ، تعريب جورج مسرة ، ساو باولو ، ١٩٢٤ ، ص ٢٩ ، ميخائيل نقولا الصباغ ، مرجع سابق ص ٩٩-١٠٢ ، حيدر رضا الركنيني ، جبل عامل في قرن ، العرفان ، مجلد ٢٨ ، ص ٥٤ - ٥٥ . علي الزين ، مرجع سابق ، ص ٥١٠ - ٥١١ ، عيسى اسكندر المعلوف ، دواني القطوف في تاريخ بني المعلوف ، بعثا ، ١٩٠٧ - ١٩٠٨ ، ص ٢٠٧ ، طنوس الشدياق ، مرجع مذكور ، ص ٤٣ .

- ١٠ - من المؤرخين من يجعل حكم المعنيين لجبل عامل مباشرة بعد معركة مرج دابق ١٥١٦ : راجع قرألي بولس ، تاريخ فخر الدين المعني ص ٩٢ - ٩٣ . اما الدكتور كمال الصليبي في بحثه « حول نسب فخر الدين » المنشور في جريدة النهار عددي ٣١ تموز و ١٤ آب ١٩٦٦ فيجعل السيطرة مع الامير فخر الدين المعني .
- ١١ - راجع ابراهيم العورة ، تاريخ ولاية سليمان باشا العادل ، صيدا ، لبنان ، ١٩٣٠ ، ص ٤٤ .
- ١٢ - راجع ابراهيم العورة ، تاريخ ولاية سليمان باشا العادل ، صيدا ، لبنان ، ١٩٣٠ ص ١٤٢ - ١٤٣ .
- ١٣ - ميخائيل مشاققة مرجع مذكور ، ص ٢٨ .
- ١٤ - بدر الدين السباعي ، اضواء على الراسمال الاجنبي في سوريا ، دمشق ، ١٩٦٧ ، ص ٤٣ .
- ١٥ - محمد جابر ال صفا ، تاريخ جبل عامل ، دار متن اللغة ، ص ٥٩ .
- ١٦ - احمد رضا ، العرفان ، مجلد ٢٣ ، جزء ٩ ، ص ٩٨٩ .
- ١٧ - راجع وضاح شرارة ، في اصول لبنان الطائفي اليميني الجماهيري اللبناني ، بيروت ص ١١١ - ١١٣ .
- ١٨ - الشيخ محمد مهدي مغنية ، جواهر الحكم ، مخطوطة غير منشورة .
- ١٩ - كليمنتين خياط ، المشرق ، مجلد ١٨ ، ص ٧٨١ .
- ٢٠ - للحصول على تفاصيل وافية عن اعمال الحملة ، راجع العرفان ، مجلد ٢٣ ، جزء ٦ ص ٦٠٩ - ٦١٠ ، عن لسان متطوع ساهم في اعمال الحملة .
- ٢١ - راجع : زكي هرشلاخ ، مدخل الى التاريخ الاقتصادي للمشرق الأوسط ، بيروت ، ١٩٧٢ ، ص ١٥ .
- ٢٢ - راجع علي الزين ، مرجع سابق ، ص ٤٨١ .
- ٢٣ - علي الزين ، مع التاريخ العاملي ، صيدا ، ١٩٥٤ ، ص ٤١ .
- ٢٤ - علي مروه ، تاريخ جبج ، بيزوت ، دار الاندلس ، ١٩٦٧ ، ص ٣٦ .
- ٢٥ - المرجع السابق ، ص ٤٧ .
- ٢٦ - علي الزين ، للبحث عن تاريخنا ... نقلا عن الصفدي ، تاريخ فخر الدين ، ص ١٦ .
- ٢٧ - علي السبيتي ، جبل عامل في قرنين ، العرفان ، المجلد ٥ ، ص ٢١ .
- ٢٨ - راجع حيدر رضا الركيوني ، جبل عامل في قرن ، العرفان ، مجلد ٢٨ ، ص ١٥٨ - ٢٥٦ - ٤٥٤ .
- ٢٩ - محسن الامين ، خطط جبل عامل ، الجزء الاول ، بيروت ، ١٩٦١ ، ص ٦٥ .



# جبل عامل في اطار التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي

بقلم د. مسعود الضاهر

« كان يفر جنوبا ...  
يحمل جثته ويهاجر ...  
« نحو حدود تركض خلف حدود ... »

يمثل هذه الرؤيا الدقيقة يكثف الشاعر الجنوبي شوقي بزيـع جدلية العلاقة بين الجنوبي المجرر دوماً على النزوح والهجرة وبين حدود الجنوب التي تركض باتجاه حدود الوطن العربي كله . انها رؤيا تكثف جدلية العلاقة على مستويات أربع :

— مستواها البشري من حيث هي خصوصية الجنوبي السراجل باتجاه نفسه .

— مستواها الوطني الضيق من حيث هي خصوصية الجنوب داخل لبنان الذي باتت كل جهاته جنوبا .

— مستواها القومي الواسع من حيث هي خصوصية صناعة الاوطان أو الكيانات السياسية في اطار التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي بعد الحرب العالمية الاولى .

— مستواها العالمي الشامل من حيث هي خصوصية حركة التحرر الوطني العربية في زمن الهجوم الاستعماري للسيطرة على

العالم وتدامج الرأسمالين المالي والصناعي في عصر الإمبريالية وما رافقه من استعمار مباشر وانتدابات ووصاية وحماية وحروب عالمية لإعادة اقتسام العالم من جهة ، وفي زمن قيام أول تحد عالمي لعصر الإمبريالية مع انتصار ثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى في روسيا القيصرية من جهة أخرى .

من هنا يبدو الكلام على الجنوب اللبناني بين الحربين العالميتين بمثابة القاء الضوء التاريخي على جزء من مشاريع التجزئة التي قامت على قاعدة اتفاقات سايكس - بيكو ولويد جورج - كليمنصو . فتدابير الانتداب الفرنسي والانتداب الإنكليزي في المشرق العربي آنذاك تكاد تشابه لولا بعض التفاصيل الصغيرة في كل من مناطق التجزئة .

لذا حاولنا الإجابة على السؤال المنهجي التالي :

ما هو موقع الجزء ، وهنا جنوب لبنان بين الحربين العالميتين ، من التجزئة الاستعمارية الشاملة للمشرق العربي ؟ وهل هناك خصوصية فعلية لتطور هذا الجزء خلال النصف قرن المنصرم بعد قيام تلك التجزئة ؟ .

إن تاريخ الجنوب يؤكد على ارتباط هذه المنطقة الدائم بالمناطق التي شكلت ولايات دمشق ، وصيدا وعكا ، وبيروت ، وإمارة جبل الدروز التي تحولت إلى إمارة شهابية . فجبل عامل ، كباقي أجزاء هذه الولايات ، كان امتدادا بشريا وجغرافيا للمحيط العربي المجاور له في إطار السيطرة العثمانية المديدة (١) . وبالرغم من علاقته الاقتصادية والاجتماعية الوثيقة بولايتي صيدا ودمشق ، فإن مرحلة النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، ومطالع القرن العشرين كانت تشير إلى تعزيز الروابط بين جبل عامل والداخل العربي الفلسطيني في إطار ولايتي بيروت التي امتدت شمالا وجنوبا لتضم أجزاء واسعة من سوريا الحالية وفلسطين . فالغذاء ولاية بيروت وكذلك متصرفية جبل لبنان عام ١٩٢٠ لتشكل دولة لبنان الكبير كان بمثابة التوحيد القسري للمدن الساحلية والاقضية الأربعة مع المتصرفية ضمن دولة مركزية واحدة في إطار

المناطق والدويلات المشمولة بالانتداب الفرنسي بعد توجيه الضربة العسكرية للقوى الوحيدة المعارضة للانتداب . ومع قيام دولة لبنان الكبير والدول السورية والفلسطينية والاردنية والعراقية وغيرها بدأ التطبيق العملي لاتفاقيات سايكس - بيكو ، ولويد جورج - كليمنصو وما تبعهما من اتفاقيات « حسن الجوار » عام ١٩٢٣ بين الانتدابين (٢) . وبدأ تاريخ الحدود التي تركض خلف حدود ، منذ ذلك الحين ، يلهث وراء الارقام البشرية والجغرافية . فالحدود المعلنة مبهمة المعالم ، سواء في لبنان او في سوريا او في شرقي الاردن او في فلسطين وغيرها .

مساحة لبنان العشرة الاف واربعمائة كلم<sup>٢</sup> تضيق كثيرا عن هذا الرقم . فاتفاقية « حسن الجوار » بين الفرنسيين والانكليز كانت تعني تسهيل سيطرة الحركة الصهيونية العالية على فلسطين والمناطق المجاورة لها لاقامة الوطن القومي اليهودي الموعود . ولا زال الشريط الحدودي الشائك يندفع من فلسطين المحتلة ، لا بل زادت الحدود المعلنة ابهاما وسقطت عشرات الكيلومترات في براثن قوى الاستيطان الصهيوني مباشرة او عبر الزمر العسكرية التابعة لها ، وتقلصت حدود لبنان الرسمية بنسبة كبيرة امحت معها صورة لبنان الكبير لتعلن « دويلة لبنان الحر » على ارض الجنوب والتي سيكون جبل لبنان القديم « احدى ولاياتها المحررة » على حد تعبير احد قادة الجبهة اللبنانية .

الحدود السورية والاردنية لم تكن اكثر ثباتا من حدود لبنان الرسمية . ونشر هنا اشارة عابرة الى الاسكندرون والجولان والضفة الغربية والقدس وقطاع غزة . ولعل ادوارا مشابهة لدويلات شبيهة بلبنان الحر يتم التحضير لها في العريش في ظل السيادة الاسرائيلية - الساداتية ، وفي قطاع غزة ، في اطار ما يسمى بالادارة الذاتية . وكل هذه الادوار تجد جذرها التاريخي الواحد في اتفاقيات التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي يوم اعلن

اللورد بلفور وعده لليهود باقامة وطنهم القومي في فلسطين بعد أن  
تباحث بكلمات هذا الوعد أياما عدة مع الرئيس الاميركي ويلسن .

وقد نشر حسن صبري الخولي مؤخرا النص الاصلي لوعده بلفور  
كما عدله الرئيس ويلسن وعلق عليه بقوله : « وعد بلفور اميركي  
مئة بالمئة وكان لبلفور شرف الاعلان عنه فقط باسم حكومة صاحب  
الجلالة البريطانية » .

الجذر الاساسي اذا لمشكلة الحدود الراكضة او الراحلة باستمرار  
هي التجزئة الاستعمارية الفرنكو - انكلو - اميركية للمشرق  
العربي . واية رؤية تاريخية منهجية لمشكلة الحدود لا يمكن ان تكون  
علمية الا بربطها بالاصل الذي انطلقت منه . فمشكلة الجنوب  
اللبناني شعبا وأرضا ، هي احدى تفرعات ذلك الاصل ، وهي  
مرشحة للتازم أكثر فأكثر طالما بقيت ركائز التجزئة في المشرق  
العربي .

### **الحركة الصهيونية الداعية الكبرى للتجزئة الاستعمارية في المشرق العربي والمستفيد الاساسي منها**

لا يتسع المجال لرصد تطور الحركة الصهيونية ونشاطها قبل  
الحرب العالمية الاولى . لكن ثمة ملاحظات أساسية توضح أبعاد  
ذلك النشاط على الساحة المشرقية حين أخذت المخططات الصهيونية  
تظهر الى حيز التنفيذ في اطار المخططات الانكلو - فرنكو - اميركية  
في الوطن العربي ، خاصة بعد ظهور الاحتياط الهائل من البترول  
في مشرق دنيا العرب . ابرز هذه الملاحظات التي تطل الجنبوب  
اللبناني مباشرة هي التالية :

— الاستناد الى سفر التكوين لتحديد أرض الميعاد أو الوطن  
القومي اليهودي . وهذا التحديد شديد الابهام .

فالأصحاح ١٥ الفقرة ١٨ من سفر التكوين يقول على لسان يهوه مخاطبا ابراهيم « لنسلك أعطي هذه الأرض من نهر مصر الى النهر الكبير » . ونهر مصر هو النيل والنهر الكبير هو الفرات . وانطلاقا من هذه الحدود بدأ غلاة الحركة الصهيونية ينشدون الدعوة الى حدود اسرائيل من الفرات الى النيل . وهذه الحدود تضم كامل فلسطين ، وشرقي الاردن ، ولبنان ، وصحراء سيناء وقسم كبيراً من مصر ، وسوريا ، وجزءاً هاماً من العراق . وهذه الحدود لا تكتفي بما وصلت اليه الدويلات اليهودية السابقة في أوج مجدها ، بل تزيد عليها مساحات شاسعة من الاراضي . وهذا ما يؤكد الطبيعة التوسعية للحركة الصهيونية العالمية التي ، في حال امتدادها بين النيل والفرات ، تسحب خارطة جديدة أكثر اتساعاً وانتشاراً على حساب الأرض العربية وتهجير سكانها .

هذه الحدود المبهمة لا تدع مجالاً للشك ، ان لبنان بأكمله وليس جنوبه فقط ، واقع ضمننا وبالتأكيد في اطار اسرائيل الكبرى . وكل التصريحات الصهيونية تثبت ذلك منذ مطلع القرن العشرين حتى الان . ففي المؤتمر الصهيوني المعقود في المانيا في ٣٠ نيسان ١٩٠١ ، يقرر المؤتمر « ان من الواجب على الصهاينة انتزاع الاراضي المجاورة لفلسطين ودفع الهجرة اليهودية اليها . » (٣) وفي رسالة الى روتشيلد عام ١٩٠٢ يدافع هرتزل عن مشروع اسرائيل الكبرى التي تضم شبه جزيرة سيناء أو « فلسطين المصرية » على حـد تعبـيره . وكافة تصريحات زعماء الصهيونية العالمية تؤكد على ضرورة ضم وادي الاردن ومرتفعات الجولان . حتى ان موسى دايان يوجه خطابه الى جنوده بعد حرب ١٩٦٧ قائلاً : « اذا كان هناك كتاب التوراة وشعب التوراة فهناك أيضاً أرض التوراة » . وتعبير « أرض التوراة » شديد الابهام لكن توضيح دايان يعطيه بعده السياسي من حيث هو بعد توسعي استيطاني استفاد الى الاصحاح الحادي عشر ، الفقرة ٢٤ ، من « سفر التثنية » حيث نقراً « كل مكان تدوسه بطون اقدامكم يكون ملكاً لكم » . ويضيف مناحيم بينغن الى هذا التصريح بعداً آخر حين يقول : « يطلبون منا العودة الى حدود ما قبل ١٩٦٧ ، الا فيلعلوا



ان هذه الارض ليست ارضا محتلة بل ارض يهودية محررة » .  
فالاطماع الصهيونية لاقامة اسرائيل الكبرى شديدة الوضوح في  
جميع وثائق هذه المرحلة . لكن عملية تحقيقها احتاجت الى فترات  
زمنية متلاحقة لاسباب موضوعية منها :

— انعدام الوجود اليهودي الكافي في فلسطين نفسها والذي  
يسمح بتحقيق تلك الاطماع . لذا كان لا بد من الدعوة الى الهجرة  
اليهودية العالمية الى ارض الميعاد . وتطلق الصهيونية على هذه  
الهجرة اسم العودة اي تجميع شتات اليهود من كافة بقاع الارض  
في فلسطين وجوارها اي اسرائيل الكبرى . وقد عبر ماكس نوردو،  
أحد زعماء الصهاينة ، في المؤتمر الصهيوني الخامس عن هذه  
الفكرة بقوله :

« يدعي خصوصنا ان فلسطين غير قادرة على استيعاب ما بين ١.٢  
الى ١٥ مليون يهودي ... على ان ما يجب توضيحه هنا ان فلسطين  
لا تعني فلسطين الحالية بل اسرائيل الكبرى التي تضم الاراضي  
الواقعة بين الفرات والنيل ... » .

ومع تنظيم الحركة الصهيونية العالمية ومؤسساتها المالية والادارية  
والسياسية المختلفة بدأت اقامة المستوطنات لآلاف اليهود القادمين  
الى فلسطين قبل الحرب العالمية الاولى خاصة مشاريع البارون  
روتشيلد في شمالي فلسطين . ولم تلبث هذه الهجرة ان تزايدت  
كثيرا وارتفع عدد المستوطنات الصهيونية في فلسطين وارتفعت معه  
نسبة سيطرة الصهاينة على مساحات واسعة من الاراضي  
الفلسطينية .

— كانت الحركة الصهيونية العالمية ، حتى الحرب العالمية الاولى،  
تركز دعايتها داخل الولايات المتحدة الاميركية وبريطانيا العظمى ولا  
تولي الاهتمام الكافي لكسب السياسة الفرنسية الى جانبها . وقد  
أشار هرتزل في مذكراته قائلا :

« وحتى مطلع ١٩١٧ كانت القيادة الصهيونية واقعة تحت الوهم

الساذج بأن فرنسا ليست مهتمة بالبلاد الواقعة الى جنوب بيروت ودمشق ، وانه بإمكان الصهيونية الحصول على هذه المنطقة برمتها ضمن الوطن القومي اليهودي ... »

ولم يكن بمقدور الصهاينة التصريح عن مساحة الاراضي التي يرغبون في السيطرة عليها في ظروف انعدام تواجدهم البشري القاضي بتحقيق تلك السيطرة . فكانوا يتهربون من الجواب عندما يطرح عليهم السؤال التالي: « ما هي الارض التي تريدون اقامة دولتكم عليها ؟ » وحين سأل المستشار الالماني الزعيم الصهيوني هرتزل ما اذا كانت الدولة الصهيونية مستهد شمالا حتى بيروت . فكان جوابه « سنطلب ما نحتاج اليه من الاراضي وتزداد المساحة مع ازدياد عدد المهاجرين اليهود .. » . وهذا الجواب يؤكد بوضوح الاستراتيجية الصهيونية في تعاطيها مع الواقع العملي . وعندها ادركت الصهيونية ان فرنسا عازمة على توسيع رقعة المتصرفية الى كافة الاتجاهات اي نحو البقاع والجنوب والسواحل وعكار ، حاولت استمالة البطريك الماروني الياس الحويك للتخلي عن جنوبي لبنان مقابل مساعدات مالية وفنية مغرية .

وتؤكد وثائق البطريكية المارونية في بركي ، ان الحويك رفض هذا الطلب وتمسك بوجهة النظر الفرنسية القائلة بموجب توسيع المتصرفية الى الدولة التي اعلنت باسم لبنان الكبير عام ١٩٢٠ . فسارعت الحركة الصهيونية للضغط على الامير فيصل الذي وقع في باريس الاتفاقية الشهيرة المعروفة باسم فيصل - كليمنصو التي تعترف بالتواجد الصهيوني في فلسطين . كما ركزت الحركة الصهيونية الضغط على القادة الفرنسيين من اجل دفعهم للاقرار بحقوق واضحة في اراضي الحولة كأراض فلسطينية . وقد تم لهم ذلك . كما شدد الصهاينة الضغط للسيطرة على مياه الليطاني والحاصباني واليرموك . وقد صرح روبير دوكيه ، الملقب بمهندس السياسة الفرنسية في سوريا ولبنان ، بقوله « برأيي الخاص ليس

للصهيونية اقل داع للتذمر بعد أن اعطتهم لجنة تقويم الحدود بين الانتدابين البريطاني والفرنسي كامل أراضي الحولة التي هي اخصب الاراضي في المنطقة . والحولة ذاتها ، جزء اساسي من دولة لبنان الكبير . وقد راجعت السيد كليمنصو كي لا يحرم لبنان من اراضي الحولة . . . » وهكذا بدأ الضغط الصهيوني على القادة الفرنسيين يعطي ثماره الكثيرة وبدأت ادارة الانتداب الفرنسي تنسق مع مثيلتها البريطانية من أجل تسهيل اعمال الحركة الاستيطانية الصهيونية في فلسطين والمناطق المجاورة لها ، ومنها لبنان بأكمله ، بعد أن أوكلت حماية سوريا ولبنان الى الانتداب الفرنسي فحولوا تلك الحماية للصهاينة على حساب العرب في كافة أرجائهم ، خاصة المشرقية منها .

## انعكاس التجزئة الاستعمارية على جنوب لبنان

سنحاول ابراز بعض السمات التاريخية لتطور جنوب لبنان في اطار تلك التجزئة ، من هذه السمات :

— التوحيد القسري لجبل عامل وباقي الاقضية والمدن المضمومة مع متصرفية جبل لبنان في اطار دولة لبنان الكبير . وكان رد فعل الجنوبيين عنيفا ضد هذا التوحيد . لكن جبل عامل لم ينفرد بمثل هذا الرد . فعصابات جبل عامل ضد الانتداب الفرنسي كانت تجد شبيها لها في عصابات عكار والضنية والبقاع واللاذقية وعرب الحولة والجولان وغيرها . كما ان المؤتمرات الاسلامية التي عقدت في جبل عامل والجنوب عامة كانت روائد للمؤتمرات الاسلامية العامة الرافضة للفرنسيين على امتداد مناطق الانتداب .

— وقد رافق ذلك التوحيد القسري لجبل عامل في دولة لبنان الكبير تبدل اقتصادي في علاقات هذا الجبل التاريخية بفلسطين . فقد كانت تلك العلاقات في أسس اقتصاد جبل عامل قبل فرض الانتداب ، واستمرت خلاله طيلة فترة ما بين الحربين لتنتقطع نهائيا بعد اغتصاب فلسطين وقيام دولة اسرائيل . وكانت نتائج ذلك الارتداد الاقتصادي لجبل عامل عن سوقه الطبيعية في فلسطين باتجاه أسواق بيروت ، بمثابة ادخال جبل عامل في اطار العلاقات التبعية للسوق الرأسمالية المحلية والعالمية . فأدخلت انواع معينة من المزروعات السلعية المعدة للتصدير خاصة التبغ ، لتزيد في تأزم الوضع المعيشي لسكان جبل عامل وتخصصهم أكثر فأكثر لنهب شركة الريجي بعد انتشار زراعة التبغ كأهم المزروعات السلعية في جبل عامل .

وكان رد فعل العاملين عنيفا . وقد عبروا عن سخطهم الدائم ضد موظفي شركة الريجي وقوى القمع التي تحميها . كما عبروا عن ارتباطهم الثابت مع فلسطين في كل المناسبات التي استطاعوا خلالها اظهار مشاعرهم تجاه الخطر الصهيوني الداهم . فابان انتفاضة ١٩٣٦ تحولت مدن جبل عامل الرئيسية ، خاصة بنت جبيل (٤) ، الى مراكز ثابتة لدعم الثوار الفلسطينيين ومدهم بالسلاح والذخيرة والمؤن والرجال كما تحول جبل عامل عام ١٩٤٨ الى مراكز متقدمة للدفاع عن القضية الفلسطينية ومركز تموين وتجميع للقوى العربية المقاتلة ضد قيام دولة اسرائيل . فالترايط المصري بين جبل عامل وفلسطين كان دوما بمثابة الشعور بالخطر المشترك والداهم الذي تشكل الحركة الصهيونية في فلسطين على المشرق العربي بأسره وبشكل خاص على المناطق القريبة من فلسطين .

— نزع ملكية الجنوبيين العقارية في الحولة وتحويلها الى الحركة الصهيونية العالمية تحت ستار قوانين الانتداب وتقويم الحدود ومعااهدات حسن الجوار . فمنطقة سهل الحولة كانت تتبع ،

بأغلبية أراضيها حتى عام ١٩٢٣ ، الى قائماتية مرجعيون . وكان هذا السهل يسمى « جورة الذهب » ويمتلك تقسما هاما من اراضيهِ الزراعية الخصبة ملاكون من كبار العائلات الغنية البيروتية ، كما يمتلك متنفذو جبل عامل مساحة واسعة فيه بالاضافة الى بعض الملكيات الصغيرة الفلاحية . وبموجب اتفاقية حسن الجوار عام ١٩٢٣ بين الانتدابيين الفرنسي والانكليزي ، ولقاء تجديد امتياز تجفيف مستنقعات الحولة لشركة فرنسية بدأت التجفيف قبيل الحرب العالمية الاولى ، انتقلت سبع عشرة قرية جنوبية الى الانتداب البريطاني وبالتالي الى الحركة الصهيونية العالمية منذ مطلع ١٩٢٤ ، وهذه القرى هي : المطلة ، النخيلة ، الصالحية ، الناعمة ، الخالصة ، الزوية ، المنصورة ، الذوق الفوقاني ، الذوق التحتاني ، خان الدوير ، الدوارة ، الخصاص ، العباسية ، دفنة ، اللزارة ، هونين ، ابل القمح . كما تمت السيطرة اللاحقة على قرى : شوكة ، اقرت ، حانوتة ، معسولة ، المالكية ، الدحرجة ، الجردية ، كمر برعم . (٥)

واستنادا الى شهادة اصحاب الاملاك الذين لا زالوا يحتفظون بأوراقهم الثبوتية للملكياتهم في تلك المناطق ، يورد الاستاذ سلام الراسي مساحة الاراضي التي اغتصبتها الحركة الصهيونية من املاك سكان جبل عامل في سهل الحولة ، وخلال مرحلة ما بين الحربين العالميتين فقط ، توضح هذه الارقام ما يلي (٦) :

ان سكان مرجعيون فقدوا ١٤٢١١ دونما ، وكفركلا ٢٠٠٧ دونمات ، ودير ميماس ١٠٨٧ دونما ، وحاصبيا ٤٤٤١ دونما ، والقليعة ٢١٠ دونمات ، والطيبة ٤١٩ ، وسكان القرى الاخرى المتفرقة ٢٠٠ دونم . اي ان سكان جبل عامل والمنطقة المحيطة بسهل الحولة فقدوا ملكية حوالي ٢٣ ألف دونم من الاراضي الزراعية الخصبة التي كانوا يمتلكونها ملكا خاضعا تضاف اليها مساحات شاسعة من الاراضي التي كانت لكبار الملاكين اللبنانيين هناك باسم ملكيات التصرف والتي حرمتهم منها ادارة الانتداب البريطاني تحت

ستار انهم لم يقدموا الاوراق الثبوتية اللازمة عنها ابان فترة التحديد والمساحة فسجلت هذه الاراضي باسم املاك الدولة التي انتقلت بكاملها للحركة الصهيونية في فلسطين .

يتضح من ذلك ان سياسة الانتدابين الفرنسي والانكليزي كانت تتكامل لخدمة الحركة الصهيونية العالمية وتمارس أساليب متشابهة من حيث تعميق ركائز التجزئة في المشرق العربي على مختلف مستويات تلك التجزئة ، الطائفية منها والعرقية وترسيخ هيمنة زعماء البدو وكبار الملاكين العقاريين واقامة الكيانات السياسية في هذا المشرق .

وفي اطار تثبيت هذه التجزئة سعت ادارة الانتدابين الى ابراز التمايز بين الطوائف واعطاء الحرية المذهبية لكل طائفة بادارة شؤونها بنفسها على قاعدة نظام الملل العثماني . وكان الهدف من ذلك تعميق الهوة بين الطوائف المشرقية ومحاولة التودد الى زعاماتها الدينية والمدنية على السواء . وفي هذا الاطار صدر قرار للمفوض السامي عام ١٩٢٦ يعترف بالمذهب الجعفري الذي يبرز الطائفة الشيعية كطائفة مستقلة لها حرية تشريعاتها المذهبية . كما صدرت تشريعات مماثلة ترسخ تمايز الطوائف اللبنانية بعضها عن بعض تحت ستار استقلاليتها المذهبية وحرية ادارة شؤونها وأوقافها بنفسها . وجاءت قوانين المساحة والتحديد ترسخ هيمنة كبار الملاكين في جميع مناطق الانتدابين الفرنسي والانكليزي ، ومنها جبل عامل ، بحيث استمر هؤلاء الملاكون كأسياد حقيقيين للارياض على امتداد المشرق العربي وذلك على حساب دمار الفلاحين وخرابهم الاقتصادي ، وحرمانهم من أية ملكيات عقارية كفيلا باعاشتهم . واستمرت كل اشكال المحاصصة والمغارسة والمراعبة والشركة وغيرها من انماط المزارعة طيلة عهد الانتداب كما تعزز الى جانبها نمط ايجار الاراضي وضمانها الموسمي وازداد بروز العمل المأجور . وكانت نتيجة حرمان الفلاحين من اراضيهم وتحويلهم الى اجراء

او مالكين صغار للملكيات غير كافية ، وترسيخ هيمنة كبار الملاكين وازلامهم على الارياف المشرقية بكاملها ان اضطر العديد من الفلاحين الى النزوح نحو المدن والهجرة الى الخارج بسبب كثرة الضرائب وسوء الحالة الاقتصادية وكساد الانتاج وتحكم الملاكين والريجي وغياب السياسة الزراعية للدولة وحضورها الدائم عبر اجهزة القمع . حتى ان المدارس الرسمية القليلة التي انشئت خلال هذه الفترة جاءت وزارة اميل اده الشهيرة لعام ١٩٢٩ لتفلق عددا كبيرا منها تحت ستار توفير النفقات وتدني المستوى التعليمي وذلك دعما لسيطرة التعليم الخاص على التعليم الرسمي (٧) . فأغلقت الوزارة العتيدة ١١١ مدرسة دفعة واحدة كان نصيب جبل عامل منها ٥ مدرسة . وقد علقت « العرفان » على هذا الاعتلاق تحت عنوان : « وزارة الانقاذ ؟ والمعارف » تقول : « اخذ الاستاذ اده معوله وطفق ينسف في جميع الدوائر الصغيرة بدون رحمة ولا شفقة . وما كان يهمننا الامر كثيرا لو لم يبلغ ١١١ مدرسة و ١٧١ معلما جلهم من المسلمين . وقد اصاب جبل عامل من هذه العملية الجراحية الغاء ٥ مدارس مع انه محتاج جدا لزيادة مثلها . وقد عريت القرى من المدارس حتى امهاتها كجويا ، وقانا ، وشحور ، والطيبة ، وحاروف . وكفرحتى وغيرها . واشد الما من الغاء مدارس الذكور الغاء مدارس الاناث من النبطية والغازية وجباع وصور ... » (٨)

فانفجرت النقمة الشعبية ضد هذه الوزارة لكن أجهزة الانتداب امتصت النقمة باقالة الوزارة التي قيل ، انها الوزارة الوحيدة التي سقطت في البرلمان طيلة عهدي الانتداب والاستقلال . فالوزارة اكملت المهمة الموكولة اليها فاقالتها المفوضية العليا في محاولة لامتصاص النقمة واكمال ضرب التعليم الرسمي ، خاصة في جبل عامل ، ضربة اليمة لسنوات طويلة . وحتى عودة المدارس في الفترة اللاحقة كانت مشروطة بتحمل الاهالي قسما من التكاليف ونفقات البناء والتجهيز وغيرها قبل السماح بعودة المدرسة والمدرسين . اما لماذا نال جبل عامل خاصة والجنوب عامة ذلك

النصيب الوافر من حكومة « الانتقاذ » — كما سميت حكومة أده تهكما ، اي انتقاذ الجنوبيين من التعليم ، فيجد كامل تفسيره في سياسة الانتداب وحكوماته الرامية الى اقتلاع الجنوبي من أرضه تسهيلا للتوسع الاستيطاني الصهيوني الزاحف على الجنوب .

وسنحاول هنا تقديم بعض النماذج على هذه السياسة الانتدابية الفرنسية الداعمة للتوسع الاستيطاني الصهيوني .

في السابع والعشرين من نيسان ١٩٢٦ يكتب المفوض السامي دو جوفنيل رسالة مطولة الى رئيس الوزراء ، وزير الخارجية الفرنسية ارستيد بريان ، قائلا :

« تلقيت منذ زمن قصير زيارة السيد وايزمن ، اي الحركة الصهيونية ممثلة بشخصه . جاء وايزمن يسألني ما اذا كنت عازما على منع نشاط الحركة الصهيونية في سوريا . فأجبته ان قضية المنع تتجاوزني الى الحكومة الفرنسية لكنني لم اخف امامه تعاطفي مع الحركة الصهيونية ، فقلل مجيئي الى بيروت كنت معاديا للصهيونية ، لكنني بعد ان تعرفت على أعمالها المموسة بت الان صهيونيا او على الاقل احسد المفوض السامي البريطاني على وجودها في فلسطين . الصهاينة هم أعداء العرب بالتأكيد ، لكنهم أعداء لفترة قصيرة مرحلية نظرا لما يحملونه من مكاسب الى فلسطين ... الانتداب البريطاني قام بمشاريع هناك بلغت نفقاتها ٤ ملايين استرلينية لكن الحركة الصهيونية أنفقت بالمقابل ١٥ مليون استرلينية في فلسطين . وتجدر الاشارة الى ان هذه المنطقة تحتاج الى الرساميل واليد العاملة والتكنيك . والصهاينة يملكون هذه العناصر الثلاثة مجتمعة . وفي حين نجد انفسنا مضطرين لمساندة المسيحيين ودعم نشاطهم فان الصهاينة يدعمون انفسهم بانفسهم . الرساميل الذي يملكونه جريء جدا ويغامر في كافة المجالات بينما الثروات المحلية لا توظف الا في الربا والفوائد الفاحشة .. وقد شرحت للسيد وايزمن



رفض الانتداب الفرنسي السماح للحركة بالسيطرة على سوريا ولبنان لكن ادارة الانتداب على استعداد لتسهيل اقامة المستوطنات الصهيونية في المنطقة الممتدة من حلب حتى حمص ودمشق خاصة منطقة تدمر التي تتحول الى جنائن بفضل الرساميل واليد العاملة الزراعية . ونبهته الى ان عقيرة الزعماء العرب سترتفع بالصباح والصراخ لفترة قصيرة فقط لان هؤلاء الزعماء يفضلون مصالحهم الخاصة دوما وسرعان ما يؤيدون المشروع الذي يؤدي الى زيادة غناهم ... اخيرا اقول بأن السيد وايزمن قد يزور باريس قريبا وآمل الا تخيب الحكومة الفرنسية امله باقامة هذا المشروع . » (٩)

وتنهال البرقيات والاجوبة والاستفسارات بين المفوضية العليا والخارجية الفرنسية لاستطلاع خلفيات هذا المشروع ومدى فائدته للرساميل الفرنسية (١٠) . لكن الثورة السورية الكبرى المندلعة في جبل العرب جعلت الفرنسيين يحجمون عن السماح للحركة الصهيونية باقامة مستوطناتها في المنطقة المشار اليها واعدن وايزمن بتحقيق المشروع في فترة لاحقة شرط تأمين الرساميل والخبرة التقنية واليد العاملة الصهيونية . وبالفعل قام وايزمن بجولة واسعة في الولايات المتحدة الاميركية امنت للحركة الصهيونية تبرعات بلغت ٥ ملايين دولار أي ٦٦ بالمئة من المساعدات التي وردت الى الحركة انذاك كما استطاع ابرام اتفاق مع حكومة الولايات المتحدة بالحصول على جهاز كامل من خيرة الخبراء الاميركيين لارساله الى فلسطين وسوريا . وبدأ الفريق دراسة « المناطق المجاورة لاراضى روتشيلد في فلسطين » (١١) كما تسميها التقارير الفرنسية . وكان الفرنسيون يرغبون فعلا بالاستفادة الكاملة من رساميل الحركة الصهيونية في مناطق انتدابهم لكنهم كانوا يخشون زيادة حدة الانفجار في سوريا . وكانت المنظمات الصهيونية تجمع التبرعات للصندوق القومي اليهودي بمباركة كاملة من الحكومة الفرنسية .

وكان الزعيم الفرنسي بوانكاريه يصرح قائلا : « لقد كان لسي الشرف ، وبمناسبات عدة ، أن أعلن تعاطفي الكامل مع الحركة

الصهيونية . فليس هناك فرنسي واحد يعارض هذه الحركة ،  
والسعي لتحقيق الوطن القومي اليهودي في فلسطين سيجد الدعم  
الكامل من جميع البلدان المشبعة بالحرية ، وعلى رأسها  
فرنسا ... » (١٢)

وفي إطار هذه السياسة الفرنسية الداعمة للنشاط الصهيوني  
كانت تقارير المفوضية العليا تؤكد على شراء الصهاينة لأراض  
واسعة في جنوبي دمشق وفي دولة لبنان الكبير ، خاصة في منطقة  
الجنوب منذ عام ١٩٢٤ . (١٣)

ويسأل رئيس الوزراء الفرنسي قنصله في القدس ما اذا كانت  
المنظمة الصهيونية تسعى حاليا لشراء المزيد من الاراضي في المناطق  
الخاصة للانتداب الفرنسي . ويأتيه جواب القنصل قائلا : « المنظمات  
الصهيونية تسعى بالتأكيد للسيطرة على صيدا وصور اذ تعتقد  
انهما كانتا تابعتين لمملكة اسرائيل القديمة وأن يهوه أعطاها لشعبه  
المختار . لكن اليهود لا زالوا يشكلون نسبة ضئيلة من السكان ولا  
يسيطرون الا على ٥ - ٦ بالمئة من الاراضي القابلة للزراعة في  
فلسطين . لذا فمن المؤكد أن توجههم الحالي سيركز على فلسطين  
فقط . ويلاحظ أن الرساميل الصهيونية تصرف في منطقة الجليل لان  
التعليمات الصهيونية العليا صارمة في هذا المجال . ويخطط  
الصندوق القومي اليهودي لابتلاع كامل الارض الفلسطينية ثم يتجه  
لابتلاع سهول الاردن حيث الذكريات التاريخية اليهودية من جهة ،  
وحيث الاراضي الخصبة من جهة أخرى . وهم يشترون هذه الاراضي  
عبر وسطاء لهم ، كما يشترون اراضي في جنوب لبنان بواسطة  
الزعماء المحليين » (١٤) . فقضية السيطرة على جنوبي لبنان قضية  
وقت . وبالفعل يرسل المسؤول عن الصندوق القومي اليهودي الى  
القنصل الفرنسي في القدس في ١١ كانون الاول ١٩٢٩ مذكرا بتفاهم  
دوجوفنيل مع وايزمن وبأن «فلسطين التاريخية تضم اراضي واقعة  
تحت الانتداب الفرنسي . وهذه الاراضي تصل الى حدود دمشق

وصيدا وان هاتين المدينتين تقعان حتما ضمن الخارطة التاريخية لفلسطين اليهودية وهي الخارطة التي نشرها البروفسور الصهيوني « براور » أمام طلابه في المدارس العبرية من أجل تنشئة جيل يهودي يطمح بتوسيع حدود الوطن القومي اليهودي على حساب الحدود اللبنانية والفلسطينية . كما أعلن الصهاينة عن مسابقة عالمية للشبيبة اليهودية تعطي أكبر جائزة للشباب اليهودي الذي يزرع العلم الصهيوني على أعلى قمم جبال حرمون .

ويضيف تعليق القنصل الفرنسي على الرسالة الصهيونية التي وجهها بدوره الى رئيس الوزراء الفرنسي قائلا : « لا بد من التذكير هنا أن المحادثات الفرنسية - البريطانية في لندن حول تحديد مناطق الانتداب »، قد شهدت مناقشات حادة بسبب اصرار المنظمة الصهيونية العالمية عام ١٩٢٣ على اعطائها منطقة الحولة زاعمة انها ارض فلسطينية وان الحولة كانت احدى أبرز ركائز مملكة اسرائيل القديمة التي اتسعت حتى تل القاضي القريب من بانياس . فالتنازل امام الحركة الصهيونية انذاك دفعها الى المزيد من اظهار الاطماع بالاراضي المجاورة خاصة جنوبي لبنان . فالمنظمة تريد ابتلاع هذا الجنوب بكامله وادخاله ضمن الاراضي الفلسطينية وهم يتسربسون اليه بكافة السبل ويشترون اراضيه بالاتفاق مع بعض زعمائه المحليين الذين تحولوا الى سماسرة لبيع اراضي الجنوب . ومحاولات الحركة الصهيونية شراء الجنوب والتوسع في مناطق الانتداب الفرنسي لا تحظى بدعم المفوضية العليا لكن المنظمة الصهيونية تسعى بكل الوسائل لخلق الصعوبات امام الانتداب الفرنسي واجبار ادارته على تسهيل مهماتها التوسعية .. » (١٥)

قد تطول استشهاداتنا كثيرا لاثبات الاطماع الصهيونية التوسعية في سوريا ولبنان وفلسطين وشرقي الاردن ومباركة الانتدابيين الفرنسي والبريطاني لهما والدعم المادي الكبير الذي محضته الولايات المتحدة الاميركية لهذه الاطماع التوسعية . وقد ساهم

الزعماء المحليون ، سيطرة الاراضي ، في تسهيل تلك المهمات التوسعية الاسرائيلية . فقد تحول هؤلاء الزعماء الى جلادين للفلاحين يحرمونهم كل امكانيات الصمود والتصدي للمخطط الصهيوني . فتكاثفت قوى القمع الداخلي والخارجي لتصب في خدمة التوسع الاستيطاني الصهيوني وضرب القوى البشرية المناوئة له واجبارها على النزوح والهجرة .

وبالرغم من عشرات المظاهرات الدموية العنيفة ضد شركة الريجي الاحتكارية وضد موظفي ضرائب الانتداب وضد كبار الملاكين في مختلف أنحاء جبل عامل وقتل أحد كبار ملاكي بليدا عام ١٩٣٩ الذي قتله فلاحوه بالمداري والرفوش والماعول، كانت بوادر النزوح والهجرة تشتد منذ النصف الثاني من العقد الرابع للقرن العشرين . وكانت هجرة الجنوبيين كثيفة الى افريقيا بشكل خاص . كما كان نزوحهم كثيفا الى بيروت وضواحيها حتى شكلوا ٢٢ بالمئة من السكان فيها عام ١٩٧٠ مقابل ٨ بالمئة لنزوح البقاعيين و٤ بالمئة لنزوح الشماليين . وتجدر الاشارة الى ان الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة لعبت دورا أساسيا في زيادة نزوح الجنوبيين وهجرتهم الكثيفة . لكن جذور هاتين الظاهرتين تعود الى سياسة الدولة الانتدابية قبل قيام اسرائيل عبر تسليط كبار الملاكين والريجي على الجنوبيين . يضاف الى ذلك ان عملية احباط سياسي ونفسي كان يقوم بها الزعماء الوجدويون ضد الجماهير الوجدوية في سوريا ولبنان . ولكن هذه الجماهير بقيت متمسكة بالوحدة السورية - العربية وتتشبث بالارض وتدافع عنها حتى الرمق الاخير ، في حين كان العديد من دعاة الوحدة يعززون روابطهم مع ادارة الانتداب تحت ستار « النضال ضد الانتداب من الداخل » او « مبدأ خذ وطالب » . ومقابل رفض الجماهير الوجدوية لدولة لبنان الكبير وكافة مؤسساتها كان اصحاب الزعامة من الوجدويين يسرون في ركاب الانتداب ويعترفون بالكيان السياسي اللبناني مع الصاق وجه عربي له فيصبح « لبنان ذو وجه عربي » هو عروبة الميثاق الطائفي لعام ١٩٤٣ أي العروبة الاقتصادية او الحد الأدنى من العروبة . (١٦)

وقد أدركت هذه الجماهير الوحودية ، على امتداد الساحتين السورية واللبنانية ، ان بقاء الكيان الطائفي في لبنان مرهون بموافقة قوى قومية عربية وليس قوى لبنانية فحسب . وقد عرفت هذه الجماهير ، بحسها العفوي السليم ، ان القيادات الوحودية السورية واللبنانية تفاوض الفرنسيين على قاعدة الاعتراف الكامل بالكيان الطائفي اللبناني ولجم الحركة الوحودية التي ترفض الاعتراف به . وقد ظهرت هذه التوجهات السياسية بوضوح بعد عام ١٩٣٦ وذهاب الوحوديين السوريين واللبنانيين الى باريس من اجل ابدال الانتداب بمعاهدة صداقة وتحالف مع فرنسا . فانفجرت المظاهرات العنيفة من عكار حتى جبل عامل مروراً بطرابلس وبيروت وصيدا تردد الهتاف التالي :

هاشم بك الاتاسي

بياريس فاكر او ناسسي

او عا تنسى مطلبنا

مطلبنا الوحدة السورية

ما تبعوها بالكراسي

« وفجأة بعد عام ١٩٣٦ — يقول د. ذوقان قرقوط اي بعد توقيع مشروع المعاهدة السورية — الفرنسية واستلام الكتلة الوطنية الحكم في سوريا من بابه الى محرابه ، أطبق الصمت من الناحية الرسمية على مسألة « وحدة أراضي الساحل مع الداخل » في لبنان الكبير وحق تقرير المصير للبنان القديم ، « الصغير » ، وعلى اعتبار فلسطين جزءاً متمماً لسوريا ... » (١٧)

وبدأت مسيرة التخلي عن الشعارات الوحودية ليتعزز دور الكيانات السياسية العاجزة عن مواجهة الخطر الصهيوني الداهم . ولا زالت الضربات الصهيونية تنهال على المناطق القريبة من حدود هذا السرطان الاستيطاني المتوسع في ظل عجز عربي فاضح . فكان نصيب جبل عامل ، خلال أكثر من ثلث قرن على قيام اسرائيل ، الحصاة الكبرى من تلك الضربات الصهيونية المتلاحقة .

## ملاحظات ختامية حول

### خصوصية جبل عامل في اطار التجزئة الاستعمارية

#### للمشرق العربي

مهما قيل في تشابه التطور التاريخي للعديد من مناطق المشرق العربي في اطار التجزئة الاستعمارية ، فمن المؤكد أن هناك بعض الخصوصيات المحلية التي تندرج في الاطار العام لتلك التجزئة . وسنحاول هنا ابراز بعض تلك الخصوصيات على صعيد جبل عامل والجنوب اللبناني بشكل عام منها :

— الخصوصية الجغرافية أو الاقتراب الجغرافي لجبل عامل من مرتكز الحركة الصهيونية العالمية المتجسد في مشاريع استيطانية ترفع شعار « حدودك يا اسرائيل من الفرات الى النيل » وما يثريه هذا الشعور من انعكاسات هامة على مختلف القوى البشرية المحيطة باسرائيل خاصة ابان العجز العربي عن التصدي والمواجهة .

— خصوصية التسبب البشري والجغرافي لمناطق الجنوب أمام عدو استيطاني توسعي يهجر الانسان ويستولي على الارض بكافة الوسائل . وقد شكل جبل عامل خط التماس المباشر بين حدود الوطن القومي اليهودي المتسع دوما منذ اعلان وعد بلفور ، وبين نظام سياسي لبناني يرفع شعار « قوة لبنان في ضعفه » و « حماية الشعب اللبناني والاراضي اللبنانية بالصدقات الدولية » . وكانت النتيجة الطبيعية لمثل هذه المجابهة غير المتكافئة مزيدا من النزوح والهجرة للجنوب ، شعبا وأرضا ، بحيث بات الجنوب امتداد الجرح في جسد الوطن المسيب في ظروف استبدال الفعل الثوري العربي باللفظ الثوري طريقا لانقاذ الجنوب ولبنان والمصير القومي العربي كله .

— خصوصية الزمن الطائفي للكيان السياسي اللبناني حيث يصبح الانسان مجرد رقم يضاف الى خانة احدى الطوائف ، وحيث تصبح الارض الوطنية مجرد اتساع لرقعة سكن طائفي تبدي الطوائف الاخرى استعدادها الدائم للتخلي عنها ، شعبا وأرضا ، انقاذا للصيغة الطائفية — الطبقيّة لهذا الكيان الذي ولد مهددا في توازناته الاساسية . وهذه الخصوصية حملت في طياتها امكانيات موضوعية لحرب المغانم بين زعماء الطوائف اللبنانية وسقوط أبناء الطوائف في عداء مرير فيما بينهم . وقد تصالحت بعض الزعامات الطائفية مع العدو الصهيوني عندما اعتبرته منقذا لزعامتها المنهارة وجرت معها جماهيرها الفلاحية الطائفية في ظل انعدام الديمقراطية انعداما كاملا على قاعدة نمط انتاج يسمح للزعيم أن يكون القائد والجلاد والناطق الرسمي باسم جماهير مغلوبة على أمرها .

وهذه الخصوصية الطائفية — الطبقيّة التي تنسحب على امتداد الساحة اللبنانية برزت أكثر حدة في الجنوب اللبناني حيث ارتبطت بعض الطوائف ، قيادة وجماهير ، بالعدو الصهيوني المتواجد في الجنوب والذي يخطط منذ زمن بعيد لابتلاعه وتهجير سكانه . ولم يبق التحالف مع هذا العدو الصهيوني حكرا على زعامات طائفية واحدة بل تعداه الى زعماء آخرين من الذين وجدوا خطوطا متعددة لاقامة مثل ذلك التحالف بعد أن تحول بعضهم الى سماسرة لبيع أراضي الجنوب . فعداء هذه الزعامات الطائفية — الطبقيّة لجماهيرها كان المدخل الطبيعي للتحالف مع قوى الانتداب الفرنسي او الانتداب الانكليزي وبالتالي للحركة الصهيونية ، حفاظا على مواقعها المنهارة ومحاولة لتأبيد سيطرتها الطبقيّة على جماهيرها الفلاحية عبر اجهزة السلطة وشبكة واسعة من الازلام والمحاسيب وفرق القمع والارهاب .

لقد قدمنا جبل عامل كنموذج لما آل اليه مصر منطقة عربية في اطار التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي والوعد باقامة وطن قومي

يهودي في فلسطين . ويبدو بوضوح ان تعزيز هذا الوطن القومي الصهيوني يبقى القاعدة الثابتة لفهم كل أسباب التجزئة الكيانية والطائفية في المشرق العربي . فبالجزئة وحدها تضمن القوى الاستعمارية نمو التوسع الاستيطاني الصهيوني الهادف الى اقامة اسرائيل الكبرى من الغرات الى النيل . وخصوصية هذه المرحلة ان المشاريع الصهيونية في القرن التاسع عشر بدأت تتجسد في حقائق ملموسة على ارض الواقع العربي منذ مطلع هذا القرن . لذا يمكن التأكيد ان قضية جبل عامل لم تكن قضية خاصة بل جزء اساسي من المشكلة الرئيسية التي بنيت على قاعدة التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي وادخال هذه التجزئة في عمق الحياة اليومية لهذا المشرق ، ابتداء من فلسطين حتى حدود اليمن والاسكندرون .

واذا كانت ركائز هذه التجزئة متنوعة منها السياسية والعرقية والطائفية ومشاكل البدو ، فمما لا شك فيه ان الكيانات السياسية لا زالت اكثر ركائز التجزئة خطورة في المشرق العربي بعد ان اقيمت دويلات طائفية وعشائرية ومشيخات تقاس بعدد براميل النفط لا بعدد السكان — فهل يمثل هذه الفسيفساء السياسية تحارب الحركة الصهيونية واطباعها التوسعية ؟ .

ان جماهير جبل عامل خاصة ، وجماهير الجنوب عامة ، ككل الجماهير الوطنية على امتداد الساحة العربية ، كانت ولا زالت تتمسك بالوحدة العربية كرد وحيد قادر على الوقوف في وجه المشاريع الاستعمارية الجاري تنفيذها . فالقضية الوطنية في الجنوب اللبناني هي قضية قومية عربية بالدرجة الاولى لان مهمات التصدي للخطر الصهيوني هي مهمات قومية عربية شاملة يتطلب حلها تضامر كل الجهود العربية والاستفادة القصوى من دعم الحلفاء والاصدقاء في العالم .

ان التصدي لركائز التجزئة الاستعمارية التي بدأ تنفيذها منذ نهاية الحرب العالمية الاولى تقع في راس مهمات أي نضال تحرري



وطني قومي عربي . وامكانية هذا التصدي باتت الان ، أكثر من اي وقت مضى ، متوفرة الى حد بعيد . فقد احتضن الجنوب ، شعبا وارضا ، الحركة الثورية اللبنانية — الفلسطينية الاكثر اشراقا في تاريخ العرب الحديث والمعاصر . ومرد ذلك الى تمسك الجنوبي بأرضه ودفاعه المستميت عنها بالرغم من كل قوى القمع التي مارسها ضده زعماءه المحليون وأجهزة السلطة اللبنانية وعساكر الاحتلال الصهيوني . فالجنوبي يرفض ان يتحول لاجئا مشردا في الوقت الذي تحول فيه المشرد الفلسطيني الى مقاتل ثوري يسعى لاستعادة حقه المقتصب وتقرير مصيره على أرض فلسطين بمختلف السبل والوسائل وعلى رأسها النضال الثوري المسلح . من هنا تؤكد على التلاقي الثوري بين الشعب الفلسطيني المشرد من أرضه والشعب اللبناني المهدد على أرضه ، والشعب العربي كله المهدد بالتوسع الاستيطاني الصهيوني في زمن الارتباط العضوي بين الصهيونية والامبريالية .

ان ترك جبل عامل يواجه مصيره بنفسه يتشابه تماما مع خيانة الانظمة العربية للقضية الفلسطينية عام ١٩٤٨ . واتساع رقعة الجرح مساهمة عملية في تحقيق الحلم الصهيوني الكبير من الفرات الى النيل . ويخطيء من يعتقد أن الاسلاك الشائكة ستتوقف عند حدود معينة . فقد ضاقت حدود لبنان كثيرا عن العشرة الاف وأربعماية كلم مربع المعلقة ، كما ضاقت حدود الاردن ومصر وسوريا بالاضافة الى ابتلاع فلسطين بكاملها وتشريد شعبها . ان كل الوثائق التاريخية تؤكد الاطماع الصهيونية في دنيا العرب منذ الاعلان الرسمي عن تطبيق مشاريع التجزئة في المشرق العربي . فخصوصية الكلام على جبل عامل في اطار تلك التجزئة تتضمن بالكامل سمات مشاريع التجزئة والعديد من سمات العمل العربي للمرد الناجح ضدها . وهذا الرد يستند بالدرجة الاولى الى جماهير الجنوب المنظمة والمقاتلة وجعل كل الجماهير العربية جماهير جنوبية .

## الهوامش

- (١) محمد جابر ال صفا «تاريخ جبل عامل» - الدور الثالث - الفصل الاول - صفحة ١٦٢ وما يليها - بيروت - لا تاريخ .
- (٢) مسعود ضاهر « تاريخ لبنان الاجتماعي ١٩١٤ - ١٩٢٦ » بيروت ١٩٧٤ - الفصل الاول - صفحات ٤٢-١٩ .
- (٣) حسان الحلاق « موقف الدولة العثمانية من الحركة الصهيونية ١٨٩٧ - ١٩٠٩ » ، بيروت ١٩٧٨ صفحات ١٧٢ - ١٩٠ .
- (٤) مصطفى بزي « تطور المجتمع في بنت جبيل بين الحربين العالميتين » ، اطروحة ماجستير في التاريخ غير منشورة - كلية الاداب الجامعة اللبنانية - صفحات ٦٤-٧٦ .
- (٥) «تاريخ لبنان الاجتماعي » - صفحة ٨٥ .
- (٦) سلام الراسي « لئلا نضيع » بيروت ١٩٧٣ - صفحة ٦٥ .
- (٧) « تاريخ لبنان الاجتماعي »،الباب الثاني - الفصل الرابع - «التعليم الخاص يهيمن على التعليم الرسمي » - صفحات ١٥٩ - ١٨٨ .
- (٨) مجلة « العرفان » - المجلد ١٩ - الجزء الاول - كانون الثاني ١٩٣٠ - مقالة « وزارة الانقاذ ؟ والمعارف » - صفحة ٧٠ .
- (٩) وثائق الارشيف في الخارجية الفرنسية - المجلد ٢٩ - الوثيقة ٢٩٣ - صفحات ٢٠-٣٣ .
- (١٠) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٩ - البرقيات رقم ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - واجوبتها - ايار ١٩٢٦ - صفحات ٣٥-٦٥ .
- (١١) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٩ - صفحة ١١٣ وما يليها .
- (١٢) المصدر السابق - تراجع تصريحات الزعماء الفرنسيين في المجلدين ٢٨ و ٢٩ لاعوام ١٩٢٤ - ١٩٢٦ . وتصريح بوانكاريه المشار اليه مثبت في المجلد ٢٨ ص ٢٤٧ .

- (١٣) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٨ - رسالة المفوض السامي ويغان فسي  
٢٧ ايلول ١٩٢٤ والجواب عليها في ١٤ تشرين الاول ١٩٢٤ . صفحات  
٨٥ - ٨٧ .
- (١٤) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٨ - الوثيقة ٣٦ تاريخ ٢٩ ايار ١٩٢٥ -  
صفحات ٢٠٠ - ٢٠١ .
- (١٥) الوثائق الفرنسية - المجلد ٢٩ - صفحات ٢٧٨ - ٢٨١ .
- (١٦) مسعود ضاهر « لبنان : الاستقلال ، الميثاق والصيغة » بيروت ١٩٧٧ -  
فصل « بين عروبة الذات وعروبة المصلحة » . صفحات ٢٩٧ - ٣٢٤ .
- (١٧) ذوقان قرقوط « المشرق العربي في مواجهة الاستعمار » - القاهرة  
١٩٧٧ - المقدمة - صفحة ٨ .

## الجنوب اللبناني برعاية الاستقلال

بقلم الاستاذ سليمان تقي الدين

لا يمكن صوغ وقائع متنافرة متناثرة لاحداث تاريخية تغطي حوالي نصف قرن من الزمن دون ضمنيّات مجردة ، تشكل النهج الموجه ، او قانون الوجهة التي تسري كالنسخ داخلها .  
واستبطان تاريخ الجنوب لا بد انه مندرج في سياق العلاقات التاريخية — الاجتماعية التي تخترق جميع التفاصيل وتعطيها لحمتها وتجعل من نسيجها العام وترابطها مصدر الوعي بها .  
لذا نتأثر بتاريخ الجنوب وواقعه خلال الاستقلال ضمن اللوحة العامة لتطور الرأسمالية اللبنانية التابعة للامبريالية مع ما يستتبعه ذلك من اشكال متعاقبة في المسار السياسي .  
واذا شئنا استبقا أن نجمل القول في السمة الاساس لتحول نوعي عاشه الجنوب في المدى التاريخي المذكور لقلنا : انه انتقال من هامش الصفحة في التاريخ اللبناني الى قلبها . انه اتساع المساحة السياسية للجنوب في دائرة المسالتين : الوطنية — القومية ، والديمقراطية — الاجتماعية .

### في الاصول التاريخية القريبة :

واذا عدنا الى الاصول التاريخية القريبة ، فلعلنا نتبع اشكال الانقسام والالتحام للجنوب في الكيان اللبناني ، ليس انطلاقا من حجة

التجزئة الاستعمارية في أسس التكوين اللبناني ، بل من مستوى  
المجابهة مع مشاريع التجزئة الراهنة .

لقد ذهب الغزو الامبريالي لسوق « السلطنة » الى تدمير وحدتها .  
والى تقسيم شعوبها فيما بعد بما يلائم نوازع أسواق النهب وتثبيت  
ركائز السيطرة عليها . لكن الحركة العربية الناهضة انذاك لم تكن  
تملك مقومات التوحيد . من هنا هذا الاستنتاج الثاقب لاحد الباحثين  
في تاريخ سوريا ولبنان تحت الانتداب الفرنسي يقول :

« انه لا يمكن الزعم ان مصالح الدول الاوروبية الكبرى لم تلعب  
دورا في التجزئة ... او أن حق تقرير المصير الذاتي كان وراء هذه  
التقسيمات، او هذه التجزئة تتوافق مع الوحدات المنطقية او الطبيعية  
في تلك المنطقة . »

ولكن اذا كان لا بد من مواجهة وقائع سنة ١٩١٩ بموضوعية  
فانه ينبغي القول انه لم يكن منتظرا قيام سلطة عربية قادرة على  
توحيد البلاد العربية المتنوعة والمتباعدة ضمن دولة واحدة . ولم  
يتوانر حس التلاحم السياسي - الذي يختلف عن التلاحم العاطفي -  
وكانت الولاءات المحلية والاقليمية اقوى بكثير من الولاء للمعروبة  
الشاملة ... الى جانب ان مقاييس الحكم القديم ومقاييس المجتمع  
بل وكل نظرة الى الحكم والحياة ، كانت متباينة الى ابعد الحدود  
فيما بين المناطق المختلفة . وانه لم يبد اثر لفرد او حاكم او طبقة حاكمة  
قادرة ، وعلى اساس التقبل العام على اقامة ادارات اقليمية مقبولة  
وتوحيدها .

واذا كانت الدول الكبرى الغربية قد منعت وبصورة فعالة اية  
محاولة لتحويل هذا الحلم الى واقع مادي فانها من غير شك انقذت  
العرب من احراج خطير وفشل مؤكد . ( ستيفن هاملسي لونغريغ -  
ص ١٢٨ ) .

فالتجزئة لم ترسم بعناد بفعل الطاريء الخارجسي ، الا انها

انزعت في التربة والمناخ الملائمين . واستمدت غذاءها من واسع اجتماعي — سياسي متفاوت التطور . ففي ظل أربعة قرون من السيطرة العثمانية نمت وترسخت وحدات مجتمعية اقليمية لها جذورها العربية الاسلامية البعيدة . ولم تستطع محاولات الإصلاح في منتصف القرن التاسع عشر الهادفة الى المركزة والتحديث أن تسقط الحدود التي رسمها هذا التطور . فبرغم جهود العديد من المثقفين العرب والمسلمين لتحديد وتمتين الرابطة الاسلامية بداية ، واحداث انبعاث نهضوي في مواجهة تحديات الغرب ، لم تفلح تلك الجهود التي من اعلامها السرواد : الكواكبي والافغانى وعبدہ وأرسلان . الخ . .

وبدا واضحا بفعل الوقائع أن الاستنجاد بالوحدة الاسلامية هو الآخر عنصر انقسام بدليل ذاك التأويل المذهبي المستمر للإسلام كمعبر عن حركات اجتماعية وسياسية ، وظهور الوهابية والبهائية والمهدية وغيرها لتتضاف الى الانشقاقات السالفة المعروضة : كالشيعة والاسماعيلية والدرزية . الخ . .

كان التغلغل الامبريالي الاقتصادي والثقافي عنصر المعاونة الابهر على تماسك الاستقطاب الاقليمي والفئوي ، واستغفرت سياسة التتريك ، المتوسلة وحدة الجيش والابتزاز الضريبي وقمع القوميات والمثل كل عوامل التفسخ الكامنة في جسم السلطنة المهترئ . وشكلت الحركات الديمقراطية المتعاقبة غير الموحدة عامل اجهاز اخر على مشاريع الوحدة وسقطت المنطقة كلها فريسة التمزيق الامبريالي .

ومنذ ذاك المنعطف في مواجهة التجزئة بدأ التاريخ النضالي الوحدوي معطى ايدولوجيا مرتكزا للتراث الثقافي والسيكولوجي ، أكثر منه المشروع الذي تحفره قاعدة من المصالح الاجتماعية المادية المترابطة التي تشق طريقها الى التبلور عبر حواجز سياسية مصطنعة .

ولا زلنا حتى اليوم في حمة الجدل حول مشروعية الوحدة العربية تاريخيا خارج الرابطة الاسلامية . جدال لا تطلقه اقلية لا اسلامية وحسب ، بل ومذاهب اسلامية ايضا تتوجس ريبة من المزج بين الاسلام والمذهب الغالب والعروبة .

واذا كان من خطل الرأي التقليل من اهمية الترابط الشعوري العربي ومن تيار العروبة السياسي ، الا انه من القصور ان لا نرى كيف ان النخب السياسية الحاكمة في العالم العربي فتوية اقليم المنشأ والمصالح والتوجهات . وبالتالي ليس كما مهملا سياق النضال في سبيل « الوحدة الوطنية » قطريا ، في خط مواز للنضال في سبيل انجذاب قومي اقوى . وما نعانیه في لبنان دليل ساطع على ضرورة ترابط المستويات المختلفة وتلازمها في النضال التحرري بين معركة الوطنية — القومية والديمقراطية — الاجتماعية — بل وفي ظروف التراجع للمد القومي الودودي اليوم وجب القول بأولوية النضال في سبيل « الوحدة الوطنية » قطريا لانها هي المستهدفة في الهجوم الامبريالي الصهيوني .

من هنا لم يكن « برنامج الاصلاح السياسي للحركة الوطنية » سهما طائشا يخطيء مرماه في خضم النضال القومي . كما ليس في غلبة معركة الجنوب اليوم في الظاهر السياسي انقطاع عن المستويات السابقة أو اللاحقة لها .

ولسنا نجد دليلا أفضل يؤكد ما نزع ، من واقع بعض الاحزاب التقدمية العربية اليوم ، التي قايست معركة الديمقراطية بدعم صمود الانظمة الوطنية .

### في مواكب العروبة :

ليس شاذا عن الوجهة العامة اذا ، ان لم يحتل الجنوب دورا بارزا على المسرح السياسي منذ الثورة العربية . ولا يغير حقيقة

الامر ما عرفه جبل عامل بخلال عامي ١٩ و ٢٠ من حركات مقاومة  
للفرنسيين على شكل عصابات مسلحة ، حتى قيل ان عدد  
المشاركين بها بلغ سبعة الاف ثائر ، حسبما اوردت صحيفة « لسان  
الحال » الموالية للفرنسيين . وتحولت تلك الحركات الى اقتتال  
أهلي طائفي حيث انتظم عدد واسع من سكان القرى المسيحية في  
فرق الجيش الفرنسي . ونظم الفرنسيون حملات تأديبية لقمع تلك  
العصابات . واتخذت السلطات الفرنسية قرارات بالاعدام بحق  
عدد من المواطنين وبالفني بحق عدد من الوجهاء الوطنيين وقادة  
الرأي . ★

وانعقد مؤتمر عاملي لاعيان الشيعة بدعوة من كامل بك الاسعد .  
في ٢٤ نيسان عام ١٩٢٠ حضره الشيخ أحمد رضا ، والشيخ سليمان  
ظاهر ، ومحمد جابر ، والحاج اسماعيل الخليل ، والشيخ عز  
الدين علي عز الدين ، ليقرر الانضمام الى الوحدة السورية والمذاذاة  
بجلالة الملك فيصل ملكا على سوريا ورفض الدخول تحت حماية أو  
انتداب فرنسيين .

لقد انحاز المؤتمر لوجهة بدت انها غالبية في أعقاب رسالة  
وجهها سمو الأمير فيصل بن الحسين الى كامل الاسعد بدعوه فيها  
لمهاجمة الترك وطردهم من السواحل بعد أن سيطر الحلفاء على  
القدس وجنوبي سوريا وانهزموا في فلسطين . وتصرف كامل الاسعد  
كممثل للحكومة الفيصيلية الظافرة .

كما لا يعدل كثيرا تذكر أن لهذا التيار العربي جذورا لدى مثقفي  
جبل عامل الشيعة . إذ تألف لجمعية الاتحاد والترقي فرع في  
النبطية سنة ١٩٠٨ م وفيه الشيخ أحمد رضا والشيخ سليمان  
ظاهر .

---

★ مراجع خيرية قاسمية : الحكومة العربية في دمشق ص ١٩٢ . ووجيه  
كوثراني : الاتجاهات الاجتماعية ص ٢٣١ .



فعلى اثر نهاية الحرب العثمانية الروسية سنة ١٨٧٧ م وانتصار الروس انعقد في دمشق مؤتمر سري لبحث الشؤون العامة في « السلطنة » ومثل جبل عامل العالم السيد محمد الامين من شقرا . والحاج علي عسيران من صيدا . والشيوخ علي الحر من جباج . وشبيب باشا الاسعد . وافر المؤتمرون اختيار الامير عبد القادر الجزائري نزيل دمشق امرا على سوريا ، ونقل القرار الى الامير : احمد باشا الصلح الذي كان يمثل مسلمي الساحل . وكان المفتي العاملي محمد الامير « متطرفا في عرويته » كما يروي محمد جابر ال صفا في تاريخ جبل عامل .

لا يمكن اذا انكار نزوع مثقفي الشيعة العامليين العروبي ولا بدايات مبكرة لتلمسهم فكرة الدولة العربية او الاسلامية اللامركزية ، او مطالبتهم باصلاح حال الدولة . وفي احدى خلفيات هذا الموقف صراع للشيعة قديم ضد السيطرة العثمانية المذهبية السنية التي كان لها سياسة منظمة في قمع الشيعة خاصة بعد صراعها مع الصفويين في ايران منذ القرن السادس عشر ، ومن قبلها سياسة المماليك في القرن الرابع عشر الميلادي .

لكن هذا التيار لم يكن يستقطب بقوة جبهة الشيعة . كما لم يكن يحتل موقعا متميزا في الحياة السياسية ، كالذي احتلته عاصمة الجنوب ( صيدا ) ومركز الايالة ( بيروت ) . حيث لعبت الاسرة « الصلحية » السنية دورا بارزا ومهما في الحركة الوطنية يعزز موقعها هذا ارتقاؤها السياسي في المدن الوازنة بالتأثير السياسي والثقافي والاقتصادي . مما جعل تلك المواقع تاريخيا طرف التسوية المقابل مع دعاة الانعزال .

ومن هنا لاحظ كاتبنا « تاريخ ولاية بيروت » في مطلع هذا القرن عبر مشاهدتهما ومعاشتهما الاحوال العامة للسكان ، ان الادب العاملي يكاد يخلو من الهم العام والقومي وتطفي عليه العنعنات المحلية والهموم الخاصة الى جانب السمة الدينية الطائفية الغالبة .

فقيل « ليس في المناولة عصبية قومية ، بل فيهم عصبية دينية » ★

ظل التيار العربي يقاوم سياسة الانتداب بعد انكشاف نتائج اتفاقية سايكس - بيكو ووضع مقررات مؤتمر سان - ريمو موضع التطبيق .

وكشفت المقاومة العربية في لبنان في موازاة الثورة السورية الكبرى عام ١٩٢٥ م عن تفاوت واسع في مدى انشداد الحركة الجماهيرية هنا الى النضال التحرري العربي وشعاراته الوجدوية التي تدور حول سوريا الكبرى . وابانت تلك الحركات مدى الارتباط القائم بين هذا التحرك والعلائق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية بين كل منطقة من لبنان وطائفة وبين المحيط العربي .

ففي حين لجأت طرابلس وصيدا وبيروت والبقاع الى حركات عنف متواصلة ومعارضة لسياسة الانتداب مؤكدة ارتباطها بسوريا، شهد جبل عامل حركات مقاومة للفرنسيين في عام ١٩ و ٢٠ لكنها ما لبثت ان تراجعت فيما بعد .

ارتبطت الثورة السورية ارتباطا وثيقا بانتفاضات اقليم البلان ووادي العجم ووادي التيم . اي بذلك الجزء المحاذي لسوريا والمربط اقتصاديا بها وتشده اليها علائق اجتماعية ومذهبية . واستطاعت الثورة السورية ان تستقطب المسيحيين الارثوذكس جزئيا في بلاد الشقيف وتشكلت حكومة عربية في حاصبيا برئاسة نسيب غبريل . وحين امتدت حركة الثورة الى جنوب لبنان باتجاه بلاد بشارة مدفوعة بالاستدراج الفرنسي لها حيث نظم المستعمرون عصابات من المسيحيين في كوكبا ومرجعيمون لمقاومة الثوار ، كان

---

★ ولاية بيروت - ص ١٧٢ . وكذلك يراجع الحركة الفكرية والادبية في جبل عامل - محمد كاظم مكي - منشورات دار الاندلس . ص ٨٤ ( طابع الادب واغراضه ) ٠٠ اما نسبة الاتجاه الديني في الادب العالمي فقد كانت مرتفعة جدا .

موقف جبل عامل يكاد يكون محايدا بعنصره الشيعي الاساسي .  
مما اضطر متعصب الاطرش قائد الحملة الى جنوب لبنان باتجاه  
مرجعيون عام ١٩٢٥ أن يبعث بكتاب الى أهالي مرجعيون وال عبد  
الله وأهل الخيام يعلمهم فيه بالحملة وأهدافها ويطلب اليهم المساعدة  
على وقف تعديت أبناء قراهم المرتبطين بالفرنسيين .

في حين انتظمت مجموعات الثوار في امتداد البقاع كله في سلك  
المقاومة الوطنية وأخذت تنظم سلتها بجبل حوران وثورته .

وفي عام ١٩٢٥ نظم المسلمون بدار جمعية المقاصد اجتماعا  
شهرا بدعوة من المفتي وقرروا مطالبة السلطات الفرنسية الحاكم  
بسوريا . كذلك فعل المجلس البلدي في بعلبك ومسلمو صيدا  
وبيروت وطرابلس . أما أهالي جبل عامل فكانوا أميل الى اعطائهم  
لونا من ألوان الحكم الذاتي على قاعدة اللامركزية ولم يكن مطلبهم  
الاتحاق بسوريا .

فلقد جاء في المضبطة التي أرسلوها للمفوض السامي ما يلي :  
« نحن أهالي جبل عامل منذ الحاقنا بلبنان الصغير ما زلنا نرى  
الغرم علينا والفنم له . ندفع الضرائب ولا ينفق علينا منها سوى  
القليل حتى نرى حقنا مهضوما معه . فلا نعطي من الوظائف ما  
نستحقه . ومعلوم أن هذا الاستئثار شديد على النفوس جدا .  
ولذلك نطلب من عييد الدولة ( المسيو دي جوفنيل ) فصلنا عن لبنان  
بانشاء ادارة مستقلة تحت اشراف الدولة الفتدبة » .

ووقع هذه العريضة كل من : احمد رضا — محمد التامر —  
رائد عسيران — حسين الدرويش — النائب نجيب عسيران —  
النائب فضل الفضل — علي جابر — سليمان مروة — علي عبد  
الله — خنجر عبد الله — أسماعيل خليل — محمد جابر — عبد  
الحسين — محمود الامين — السيد علي بدر الدين — أحمد حاج —  
سعيد صباح .

ولقد سجل يوسف الحكيم في مذكراته — بيروت ولبنان في عهد ال  
عثمان توجهها لدى الشيعة نحو الفرنسيين يقول :

« يتساءل المرء عن سبب التجاء المتأولة الجعفرين الى القنصلية  
الفرنسية ، عند الحاجة ، خلافا للسنيين الذين يرون في شخصية  
الحاكم العثماني ملاذهم الاوحد . ولعل السبب في ذلك يرجع الى أن  
الدولة العثمانية كانت حتى اعلان القانون الاساسي شديدة التمسك  
بمذهبها السني فتفضل السنيين على غيرهم من المذاهب الاخرى  
بينما تفتح المراجع الفرنسية صدرها لكل من يلجأ اليها» (ص ١٢٤) .

اما الحديث عن الفبن في مضبطة جبل عامل ، فالانتداب ابقى  
على امتيازات الجبل بداية ، دون مساس ، معفا اياه من الضرائب  
والرسوم ، في حين تشدد في الملحقات في استيفائها وفرض على التبغ  
نظاما احتكاريا شديد الوطأة وحصر ضمنها حق تولي الوظائف  
الادارية بخريجي معاهده ومدارسه التبشيرية حتى باتت حكرا على  
الطوائف المسيحية .

### الارتباط بفلسطين :

كان الجنوبيون يعرفون حيفا أكثر مما يعرفون بيروت . وكانت  
الليرة الفلسطينية متداولة في الايدي اكثر من الليرة اللبنانية . وكانت  
فلسطين وثيقة الاتصال ليس بجبل عامل وحسب بل بالحياة  
الاقتصادية اللبنانية عامة .

حتى اواخر الثلاثينات ظلت السوق الفلسطينية احد اهم اسواق  
تصريف الانتاج الصناعي اللبناني . ففي عام ١٩٣٧ بلغت حصة  
فلسطين ما يكاد يوازي استيراد فرنسا وبريطانيا واميركا مجتمعة .

وبلغ المصطافون الفلسطينيون بين اعوام ٣٦ و ٤٧ أعلى نسبة  
من المصطافين العرب .

وفي جبل عامل قامت صناعات حرفية كانت تعتمد اساسا السوق الفلسطينية كصناعة الاحذية في بنت جبيل والجلود في مشغرة . الخ . . . وقامت مدن داخلية شكلت نقطة التوسط التجاري مع فلسطين كأسواق النبطية وعديسة .

لذا كانت أحداث ٣٦ — ٣٧ اعمق اثرا على سكان الجنوب من ثورة ١٩٢٥ ، وبالتالي كانوا اكثر مشاركة بها تحملا لنتائجها .

وبرغم ما اصاب الوضع الاقتصادي من خلل في هذه الفترة وعدم دفع التجار الفلسطينيين ديونهم لمستحقيها اللبنانيين كما تذكر « صحيفة النهار » انذاك ، فان الجنوب لم يعرف انقطاعا حاسما عن فلسطين الا اثناء وبعد حرب ١٩٤٨ .

وفي أحداث ١٩٤٨ شكل الجنوب احد اهم مساحات الحرب مع العدو الصهيوني وكان احد اهم الجبهات للجيوش العربية وتحديدا فرق الانقاذ السورية والمتطوعين العرب واللبنانيين .

والمعارك التي دارت على ارض الجنوب عام ٤٨ كانت اشد ما عرفتة فلسطين من معارك كما يروي فوزي القاوقجي في مذكراته . ويروي قائد القوات في جنوب سوريا ان قسما مهما من العمليات الحربية كان يدور على ارض جنوب لبنان وقراه ومدنه حتى ان القوات الصهيونية اجتاحت عددا من هذه القرى وبقي قسم منها لتاريخه تحت احتلالها .

وسمى الاسرائيليون مذاك الى ضم قسم من جنوب لبنان فقاموا بترغيب الاهالي وترهيبهم في جبل عامل لطلب الانسلاخ عن لبنان والالتحاق بفلسطين ووزعوا منشورات تدعو الاهالي لهذا الغرض في القرى التي دخلوها .

اوقف احتلال الصهاينة لفلسطين تطور التجارة والحياة الاقتصادية

عموما في الجنوب وانهار الازدهار الذي عمرت به اسواق بنت جبيل ومرجعيون والنبطية .

وانكفاً التطور الاقتصادي على نفسه ، الى اقتصاد عائلي صغير فاقد لمقومات النمو في السوق التي كانت له من قبل . وهاجر أثر عام ١٩٤٨ قرابة ثلاثون الفا من الحرفيين وعمال الحرف من قضاء بنت جبيل تحت وطأة الازمة الاقتصادية الخانقة التي اورثتها نتائج الاحتلال الاسرائيلي .

واستبدل مرفأ حيفا لتجارة سوريا ولبنان بمرفأ بيروت . وتحولت الى بيروت تجارة الترانزيت السورية وانزوى الجنوب على هامش الدورة الاقتصادية الرأسمالية الفاشطة في المركز اللبناني . وكان اتصال الجنوب من قبل بمرفأ حيفا الذي طوره الانكليز الى حد منافسة مرفأ بيروت واحتجاج الرأسمالية اللبنانية على ذلك عام ١٩٣٠ .

وهكذا سدت اسرائيل للجنوب منفذه البري . وسد الاهمال الرسمي اللبناني منفذه البحري ، وباتت موانئ الجنوب ارثا فولكلوريا لا غير .

ولم تكن الرأسمالية اللبنانية بعد من صلابة العود ما يتيح لها ان تعيد ربط الجنوب بها مشكلة التعويض عما فقده . فبقي بين اواخر الاربعينات واواسط الخمسينات في ركود اقتصادي سمح للحياة الاجتماعية ان تراوح عند اقتصاد عائلي صغير شكل في امتداد تلك الفترة العنصر المغذي للعصبية العائلية والعلاقات العشائرية والحسن المنبع في وجه التحولات الاجتماعية .

وانسح المجال امام خواء الحياة الفكرية والثقافية التي ناعت بثقلها على الجنوب . فبقيت الامية غالبية . مثلما كانت عليه زمن ولاية بيروت في العهد العثماني ★ . وظلت الحياة الثقافية تحت سقف

---

★ راجع : ولاية بيروت : رفيق التميمي ومحمد بهجت .

جهود العلماء الشيعة الفردية وحلقاتهم الفكرية الشرعية . وانحصرت مشاركة الجنوبيين الريفيين في الادارة والحياة السياسية العامة ببضعة أسماء من الزعماء التقليديين . وظل التحالف الديني — الزمني قائما بين علماء الشيعة وسياسيها .

بدأت الحياة الاقتصادية تتجه للتحور حول زراعة رأسمالية التسويق حرفية الانتاج هي زراعة التبغ . واستقطبت جزءا يسيرا من القوى العاملة بلغ في مطلع السبعينات حوالي ثلاثين الفا من المزارعين ما يزالون وفاقا لعلاقات انتاج شبه اقطاعية . في حين عرفت البستنة في قطاع الفواكه والحمضيات بعض الرسمة في السهول الساحلية .

لكن اصحاب الرساميل لجأوا في الغالب الى استثمار رأسمالي يحافظ على شكل الملكية عبر استئجارها وضمانها . كي لا تدهم توظيفاتهم الثابتة تقلبات السوق الخارجية . مما اعاق عملية تمركز الملكية وتطوير شكل الانتاج الزراعي .

### **الاستقلال اللبناني يستقل عن هموم الجنوب :**

في حديثه الى الجنوبيين بعيد الاستقلال بقليل عام ١٩٤٥ . وقبل ان يتم جلاء القوات الاجنبية ، كشف الشيخ الرئيس بشارة الخوري عما تنطوي عليه سياسة عهده ، والطبقة التي فازت بالسيطرة على مقدرات البلاد ، وفي دار الوزير أحمد بك الاسعد في الطيبة قال :

« نحن نريد ان تبقى البيوتات الكريمة كبيت أحمد بك الاسعد معززة مصونة . لاننا نعرف مكانتها في لبنان . . لا ترتكبوا هننا الخطيئة التي ارتكبتها نحن في مناطقنا المسيحية . احترموا زعماءكم والتفوا حولهم لانه يصعب عليكم ان تبلفوا افرادا ما تبلفونه جماعات . ومتى كنتم ملتفين حول رجل وكان هذا الرجل فضلا عن

الثقة والمميزات التي ورثها عن الآباء والأجداد ، متحليا بالأخلاص  
والتفاني والوداعة فهذا أمر لا يستهان به » . ( خطب: ص ٧٠ -  
٢٦ ت ١ ) .

وهكذا كان ممثل البرجوازية اللبنانية الأول يعلن أن الثورة  
الديمقراطية في جبل لبنان ضد مقاطعبيه سياسة غير قابلة للتصدير  
إلى جميع المناطق . مثلما كانت أفكار البرجوازية الأوروبية عصر  
الأنوار غير قابلة للتصدير إلى مستعمراتها . كما ويعلن زعيم  
الاستقلال الأول عن تحالف ممثلي برجوازية بيروت والجبل مع  
أقطاعيي الملحقات .

ولم ير الرئيس في حرمان الجنوب وبؤسه سوى كفاءة علمية  
مفقودة . هي الآن في طور التحقق بنعمة العهد الاستقلالي معلنا أن  
الطوائف ستعطى حقوقها . . . الأمر الذي يقتل الطائفية . ★

« فالطائفية سلاح يستخدمه من ليس له سواه وسيلة لبلوغ  
المركز الذي يريد . » وما حيلة الرئيس في إرادة تاريخية قاهرة  
حجبت النعمة هنا وسخت بها هناك .

وفي لفظة منه إلى فلسطين دعا للدفاع عنها إيماناً بلبنان . لأننا  
هنا بفعل القدر الجغرافي « متاخمون لفلسطين مهددون بتسرب  
الصهيونية . والصهاينة إذا بدأوا بالأرض انتقلوا منها إلى العقل  
ووصلوا إلى القلوب » .

كانت فلسطين في أيدي الصهاينة خطراً محدقاً بلبنان أو ببرجوازية  
وسيلة طرية العود تستذكر تاريخها بفينيقيا . وفينيقيا كما يعسى  
يمثلو البرجوازية آنذاك حضارة تجارية انهارت مع صعود تجارة

---

★ الشواهد المذكورة من كتاب « خطب » للرئيس بشارة الخوري - صدر  
عام ١٩٥٥ .





للكيان اللبناني ، وفي منطق ضمني انه لا بد واقع تحت الهيمنة الاسرائيلية ، حتى حين انتعش قطاع الخدمات وتوسعت سوق الرأسمالية اللبنانية في الستينات ويوم اقامت الدولة على كل حجر عتيق مزارا سياحيا بقسي مطلب الجنوب وما يزال الطريق الدولي والمرأ .

ومنذ عام ١٩٥٤ استشر صائب سلام الحاجة لسياسة انمائية تأخذ بعين الاعتبار « مصلحة البلاد العامة » . ففي محاضرة له في « الندوة اللبنانية » حول بناء الدولة في لبنان قال : « كانت توزع الى اليوم اعتمادات الطرق والمشاريع المائية في الميزانية تمشيا مع سياسة الاسترضاء ، والتقليد العشائري . وكانت الحكومة ترصد المال الوفير للطرق والاعمال المائية وتبعث بالمخصصات الى المجلس النيابي تاركة للنواب افرادا وجماعات حرية تقسيم الاعتمادات على اهوائهم الخاصة دون النظر الى مصلحة البلاد العامة » .

وتفتقت عبقرية أحد اقطاب العهد الشهابي فيما بعد — فيليب تقلا — عن القول الماثور الذي اندرج في عماد السياسة الشهابية قال عام ١٩٥٤ : ( الندوة اللبنانية ) : « وانني ممن يؤمنون ان شق طريق وفتح مدرسة ومد قسطل للماء وري مساحة من الارض وتشبيد بناء وانشاء مصنع وانصاف الضعيف من القوي والفقير من الغني اشد وقعا واكثر اقناعا واقرب الى الغاية التي ننشد من مائة جدال حول الفينيقيّة والعروبة . والف حوار حول الاتحاد والانعزال » .

« والاولوية لتلك المناطق التي عادت الى لبنان بعد ناي وتبدو متخلفة عن الركب لان نعمة العلم التي هبطت على العاصمة والجبل بفضل الارساليات الاجنبية ، ونعمة المال الذي تدفق على يد المغتربين والمصطافين والسياح لم تشملها بعد على شكل يساويها من حيث التطور بيروت أو بلبنان القديم » .

« ومع ان في هذه « الملحقات » من الاراضي الخصبة ومن منابع الماء ومجاريه ما يجعلها — اذا احسن استثمارها — العمود الفقري

في الاقتصاد اللبناني بل في الكيان ذاته » .

هذا الجدال الى حين بين الفينيقيّة والعروبة والاتحاد والانعزال بعد انفجاره عام ١٩٥٨ ، ونهجت الشهابية على تغليب السياسة التي نصح بها فيليب تقلا أحد تلامذة شيحا . وتحولت الملحقات وعلى رأسها الجنوب الى خزان يرغد البرجوازية اللبنانية النامية يدا عاملة للصناعات . وحاصلات زراعية للتجارة . وضرائب . وكهرباء . وماء ... وأشباه بروليتاريا تحرس ناطحات السحاب في بيروت ، وموظفي تنظيفات ... وتجمعت في حزام البؤس من ضواحي بيروت كتل بشرية جنوبية المصدر بالغالب ، وشكلت امتدادا لبنانيا لمخيمات الفلسطينيين وأخذت تهدد بؤر الازدهار اللبناني في بيروت ومداخل الجبل بضغط سكاني كثيف يحمل في حناياه كل مضامين التناقض والنقض . فكان في طليعة العوامل التي مجرت حرب ٧٥ - ٧٦ ، وكان وقودها . وشكل اختراقا لبعض مقومات الانعزال اللبناني القائم على لون من الاستقلال الطائفي الاقليمي .

لكن هذه التجمعات الشعبية - العمالية ، حافظت على صلات وطيدة بالريف ، ونقلت معها تقاليد الحياة الريفية ، واتخذت ضواحي العاصمة شكل احياء قروية تقاسمت زواياها عائلات ، فمناطق ، فولايات سياسية .

وفي غياب الاستقرار النسبي المهني ، ولحدثة الانخراط في شروط الانتساج الرأسمالي ، ولمناخ العلاقات الاجتماعية ، ولقانون انتخابي يحرم التمثيل السياسي في مكان العمل أو السكن ، كل ذلك لم يسمح لهذا التحول الاجتماعي أن يعي ذاته وعيا طبقيًا ، مما سيوفر شروطا أفضل للوعي العفوي الطائفي . ومما سيمكن لهجرة مضادة الى الريف أن تستهيري في حرب السفنتين ، وتستعيد الكيانات الطائفية الاقليمية المتجاوزة خارطة توزيعها السابق وتضفي على الحرب الاهلية شكل حرب المواقع المديدة على حدود الكيانات السياسية - الطائفية وتغيب دلالة الجبهة الاجتماعية المفتوحة منذ عام ١٩٦٩ وهجوم دبابات السلطة على سكان المجلس .

## الهيئة الشهابية

انصب برنامج الشهابية على توسيع السوق الداخلية اللبنانية بتنظيم قاعدتها التحتية . الطرق — الماء — الكهرباء ... وبايجاد ادارة موازية تمكن لجهاز الدولة ان يقلب ما أسماه صائب سلام « مصلحة البلاد العامة » وحقيقته مصلحة طبقية موحدة ، للتخايل على اقطاع سياسي يشدها للتفتت والانقسام عاد بعد حرب ١٩٥٨ الى السلطة معافى .

وشكلت الشهابية ظاهرة « بونابرتية » أتت تجعل دكتاتوريتها نقطة التوازن الاساسية بين القوى المتصارعة .

وكلل ظاهرة « بونابرتية » ارتكزت الى تشكيل قوة خاصة بها كانت نواتها الجيش ، وتحلقت من حولها فئات متوسعة — من الازلام والمحاسيب ومن الموظفين في جهاز اداري عرف بعد ١٩٥٨ قفزة هائلة .

فقد تطور عدد الموظفين الرسميين من غير العسكريين من ١٤ الفا قبل ١٩٥٨ الى ٣٢ الفا بعد ١٩٥٨ والى ٦٠ الفا عام ١٩٧٠ .

وكانت البيروقراطية ، كشريحة اجتماعية — مصدر قوة وارتكاز السلطة الشهابية بين قوتين بلفنا توازنا عربيا ودوليا .

وجاءت حكومة رشيد كرامي الائتلافية الرباعية (١٤ تا ١٩٥٨) بالإضافة الى العويني ، والجميل ، واده ، لتؤكد تسوية ١٩٤٣ الطائفية بين القاتنقائمتين السفنية والمارونية على حد تعبير كمال جنبلاط ، واكتفى بأن يكون للشيعية رئاسة المجلس النيابي .

ظل مجلس النواب اداة الامن السياسي — الطائفي ، فدخلته جميع القوى الفاعلة في حرب ٥٨ ، كي لا تحترق خارجة ، وزاد عدد النواب من ٤٤ الى ٩٩ ، وانفتحت جنة الحكم في البرلمان « أمام الكفاءات من كل الطوائف » واتعددت تحالفات رجال المال من كل

الطوائف مع ممثليها السياسيين التقليديين . واستوعب المشروع الشهابي الفئات القائدة الجديدة في الطوائف . ومنذ ١٩٥٨ دخل أثرياء شيعيون جنوبيون كالعرب وفواز وحمود .. الى الندوة اللبنانية .

إذا كان مجلس ما بعد ١٩٥٨ أخذ يستوعب بعض وجوه البرجوازية الشيعية الجنوبية التي حققت ثرواتها بفعل الاغتراب والتجارة ، فإنه لم يستطع أن يستوعب التطور الاجتماعي الاعمق بفعل توسع السيطرة الرأسمالية جنوبا والهجرة الداخلية الى ضواحي بيروت وتوسيع التعليم الرسمي . فظل القانون الانتخابي متوقفا عند زمن ١٩٤٣ يحجز التعبير عن نتائج تكون اجتماعي مصلحي جديد ، وظلت الادارة وفق غلبة النفوذ تستبعد ما أمكن الكفاءات العلمية الشيعية الجديدة بخاصة بعد تقلص فرص استيعابها لاحقا .

شهدت الستينات ركودا في المعارضة الشعبية ظاهرا . واستطاعت الشهابية أن تفرض سلاسا سياسيا قسريا . وبرغم ذلك لجأت الحركة الشعبية الى الاشتكاء للحكام . فبين ١٩٦٠ و ١٩٦٤ تلقى مجلس النواب ٨٩٥ عريضة وبرقية احتل الجنوب مركز الصدارة فيها بنسبة ٢٧ ٪ بين المحافظات . كما احتلت قضايا الزراعة عموما والتبغ خاصة أهم الشكاوى والمطالبات بمعدل ١٥ ٪ .

فالشهابية هدنة اجتماعية — سياسية لا أكثر . محاولة تحايل على تناقضات توسع سيطرة الرأسمالية اللبنانية اقتصاديا وضيق رقعة دائرة نفوذها السياسي واثرها على العلاقات الاجتماعية . والتحايل على التناقض بين مزيد من اتكال اقتصادي على العرب ومزيد من العزلة السياسية والثقافية عن العروبة ومستوحياتها .

### قضية الجنوب وقضية الشيعة

لم يعرف الجنوب عهد الدولة العثمانية استقلالاً كاملاً خاصاً مثل جبل لبنان كما يحاول التاريخ الشيعي المعاصر أن يثبت . فقد جرى

تنازعه بين الجبل وبيروت وعكا . وحين الحق بلبنان الصغـير  
عام ١٩٢٠ كان بمثابة المدى الحيوي لبرجوازية جبل لبنان وبيروت .  
و حين طالبت بجزء منه ، فبا لحجة التاريخية التي ترقى الى عهد  
نصر الدين متسلم صفد الذي تبعها جبل عامل غالبا ، او صيدا التي  
تبعته احيانا اماراة الجبل .

وظل الجنوب في الفكر اللبناني « متسلمية ملتزمة مضمونة » ولم  
يدخل في اساس هومو ولا في نظرية الكيان اللبناني الا بوصفه  
مساحة ضرورية من الارض ، وعينا اساسيا من السكان كما يعلن  
فيليب حتي وسواه من مؤرخي اليمين .

ولبنان هو البحر والجبل ، او بيروت وجبل لبنان كما في تعريف  
شبحا وجواد بولس وشارل مالك من مفكري البرجوازية اللبنانية،  
حيث لا حضور فيه للجنوب .. ★ فالجنوب اكثر اتصاله بسوريا  
وفلسطين . ★★ اي بمراكز الانتاج والتبادل المحلي - العربي ، لا  
كما هو حال الجبل وارتباطه بالسوق الاوروبية . زراعة الحرير  
وتجارته .

واذا كان التأريخ الماروني الطائفي قد جعل تاريخ لبنان تاريخ  
طوائف وصولا لتلك الطائفة بين الكيان - لبنان ، الطائفة المارونية،  
فقد جعل الطوائف الاخرى تنظر اليه بنظرة طائفية معارضة . بحيث  
نجد انفسنا حيال روايات طائفية متكاملة ، تكاد تحمل نفس  
القسمات والمنطلقات . ومؤرخو الشيعة كسواهم يستخدمون  
اللغة نفسها .

ولعل المقارنة بين مختلف محاولات التأريخ هذه تكشف عن صفات  
مشتركة للطوائف ، في حين ان الواحدة منها تدعيها لنفسها فقط .

---

★ شبحا : لبنان في شخصه وحضوره - ص ١٦٢ و ١٦٣ - وجواد بولس في  
تاريخ لبنان ص ٢٢٢ ، وشارل مالك في لبنان ذاته ص ١١ الخ ..  
★★ يذكر ادم متز ان المناطق القريبة من جبل عامل كان اهلها شيعة ،  
( طبرية - نابلس - قدس - عمان ) . ( الحضارة الاسلامية : ج ١ ص ١٠٣ ) ويذكر  
المعلوف ( دواني القطوف ص ٢٨ ) وفي السهوة مقام لسلمان الفارسي وفي  
اللاجة لعمار بن ياسر . والصحابة زاروا جبل عامل كابي ذر وسلمان - الحركة  
الفكرية والادبية ، محمد كاظم مكي ص ١٧ .

كتب محمد جابر ال صفا ، في تاريخ جبل عامل يقول : (ص ٨٢) :  
« ولقد كان توألي الحروب الطاحنة وتآلب الطوائف المجاورة على  
أبناء جبل عامل ، لاختلافهم عنهم عرقا ومذهبا ، سببا أوليا لوقوفهم  
وقفة المستهينين دفاعا عن أوطانهم وحفظا لكيانهم ... وقد خلق  
هذا ... شعبا حربيا باسلا » .

تتداعى الى الذهن فوراً شواهد مماثلة لمؤرخين آخرين من طوائف  
أخرى . ولعل أبلغ الصور عن التأريخ الشيعي ما كتبه الشيخ علي  
الزين في مؤلفه « للبحث عن تاريخنا في لبنان » بخاصة في فصل  
« المتأولة في عهد فخر الدين » حيث يذهب مذهباً مستقلاً منفرداً به  
الى أن فخر الدين الدرزي وحلفائه من النصاري يتآمرون لاستئصال  
الحمالات الصليبية على الأراضي المقدسة بالعمالة لدول أوروبا .  
ويتلخص التاريخ المعني بجموعة من أعمال التآمر والدس والفساد  
والجاسوسية .

من هنا كان هذا القبول الضمني بجدوى وإهمية إعادة قراءة  
تاريخ جبل عامل من خلال سلسلة محاضرات « المجلس الثقافي  
لبنان الجنوبي » . فتاريخ هذه المنطقة يواجه سياسة رسمية تعمل  
فيه طمسا ومحوا ، والتاريخ الطائفي يكتب من ضمن الفكر السائد  
مهما بدا معارضا له في الظاهر .

فتاريخ الماضي ليس سوى محاولة لوعي الذات في الحاضر  
وصوغا لمشروع المستقبل . وعليه يستحضر من التاريخ الأزياء التي  
تلائم أجسام الممثلين الحاضرين الأحياء .

ان تردد التأريخ الشيعي المعاصر حيال انتماء الجنوب اللبناني  
بوصفه الضمانة الوحيدة لعرويته تجاه الخطر الإسرائيلي المحدث  
ليؤكد مدى تأثير الفكر اليميني السائد الهادف اليوم الى التشكيك في  
هوية بعض المناطق اللبنانية من أجل تأكيد هوية لبنان الطائفية  
المارونية والارتداد على ما حققه لبنان نسبيا منذ عام ١٩٢٠ من  
تشارك .

كل هذا يؤكد التلازم بين وحدة لبنان وعرويته ، كما بين صهيئته  
وتقسيمه .

## الجنوب في حريق الازمة الاجتماعية

### واحتدام النضال الوطني

شكلت ازمة انترا وهزيمة حزيران ومعارك التضامن مع المقاومة بين ١٩٦٦ و ١٩٦٩ ، انعطافا مهما في مسار الواقع اللبناني الذي عرف غلبة قسرية لضوابط الصراع الاجتماعي والسياسي منذ ١٩٥٨ .

في مواجهة القمع الشهابي لجأ الاقطاع السياسي المتضرر للتحالف المباشر مع السلطات الدينية والاحتفاء خلف ترسّات الطوائف . ففي صيف عام ١٩٦٧ بدأ البطريرك الماروني في احتفال عينطورا يشن هجومه على السلطة . وعام ١٩٦٨ استطاع الحلف الثلاثي الماروني ( شمعون - الجميل - اده ) أن يحقق نجاحا مهما في انتخابات خيضت في أجواء التسعير الطائفي للضغط على السلطة التنفيذية التي اتهمت بالمساومة الطبقية والوطنية مع الناصرية .

وإذا كان التحالف الماروني أول من لجأ الى كيانه الطائفي وحصونه، فانه لم يبق وحيدا بعد ٦٨ . فسلك جميع انطاب المعارضة الى هذا الاسلوب حتى بلغ الذروة عام ٧٤ بانطلاق شعار المشاركة « السني » وحركة المحرومين « الشيعة » .

ليس غريبا أن تلجأ المعارضة الفوقية في صفوف السلطة الى سلاح الطائفية . طالما أن المعارضة الطائفية باعتراف الدولة نفسها معارضة مشروعة ومقبولة . والطوائف أشبه بالسلك الرسمي الحكومي ، من يتسلق الى مراتبها يملك حصانة الموظف الرسمي . والحصانة هذه أشبه بمنطوق المثل الشعبي القائل : « بأس الاسد بنيابو وابن الحكومي بتيابو » . فخارج الطوائف ، المواطن فرد ضعيف بلا حقوق ، وداخلها « دولة في الدولة » .

وليست هذه مفارقة بسيطة كما يظن . فتظاهرة سلمية تقودها احزاب وطنية عام ٦٨ - ٦٩ تطالب بتحسين الجنوب وتسليح قراه



تتبع بأشد ما يكون القمع . وتظاهرة مسلحة لعشرات الألوف يقودها رجال الدين من طائفة معينة تؤدي لها الدولة السلام .  
تصاعدت الاعتداءات الاسرائيلية . وعام ٧٢ بلغ النزوح الجنوبي حوالى ٢٥٠ ألفا وفدوا الى ضواحي بيروت . واشتد العدوان عام ٧٤ حيث بلغ ما يوازي مجموع نتائج سنوات ٦٨ - ٧٤ . وضربت موارد عيش السكان الحدوديين . وانشل النشاط الزراعي والرعوي مما جعل السكان يبيعون القسم الاوفر من ثرواتهم على هذا الصعيد .

وبدأت قضية الجنوب تأخذ ابعادا وطنية وقومية خطيرة . فسي ظروف التهاب المسألة الاجتماعية التي يقع عبؤها مضاعفا على الجنوبيين والشيعة بنوع خاص .

في هذا المناخ ظهرت حركة المطالبة بحقوق الشيعة يتزعمها الامام الصدر . وكانت بمثابة الولادة السياسية للطائفة الشيعية في تاريخ لبنان المعاصر .

اقتصرت الحياة السياسية في الجنوب تاريخيا على تيار وطني عروبي تقوده مدينة صيدا . في حين ظل الريف الجنوبي تتنازع الزعامات التقليدية المعروفة كبيت الاسعد وعسيران ، وحلفائهما . ومنذ الاستقلال حتى بداية السبعينات لا نستطيع ان نصنف حزبا لبنانيا فاعلا جمهوره الرئيسي جنوبي - شيعي . اما حزبا النهضة ( احمد الاسعد ) والطلائع ( رشيد بيضون ) فلا يعدوان كونهما محاولة لتجديد الزعامة الشخصية كما هي حال الديقراطي الاشتراكي اليوم .

لقد ظل التمثيل السياسي الشيعي ملحقا بالتمثيل السني لمسلمي الساحل او ولاية بيروت . وفي معركة الاستقلال برز اسم واحد هو عادل عسيران . والتحق زهير عسيران بحزب النجادة السني البيروتي .

وحين انعقد بروتوكول الاسكندرية عام ١٩٤٤ المهد لدخول لبنان جامعة الدول العربية عام ١٩٤٥ لم يكن في عداد الوفد اللبناني ممثل للشيعة . والى عام ١٩٦٧ ( ١٩ ك ) حتى نظمت المحاكم الجعفرية

التي كرست حقوق الشيعة في بناء مؤسساتهم الطائفية الخاصة بالاستقلال عن السنة ، ومنحهم القانون حق الارتباط بالمراجع العليا خارج لبنان .

فمنذ عام ١٩٢٨ نظم الانتداب قانون استقلالية الطوائف لصالح تكريس استقلالية الطوائف المسيحية ومؤسساتها . واحتج المسلمون على معاملتهم كطوائف فأوقف تنفيذ المشروع لجهتهم عام ١٩٣٩ .

فقد رفض السنة أن يعاملوا كطائفة . وقبلوا عام ١٩٥٥ وصدر قانون تعدل عام ٦٧ بالنسبة للسنة والشيعة وقبلهم الدروز عام ١٩٦٢ .

كل هذا يوضح كيف أن الموارنة تبادلوا الادوار مع السنة في فرض منطق الطائفة الاكثر رعاية ورجحانا .

وفي غياب المؤسسات الشيعية العامة لجأت هذه الطائفة الى التحصن في مؤسسات عائلية ذات صفة رعائية اجتماعية درءا لخطر ضعف المواجهة الفردية في مجتمع الطوائف . فبلغت الطائفة الشيعية عام ١٩٦٩ أعلى نسبة بين الطوائف في عدد الجمعيات العائلية المرخص بها ، في حين حافظ الدروز على نفس النسبة تقريبا بين عامي ١٩٣٠ و ١٩٦٩ ، وتراجعت هذه الظاهرة لدى الموارنة والسنة \* . مما يفسر أن أشكال التضامن العائلي هي مقدمات تشكل التضامن الطائفي الأوسع .

كانت نسبة التمثيل الطائفي في الوظائف الادارية عام ١٩٤٦ كما يلي :

الموارنة ٣٨٫٧ بالمئة — السنة ٢٩ بالمئة — الشيعة ٢٢٫٣ بالمئة —  
الروم الارثوذكس ١٩٫٣ بالمئة — الروم الكاثوليك ٤٫٣ بالمئة —  
الدروز ٦٫٤ بالمئة .

وفي عام ١٩٥٥ أصبحت النسبة كما يلي :

---

★ راجع الجدول الاحصائي : د . رياض نجيب الريس - ازمة بناء الوطن -

ص ١٠٧ .

الموارنة ٤٠ بالمائة — السنة ٢٧ بالمائة — الشيعة ٣٦ بالمائة —  
الارثوذكس ١١٧ بالمائة — الكاثوليك ٩٢ بالمائة — الدروز  
٧٢ بالمائة . ★

في حين أن احصاء ١٩٥٠ يدل على أن الشيعة يشكلون نسبة ١٨ بالمائة  
من السكان والموارنة ٢٩ بالمائة والسنة ٢٠ بالمائة والكاثوليك  
والارثوذكس ١٦ بالمائة والدروز ٦ بالمائة . . . ★ أي أن الشيعة  
في أحسن الاحوال قد حصلوا على سدس (١/٦) الحصة المفترضة  
لهم في الوظائف الرسمية . وأخذ الموارنة والسنة ما تبقى من حصة  
الشيعة .

تراكمت اذا مستويات الضغط الاجتماعي حين انطلقت حركة  
المحرومين شتاء ٧٣ — ٧٤ واخترقت هذه المستويات مجتمعة .  
وإمكان لها أن تدعي تمثيل الفجيرة الجنوبية حيث يحتشد قسم هام  
من أبناء الطائفة الشيعية .

( المشاركة السياسية في السلطة — الاعتراف بالكيان الخاص  
والمؤسسات الطائفية المستقلة — حقوق الشيعة في جهاز الدولة  
الاداري — حصة الجنوب من الانماء والخدمات الاجتماعية —  
التعليم الرسمي والطبابة والمرافق العامة ) — القهر الاسرائيلي  
والإهمال الرسمي والتسلط الطبقي الإقطاعي والرأسمالي — ضغط  
مطالب الفئات الكادحة التي يشكل الشيعة أكبر الاجسام الطائفية  
فيها من عمال الصناعة والارض والبناء والخدمات . الخ . . )

لم يكن للشيعة مشروع سياسي طائفي مستقل ، كما هو حال  
السنة والاستقواء بالحيط السني، والموارنة والاستقواء بالعلاقات  
التاريخية والراهنه مع الغرب .

وكان عنصر التوحيد الطائفي عند الشيعة زعامة تقليدية — من  
الإقطاع السياسي يرتكز الى تحالفات عائلية أوسع ويتغذى من دعم  
السلطة المباشر . ومن زعامة دينية شعبية وثيقة الاتصال بجمهورها،

★ باسم الجسر : الميثاق ٠٠٠ من ٢٣٨ .

★★ فؤاد اسحق الخوري — ندوة الكتاب حول الطائفية ، اب ١٩٦٨ .

لكنها ضعيفة التأثير بافتقارها للمؤسسات الاكاديمية الخاصة كما هي حال الموارنة والسنة مثلاً .

شكل هذا الواقع مصدر انخراط مباشر لهذه الفئة الدينية في حياة جمهورها ، لكنه كان مصدر ضعف في التأثير المستقل بالتنافس مع الزعامات التقليدية ، وانضاف الى غياب عنصر المثقفين المدنيين كشريحة اجتماعية مؤثرة تصوغ مشروع توحيد سياسي طائفي . من هنا لم يكن للشيعنة عصبية قومية مذ كانوا اقلية مذهبية اواخر عهد الدولة العثمانية وحين اصبحوا اقلية طائفية عهد الانتداب والاستقلال . وكاقلية طائفية الحققت بمركز الهيمنة الماروني والراسمالي المتقدم ما كانوا مؤهلين ، كما هو حال سنة المدن بموقعهم الاقتصادي لبرنامج سياسي يطمح الى السلطة . فانغلقت هذه الطائفة على تراثها الديني الاقلوي الذي شكل احد اهم عناصر تماسك عصبيتها الدينية . ومن هنا صدقت الملاحظة : « ليس في المناولة عصبية قومية بل فيهم عصبية دينية » .

لم تستطع الزعامة الدينية أن تتصدر القيادة السياسية الا بعد أن انهكت المقاومة الفلسطينية نفوذ الاقطاع السياسي وسطوته وسياسة الدولة في عسكرة الجنوب ، ومع تضافر التهاب المسألة الاجتماعية واحتدام النضال الوطني . وقدمت الحركة الدينية نفسها كمخلص حين لم يكن هناك من برنامج وطني ديمقراطي آخر يستقطب أوجاع الجراح الاساسية . فالمقاومة اختصرت طريق التحرر الجماهيري من « السلطة » دون أن يكون البديل جاهزاً لتقبل النتائج . وكانت الحركة الجذرية ما تزال تتلمس مداخل واقعية لصوغ برنامجها النضالي العام .

في تلك الظروف امكن للقيادة الطائفية الدينية أن تلتقط السراية وكادت تنفرد بها لولا احتدام الصراع وانطلاق المخرج الاصلاحية مما اطاح سلفاً بكل برنامج يقف عند حدود مشروع مساومة طائفية كالتي حصلت عام ١٩٥٨ .

من هنا شكلت حركة المطالبة بحقوق الشيعة رافداً من روافد العمل الوطني الديمقراطي وان لم تستطع اختزاله كله . ولهذا

حرصت الحركة الوطنية وما تزال على التفاعل مع حركة المحرومين دون تجاوز لحدود أي من البرنامجين واسقاط الحواجز بينهما .  
وإذا كان صحيحا ذاك التلازم بين قضية الجنوب وقضية الشيعة ،  
الا أن الجنوب هو القتل والمفتاح في المصير الوطني كله واعتبارات منع تكريس الحاقه بالهيمنة الصهيونية عن طريق الادوات الانعزالية أم مباشرة فوق كل اعتبار وان ضاعف هذا من العبء على سكانه .  
والخيار مطروح الان بالرموز الشيعية ، أن نجعل من الجنوب كربلاء ثانية ، او أن ندافع عن مقامي أبي ذر . !! ★

## أزمة انتماء الجنوب

### في أزمة وحدة الوطن

يواجه الجنوب اليوم ما يمكن تسميته أزمة انتماء / ليست خطورتها كامنة في تجدد الحلم الاسرائيلي في السيطرة على الجنوب وحسب — على افتراض بداهة الموقف الاسرائيلي — ولكن لتلازمها وأزمة وحدة لبنان .

وإذا كانت الوحدة اللبنانية منذ عام ١٩٢٠ على الدوام قلقة فانها اليوم معلقة أصلا . وحين نضفي على وضع الجنوب الراهن بعض التخصيص فبوصفه يتلقى مباشرة ضغط العسكرية الاسرائيلية ويشكل الميدان الحر المنفلت من كل قيد للخطة الانعزالية .

خارج هذه السمة السياسية تبدو مختلف المناطق التي الحقّت بلبنان الصغير على قدم المساواة في معاناتها أزمة الانتماء للبنان الرسمي .

ولعل اكتشافنا المتأخر للعديد من القضايا الحيوية الرئيسية في لبنان : الطوائف والمناطق .. وحساسية المسألة القومية جعلنا نميل الى التعاطي مع وضع الجنوب بها يشبه عاشوراء دائمة . في حين كما يقول بوشكين ... « ان ضربات المطرقة تحطم الزجاج ، لكنها

نصنع الحديد » فالعبء الذي يتحمله الجنوب اليوم هو الثمن الذي لا يسدّده عنه للحفاظ على وتيرة أعلى من التعبئة والصراع مع إسرائيل والإمبريالية .

لكن البحث بوضع الجنوب يطرح اشكالا اعم هو : ما نصيب النضال الوطني اللبناني من النجاح في استعادة المقومات الاساسية لوحدة لبنان ؟ وبالتالي ما علاقة ذلك بالمجابهة القومية مع الإمبريالية التي تتخذ هجتها على المنطقة وجهين متكاملين : الاحتواء والتجزئة . ان لنا من مشاركة الحركة الوطنية على الانتصار عام ٧٦ تأكيد على جدية المشروع الوطني اللبناني الذي شقته الحركة الوطنية بين تيار الانعزال وتيار اللاحاق القومي .

وبدون رجحان دور القوى الوطنية لبنانيا لا يمكن تصور اي مدخل لحل أزمة انتماء الجنوب لبنانيا وعربيا . والصمود الوطني هنا هو عامل مساعد على توفّر شروط مجابهة قومية أفضل لإسرائيل وبالتوازن معها يمكن النفاذ بوحدة لبنان وعروبه .

وليس في تأكيد لبنانية الصراع اية ظلال « لكيانية » مزعومة ، في ظروف لبنانية وعربية لا تترك مجالا للشك بأن ما تستهدفه الخطة الإمبريالية الاسرائيلية ليس مقاومة المد القومي الوحدوي الصاعد ، بل ضرب التماسك الوطني القطري . وبديهي ان نتصدى للمهمات التي تواجه حركة التحرر الوطني العربية في ميادينها الفعلية .

ولعل في الشعار الذي نطلقه « لبنانية الجنوب شرط عروبه » مغزى كبير . ولعلني بينكم الان ارمز له . فانا ابن جبل لبنان الوطني - العربي الذي يضرب الحصار بقوة على بوابة التقسيم والتصهين ، ويشكل متكا الجنوب في صموده ، لعل في هذا الدليل على ان محنة الجنوب ليست في لبنانيته ، بل محنة الجنوب في التخلي الرسمي عنه ومحنة لبنان في استقواء التصهين والانعزال على وحدته وعروبه .



## فهرست

صفحة	الموضوع	الكاتب
٥	على سبيل التقديم	حبيب صادق
١٢ —	ثورة صور :	
	ظاهرة التمزق السياسي في العهد الفاطمي	د. ابراهيم بيضون
٣٢ —	جبل عامل في العهد الصليبي والملوكي	د. محمد مخزوم
٥٢ —	جبل عامل في عهد الامارتين : المعنية والشهابية	
	العقيد الدكتور ياسين سويد	
٨٢ —	الكيان السياسي لجبل عامل قبل ١٩٢٠	د. منذر جابر
١٠٧ —	جبل عامل في إطار التجزئة الاستعمارية للمشرق العربي	
	د. مسعود ضاهر	
١٣١ —	الجنوب اللبناني برعاية الاستقلال	
	الاستاذ سليمان تقي الدين	



طبع على مطابع الكفاح

تلفون : ٢٤٩٠٣٠

## هذا الكتاب

... الى عهد قريب ، كان الكلام في تاريخ لبنان غير مباح الا « للنخبة » المختارة من قبل « السلطان » واهل بطانته .

من هنا جاء الكلام في هذا التاريخ مغايرا للحقيقة الموضوعية، جاء على قياس «السلطان» فنعكس موقعه الطبقي والفكري عوض ان يعكس الواقع الاجتماعي والحركة الفاعلة فيه سواء في هذا الزمن المحدد من عمر لبنان او ذاك .

وتبعاً لذلك اقتضت معرفة اللبناني بتاريخ بلده على الفتات الفاسد . وكان أكثر المتضررين ، من هذا الاعتداء على تاريخ لبنان، ابناء المناطق الملحقة وخاصة ابناء الجنوب .

ذلك لان الجنوب لم يدخل في هموم الفكر اللبناني ولا في نظرية الكيان الا بوصفه مباحة ضرورية من الأرض وعيلاً أساسياً من السكان .

من هنا جاء الترحيب بأعادة قراءة تاريخ جبل عامل ، اي الجنوب ، من خلال المحاضرات التي قدمها « المجلس الثقافي للبنان الجنوبي » في موسمه الاخير ويعرضها اليوم في هذا الكتاب .

وتاريخ الماضي ليس سوى محاولة لوغي الذات في الحاضر وصوغاً لمشروع المستقبل .